

ЖУРНАЛ АВИАПАССАЖИРА

ВРЕМЯ ПОЛЕТА № 09 '12

этот экземпляр вы можете взять с собой

НОЯБРЬ

18+

Дистиллятом | 29
по ректификату

Курортные
курьёзы | 51

«Полёт» | 5
business style

Арии
живой воды | 42



Все новости и события Воронежа
на одном сайте



реклама

Без лишних слов

ЖУРНАЛ АВИАПАССАЖИРА
ВРЕМЯ № 09
ПОЛЁТА '12

Журнал авиапассажира
«Время полёта»

18+

№ 9 (9), ноябрь 2012 года

Учредитель и издатель:

ЗАО «Авиационная компания «Полёт»

Главный редактор:

Григорий БАШКИРЁВ

Выпускающий редактор:

Ольга СТРЮК

Дизайн и вёрстка:

Олеся ВАСИЛЬЧЕНКО

Рекламное наполнение:

Антон СОКОЛОВ

Корреспондент:

Елена ЯКОВЛЕВА

На обложке:

бортпроводник авиакомпании «Полёт»
Яна СЕМЁНОВА

Адрес учредителя и редакции:

**Воронеж, проспект Труда, 123.
Телефон +7 (473) 239-28-51.
E-mail: time@polet.ru**

PDF-версии этого и предыдущих номеров
журнала можно найти на сайте:

time.polet.ru

Свидетельство о регистрации СМИ
ПИ № ФС77-50811

выдано Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций 27 июля 2012 года.

Тираж 5 000 экземпляров.

Распространяется бесплатно на борту
воздушных судов авиакомпании «Полёт».

Редакция не несёт ответственности
за содержание рекламных материалов. Сертификаты
на товары и услуги, подлежащие лицензированию и
сертификации, находятся у рекламодателей. Мнение
редакции может не совпадать с точкой зрения
авторов. Использование материалов журнала
допускается при условии ссылки на источник.

Отпечатано в типографии
ООО «Издательство Юлис»,
Тамбов, ул. Монтажников, 9.
Телефон +7 (4752) 48-89-26.

Заказ № 35074

Номер подписан в печать 2.11.2012 г.



Главный редактор
журнала «Время полёта»

Григорий БАШКИРЁВ

В конце октября аэропорт Домодедово награждал самые пунктуальные авиакомпании. В очередной раз высокие достижения авиакомпании «Полёт» в регулярности были отмечены соответствующим сертификатом. Премия получила название Just in time и вручалась по итогам «летней навигации», то есть весны и лета 2012 года. Для многих уже привычно, что авиакомпания «Полёт» является одной из самых пунктуальных, и даже изменение состава категорий, в которых проводится зачёт, не повлияло на стабильность её результатов. В зимнюю навигацию авиакомпания намерена сохранить достигнутые показатели регулярности.

28 октября вступило в силу «Зимнее расписание». Как и прежде, актуальные даты и рейсы доступны на сайте системы продажи и бронирования билетов авиакомпании «Полёт» <http://booking.polet.ru>. Там же можно найти и ближайшие рейсы межрегиональной чартерной программы, связывающей города России.

Активно развивается программа спортивных чартеров. По оценке экспертов, «Полёт» – единственная авиакомпания, которая перевозит сразу четыре профессиональных хоккейных клуба. Напомним, в сентябре «Полёт» получил статус официального перевозчика хоккейной команды ЦСКА. В недавнем интервью Генеральный директор ХК ЦСКА Игорь Есмантович отметил: «Прежде всего, от лица руководства клуба хочу выразить благодарность авиакомпании «Полёт» – нашему надёжному партнёру, за предоставленный новый самолёт Ан-148 с превосходными лётными качествами. И конечно всему экипажу. В связи с непростыми погодными условиями пилоты «Полёта» были на высоте в прямом и переносном смысле. Если возможно такое сравнение, то они используют штурвал так же мастерски, как наша «звезда» Павел Дацюк – свою клюшку!»

Хочу напомнить читателям, что в прошлом месяце мы запустили официальный сайт журнала по адресу <http://time.polet.ru>. Для владельцев мобильных устройств на странице размещён QR-code с его адресом. Вне полёта вы можете, воспользовавшись ссылкой, загрузить этот и предыдущие номера нашего журнала в PDF-формате.

Приятного путешествия!

	Первоисточник
	Страницы авиакомпании
5	«Полёт» business style
10	Зимнее расписание
	Сферы небесные
12	Новости воздушных линий
	Своими глазами
	Записки путешественника
14	В стране небесных гор
	Автопилот
	В мире машин
26	Nissan представил «уличного бойца»
27	Второе явление Lexus LF-LC
28	За ремонтом – к столярам!
	Life & style
	Тренды
29	Дистиллятом по ректификату
	Дайвинг в сети
	Интернет
34	Реалити-шоу «Борьба за демократию»
	Навигатор
38	События и достопримечательности
	Destination
	Обзор туристического направления
42	Арии живой воды
	Завтрак туриста
	Забавные факты. Интересные подробности
51	Курортные курьёзы
	Экспозиция
54	Business events



«Полёт» business style

В любой день, в любое время суток, по индивидуальному маршруту – это основные преимущества бизнес-авиации по сравнению с регулярными пассажирскими перевозками. Чартерные деловые перелёты авиакомпания «Полёт» осуществляет как на внутренних, так и на международных воздушных линиях. Благодаря активной позиции на рынке деловой авиации авиакомпания имеет возможность удовлетворять потребности в авиаперевозках клиентов премиум-сегмента.

Основы развития деловой или бизнес-авиации в России были заложены в начале 20-х годов прошлого века. Почти сразу после окончания Первой мировой войны стала активно развиваться авиация общего назначения, из которой впоследствии выделилась сфера бизнес-авиаперевозок. Поначалу это были единичные случаи: не существовало ещё ни частных авиакомпаний, ни специально подготовленных самолётов. Двухместные бипланы с открытой кабиной, способные преодолеть всего лишь несколько сотен километров, стояли у истоков деловой авиации.

В России до 90-х годов XX века услуги деловой авиации были доступны исключительно для государственных структур. В качестве самолётов «бизнес-класса» выступали переоборудованные пассажирские лайнеры и военные воздушные суда.



Уже прошло время, когда индивидуальные перелёты ассоциировались с роскошью и дороговизной. Сегодня бизнес-авиация является одним из наиболее динамично развивающихся направлений на рынке авиаперевозок. Деловая авиация

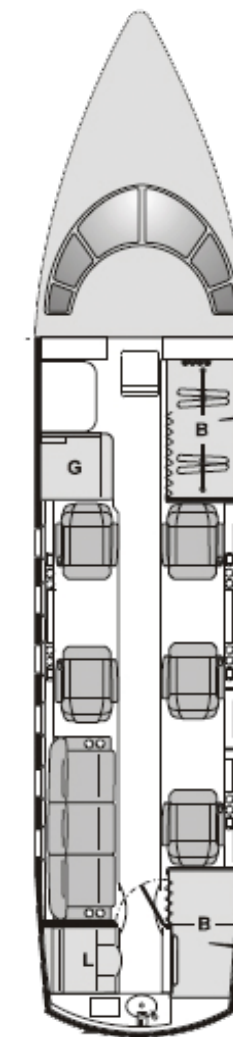


Справка

Согласно документам Международного совета по бизнес-авиации, деловая авиация является составной частью воздушного транспорта, в том числе международного. Под понятием «деловая авиация» понимается особый вид гражданской авиации, воздушные суда которой предназначены для осуществления нерегулярных перевозок пассажиров и багажа по индивидуальным заказам или для собственных (в том числе корпоративных) нужд владельцев и эксплуатантов воздушных судов деловой авиации.

стала насущной необходимостью для тех, кто стремится эффективно использовать своё время и деньги. Бизнес-авиация позволяет сохранять высокий уровень комфорта человеку, у которого день расписан буквально по минутам: оформление сделок, презентации, проведение конференций и переговоров...

Авиакомпания «Полёт», являясь первой частной авиакомпанией в России, помимо грузовых и регулярных пассажирских перевозок активно работает и на рынке «персональных» авиaperевозчиков. Чтобы заказать самолёт, клиенту достаточно назвать пункт вылета и прибытия, дату и время отправления, количество пассажиров.



Лётно-технические характеристики

крейсерская скорость **750 км/ч**
максимальная дальность **3300 км**

размер самолёта:

размах крыльев **15,66 м**
длина **15,6 м**
высота **5,51 м**

габариты кабины:

длина салона **6,49 м**
ширина салона **1,83 м**
высота салона **1,75 м**
количество пассажиров **до 8**
объём багажника **1,4 куб. м**

Серьёзный опыт работы в бизнес-авиации позволяет «Полёту» удовлетворять пожелания самых взыскательных заказчиков.

В качестве «рабочей лошади» для деловых перелётов авиакомпания выбрала бизнес-джет Hawker-800. Это небольшой двухдвигательный корпоративный самолёт, разработанный компанией British Aerospace на базе воздушного судна BAe 125. Модификации этого самолёта производятся фирмой Hawker Beechcraft.

Hawker – современный скоростной реактивный самолёт VIP-класса с дальностью полёта около 3300 км. Самолёт может использоваться на аэродроме с короткой взлётно-посадочной полосой. Уровень безопасности полётов отвечает самым высоким мировым стандартам.

Несмотря на небольшие размеры пассажирской кабины, в самолёте имеются

все условия для комфортного перелёта. VIP-салон оборудован мягкими креслами и диваном, а также деревянными столиками, удобными как для работы, так и для отдыха. Имеются видео- и музыкальный центр. Более того, в отличие от аналогов, Hawker-800 авиакомпании «Полёт» оснащён дополнительным, отдельным от пассажирского салона багажником, позволяющим перевозить и такие длинномерные предметы, как горные лыжи. Hawker удобен для небольших групп авиапассажиров: до 8 человек.

За неполный 2012 год бизнес-джет авиакомпании «Полёт» совершил более двухсот рейсов, причём не только по России, но и в страны ближнего и дальнего зарубежья. Чаще всего приходится перевозить пассажиров в Санкт-Петербург, Сочи, Екатеринбург, Казань, Краснодар, Самару, Уфу. Из зарубежных направлений наиболее популярны Симферополь, Киев, Ницца, Лондон, Женева, Вена, Рим, Олбия, Анталья.



Авиакомпания «Полёт» внимательно следит за состоянием всего своего самолётного парка. В 2011 году Hawker-800 прошёл полный комплекс технического обслуживания, по окончании которого вновь вернулся в небо.

Что касается качества оказания услуг бизнес-перелётов, то здесь авиакомпания «Полёт» придерживается самых высоких мировых стандартов. Все пилоты, которые работают на этом направлении, имеют квалификацию не ниже 1-го класса. Самолёт Hawker-800 обслуживается в лучших европейских технических центрах, имеющих официальную аккредитацию российских авиационных властей. Что касается сервиса, предоставляемого пассажирам в полёте, то стюардессы имеют богатый опыт обслуживания VIP-персон на борту воздушного судна, знают несколько иностранных языков и максимально предупредительны, что гарантирует безупречное обслуживание пассажиров. Залогом комфортного перелёта важных персон является не только атмосфера, созданная персоналом на борту, но и качественное

питание, которое предлагается пассажирам. Всё бортовое питание в подобных рейсах доставляется только из лучших ресторанов.

Компания «Полёт» – команда профессионалов, которые детально знакомы со спецификой сферы авиаперевозок. Высокая квалификация сотрудников, оперативность, надёжность и безопасность – результат многолетней работы на рынке бизнес-авиации.

Руководство авиакомпании «Полёт» с уверенностью смотрит в будущее. В перспективных планах – расширение маршрутной сети и обновление парка воздушных судов для деловых авиаперевозок.



ПОЛЁТ
FLIGHT

Электронный билет... Легко!*

<http://booking.polet.ru>

Электронные билеты вы можете приобрести по направлениям:

Воронеж – Москва,
Воронеж – Санкт-Петербург,
Воронеж – Ереван,
Воронеж – Мюнхен,
Липецк – Москва,
Белгород – Москва,
Белгород – Санкт-Петербург,
Ярославль – Москва,
Ярославль – Санкт-Петербург,
Ульяновск – Москва.

ЭЛЕКТРОННЫЙ БИЛЕТ

отправление: Воронеж

прибытие: Москва

туда: 15.11.2012

обратно: 15.12.2012

класс: Эконом

параметры оплаты:

- ☒ Кредитная карта
- ☐ Наличные (бронирование)

Заказ гостиницы
Расписание авиарейсов
Расписание рейсов из конкретного города
Информация о тарифах
Информация о брони и маршрут-квитанция

Купить / Забронировать



* Паспорт — это всё, что вам нужно при полёте с электронным билетом.
Условия покупки — на сайте www.polet.ru

ЧАРТЕРНЫЕ РЕЙСЫ ПО РОССИИ

НИЖНИЙ НОВГОРОД

ЧЕРЕПОВЕЦ

МОСКВА (Внуково)



ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНЫ
УНИКАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

<http://booking.polet.ru>

РОСТОВ-НА ДОНУ

НИЖНЕКАМСК

И ДРУГИЕ ГОРОДА РОССИИ

Расписание движения регулярных рейсов авиакомпании «Полёт»
(время местное)



П Р Я М Ы Е Р Е Й С Ы						
№ РЕЙСА	МАРШРУТ ПОЛЁТА	ВРЕМЯ ВЫЛЕТА	ВРЕМЯ ПРИБЫТИЯ	ДНИ ВЫПОЛНЕНИЯ	ТИП ВС	ПЕРИОД ВЫПОЛНЕНИЯ
УО-741	Воронеж – Ереван	22:40	01:10	1,-,-,4,-,-,-	SAAB-2000	с 29.10.12 по 28.03.13
ПО-752	Воронеж – Москва (ДМД)	07:00	08:00	1,2,3,4,5,-,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 29.03.13
ПО-754	Воронеж – Москва (ДМД)	11:10	12:10	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-778	Воронеж – Москва (ДМД)	16:10	17:10	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-724	Воронеж – Москва (ДМД)	19:45	20:45	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-772	Воронеж – Москва (ДМД)	18:35	19:55	1,2,-,4,-,-,-	SAAB-340B	с 29.10.12 по 28.03.13
ПО-769	Воронеж – Москва (ДМД)	07:15	08:35	-,-,-,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-703	Воронеж – С.-Петербург	07:40	09:40	1,2,3,4,5,-,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 29.03.13
ПО-733	С.-Петербург – Белгород	10:40	12:55	-,-,-,4,-,-,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 28.03.13
УО-761	Воронеж – Мюнхен	15:10	15:50	-,-,3,-,-,6,-	SAAB-2000	с 31.10.12 по 30.03.13
ПО-794	Липецк – Москва (ДМД)	19:15	20:20	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-788	Липецк – Москва (ДМД)	07:00	08:05	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-792	Липецк – Москва (ДМД)	14:50	15:55	1,-,3,4,5,-,-	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-763	Москва (ДМД) – Белгород	22:25	23:55	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-773	Москва (ДМД) – Белгород	09:15	10:45	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-769	Москва (ДМД) – Белгород	17:30	19:00	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-731	Москва (ДМД) – Ульяновск (Вост)	09:15	11:10	1,-,3,-,5,-,-	SAAB-340B	с 29.10.12 по 29.03.13
ПО-716	Ярославль – Москва (ДМД)	07:25	08:30	1,2,-,-,-,-,-	SAAB-340B	с 29.10.12 по 26.03.13
ПО-717	Москва (ДМД) – Ярославль	18:10	19:25	-,-,3,-,-,-,-	SAAB-340B	с 31.10.12 по 27.03.13
ПО-719	Москва (ДМД) – Ярославль	14:35	15:35	-,-,-,-,5,-,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 29.03.13
ПО-721	Ярославль – С.-Петербург	16:25	18:25	-,-,-,-,5,-,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 24.03.13
ПОТ-2953	Воронеж – Ужгород	16:30	17:00	-,-,-,-,-,6,-	SAAB-2000	17.11, 01.12, 15.12, 29.12

О Б Р А Т Н Ы Е Р Е Й С Ы						
№ РЕЙСА	МАРШРУТ ПОЛЁТА	ВРЕМЯ ВЫЛЕТА	ВРЕМЯ ПРИБЫТИЯ	ДНИ ВЫПОЛНЕНИЯ	ТИП ВС	ПЕРИОД ВЫПОЛНЕНИЯ
УО-742	Ереван – Воронеж	02:10	04:40	-,-,2,-,-,5,-,-	SAAB-2000	с 30.10.12 по 29.03.13
ПО-751	Москва (ДМД) – Воронеж	09:10	10:10	1,2,3,4,5,-,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 29.03.13
ПО-753	Москва (ДМД) – Воронеж	13:05	14:05	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-777	Москва (ДМД) – Воронеж	18:05	19:05	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-723	Москва (ДМД) – Воронеж	21:50	22:50	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-771	Москва (ДМД) – Воронеж	16:45	17:35	1,2,-,4,-,-,-	SAAB-340B	с 29.10.12 по 28.03.13
ПО-725	Москва (ДМД) – Воронеж	22:15	23:35	-,-,3,4,-,-,6,-	SAAB-340B	с 31.10.12 по 30.03.13
ПО-727	Москва (ДМД) – Воронеж	23:50	01:10	-,-,-,-,5,-,-	SAAB-340B	с 02.11.12 по 29.03.13
ПО-704	С.-Петербург – Воронеж	10:35	12:35	1,2,3,-,5,-,-	SAAB-2000	с 29.11.12 по 29.03.13
ПО-706	С.-Петербург – Воронеж	20:00	22:00	-,-,-,4,-,-,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 28.03.13
ПО-734	Белгород – С.-Петербург	16:45	19:00	-,-,-,4,-,-,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 28.03.13
УО-762	Мюнхен – Воронеж	16:35	23:20	-,-,3,-,-,6,-	SAAB-2000	с 31.10.12 по 30.03.13
ПО-793	Москва (ДМД) – Липецк	21:35	22:35	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-787	Москва (ДМД) – Липецк	09:50	10:50	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-791	Москва (ДМД) – Липецк	16:50	17:50	1,-,3,4,5,-,-	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-764	Белгород – Москва (ДМД)	06:55	08:25	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-774	Белгород – Москва (ДМД)	11:45	13:15	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-770	Белгород – Москва (ДМД)	19:45	21:15	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-732	Ульяновск (Вост) – Москва (ДМД)	12:00	13:55	1,-,3,-,5,-,-	SAAB-340B	с 29.10.12 по 29.03.13
ПО-715	Москва (ДМД) – Ярославль	20:40	21:45	1,-,-,-,-,-,-	SAAB-340B	с 29.10.12 по 25.03.13
ПО-718	Ярославль – Москва (ДМД)	20:05	21:10	-,-,3,-,-,-,-	SAAB-340B	с 31.10.12 по 27.03.13
ПО-720	Ярославль – Москва (ДМД)	21:25	22:35	-,-,-,-,5,-,-	SAAB-340B	с 02.11.12 по 29.03.13
ПО-722	С.-Петербург – Ярославль	18:55	20:45	-,-,-,-,5,-,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 24.03.13
ПОТ-2954	Ужгород – Воронеж	17:55	22:30	-,-,-,-,-,6,-	SAAB-2000	17.11, 01.12, 15.12, 29.12

 - чартерный рейс

Расписание рекламное. Приведённая здесь информация актуальна на момент публикации и не может быть использована для претензий и рекламаций.

За актуальным расписанием регулярных и чартерных рейсов следите на странице <http://booking.polet.ru/ru/cityschedule/> сайта бронирования и покупки билетов авиакомпании «Полёт».

«Полёт» возобновляет грузовые рейсы на Дальний Восток

Первый рейс Ил-96-400Т в рамках возобновления программы грузовых чартерных перевозок на внутренних воздушных линиях был выполнен 10 октября из аэропорта Домодедово. Ил-96-400Т – отечественный широкофюзеляжный грузовой самолёт – доставил более 80 тонн товаров народного потребления в аэропорты Петропавловска-Камчатского и Хабаровска.

15 октября Ил-96-400Т доставил товары народного потребления в Иркутск. Визит лайнера авиакомпании «Полёт» стал историческим для иркутского аэропорта: Ил-96-400Т здесь принимали впервые. После разгрузки в Иркутске «Ил» вылетел в Якутск, откуда вернулся в Москву.

Доставка грузов на Дальний Восток и

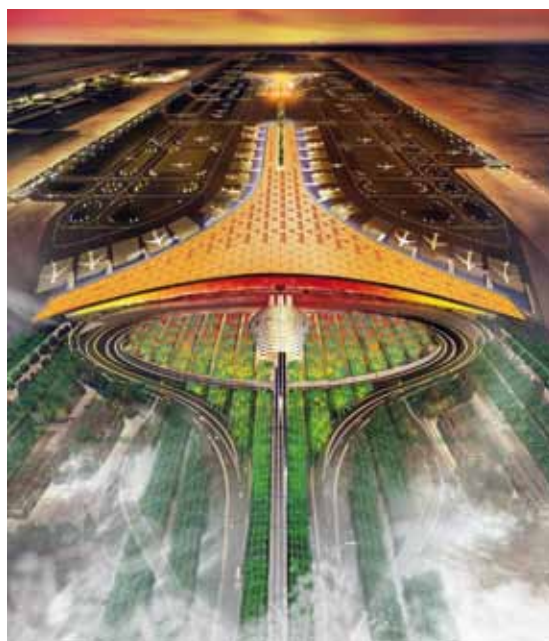


Север России является социально значимой задачей, влияющей на развитие данных регионов. Обеспечение транспортной доступности удалённых регионов играет важную роль в реализации торгово-экономического потенциала регионов и России в целом. Авиакомпания «Полёт» с успехом справляется с этими задачами, используя воздушные суда российского производства Ил-96-400Т для перевозки пакетированных грузов.

Китай обзаведётся аэропортом размером с Бермудский остров

Китайские власти объявили о планах по строительству самого большого в мире аэропорта. Площадь Beijing Daxing International Airport будет составлять около 54 кв. км, а ввод этого гиганта в строй должен быть осуществлён в 2015 году. Предполагается, что новый китайский аэропорт по размерам будет соотносим с одним из островов Бермудского архипелага. Благодаря таким масштабам и наличию девяти взлётно-посадочных полос Beijing Daxing International Airport сможет обслуживать более 130 миллионов пассажиров в год. Это на 23 миллиона больше, чем сегодня принимают лондонский Хитроу и нью-йоркский аэропорт имени Джона Кеннеди.

Располагаться гигантский авиатранспортный узел будет в 50 км к юго-западу от Пекина, в городе Дасине. Для связи аэ-



ропорта с Пекином будут построены высокоскоростная автомагистраль и новая железная дорога.

Объём воздушных пассажирских перевозок в Китае неуклонно растёт. Поэтому за ближайшие четыре-пять лет Поднебесная планирует довести общее число своих аэропортов до 230.

Снова в лидерах по точности

31 октября в Lotte Hotel Moscow состоялась интерлайн-конференция DME Connections 2012. В рамках этой конференции аэропорт Домодедово провёл чествование и награждение самых пунктуальных в весенне-летнем сезоне авиакомпаний. В этот раз авиаперевозчики были разделены по категориям – в зависимости от количества рейсов, осуществляемых через аэропорт Домодедово. В зачёт брались рейсы, совершённые за последние полгода.

Авиакомпания «Полёт» в очередной раз стала победителем в третьей категории авиаперевозчиков. Напомним, в 2011 году авиакомпания получила звание самой пунктуальной в своей категории 12 раз подряд, то есть ежемесячно.

В ходе торжественной церемонии вручения наград по итогам конкурса самых пунктуальных авиакомпаний Just in time директор по маркетингу московского аэропорта Домодедово Владимир Камынин вручил сертификат руководителю представительства авиакомпании «Полёт» в Домодедово Георгию Габриеляну. Георгий Самвелович отметил, что титул самой пунктуальной авиакомпании



получает, в том числе благодаря слаженной работе сотрудников аэропорта Домодедово по обслуживанию пассажиров.

Руководство «Полёта» расценивает эту награду как профессиональное признание и высокую оценку работы всех подразделений авиакомпании. Авиакомпания «Полёт» поздравляет с получением высокого титула всех сотрудников, внёсших свой вклад в обеспечение полётов, а также пассажиров, которые ценят своё время, а потому делают осознанный выбор в пользу авиакомпании.

Воронежцам напомнят об отважных лётчиках

В Воронеже решили обессмертить имена советских героев-авиаторов. По инициативе командования и курсантов Военно-воздушной академии на 26 улицах, которые носят имена отважных советских лётчиков, появятся мемориальные доски.

Как рассказали в городском управлении культуры, открытие первой из них состоялось 10 августа. На доме №15 по улице Хользунова появилась информационная доска, посвящённая лётчику-бомбардировщику Виктору Степановичу Хользунову, именем которого названы также улицы в Москве и Волгограде. В октябре была установлена па-



мятная табличка в честь лётчика Александра Шербакова, до конца 2012 года на воронежских улицах разместят ещё 10 мемориальных досок. Планируется увековечить память героев-лётчиков Сигизмунда Леваневского, Валерия Чкалова, Карпа Ковтуна, Полины Осипенко и других. Данная акция посвящена 100-летию Военно-воздушных сил России.

В стране небесных гор

На Иссык-Куль? Времени на раздумья было дано ровно 15 минут. Вылетать надо из Москвы, в полдень на следующий день. Лечу!

В страну Киргизию меня занесло лет 5 назад, почти случайно. В последние дни сентября в составе группы московских журналистов. С «инспекцией» местных туристических достоинств.

По прилёту в Бишкек восьмерых незнакомых друг с другом командировочных из российской столицы пересчитали, отвезли на ужин и ночёвку в небольшой местный отель. А наутро загрузили в новенький микроавтобус и под присмотром лучшего экскурсовода республики отправили в недельное путешествие вокруг озера Иссык-Куль.



Азия и её вершины

Оказывается, в горах и долинах Кыргызстана люди жили с незапамятных времён. И свидетельство тому – уникальные рунические надписи и наскальные рисунки – петроглифы, руины поселений и караван-сараев времён Великого Шёлкового пути.

Множество исторических камушков собрано сейчас вокруг средневековой башни Бурана (ударение на последний слог), откуда туристам дают полюбоваться величественной панорамой долины, со всех сторон обрамлённой горами. Выжженная среднеазиатским солнцем равнина и одуряющий запах сладкой местной полыни. Нежный, слегка даже ананасовый.

Нет, не архитектурой славится киргизская земля... Хотя жителю европейской части России, пожалуй, будет интересно посмотреть на местные кладбища, напоминающие руины древних поселений. Порой проезжаешь долину: внизу село как село, а над ним на склоне горы – местный погост. Предки всегда на виду, а может, и сами приглядывают за правнуками.

Ещё один оригинальный способ применения бесконечных холмов и горных склонов: здесь размещают рекламу! Про-





сто выложил белыми камушками название фирмы на виду да помасштабнее – вот тебе и «наружка» на года и десятилетия!

Северная часть Кыргызстана, по которой нам путешествовать, – это горы и море. Горы серьёзные: Тянь-Шань. Название китайское, означает «небесные горы». Ну, до неба местные вершины достают однозначно! Во времена СССР именно здешними вершинами гордилась Страна Советов. И сейчас зимой фанаты-горнолыжники прибывают в независимую уже Киргизию с разных концов Земли.

Следующий пункт – гостевой дом в селении Ашу. Отсюда гостей добровольно-принудительно отправляют в конный тур.

Слава богу, не на всю неделю... Деревенская лошадка, назначенная на сегодня бодрым киргизским скакуном, совершенно не хочет понимать по-русски, вырывает поводья и отправляется пить воду из ручейка. Выручает местный провожатый, доходчиво объясняет лошадке (камчой по крупу), кого надо слушаться и куда держать путь. Догоняем группу и смешной кавалькадой не спеша поднимаемся по извилистой тропе на близлежащую гору. Местами тропинку размывают ручьи, ноги лошадей разъезжаются, но через пару часов всё заканчивается вроде бы неплохо. На вершине оказываются милая берёзовая рощица и замечательные виды на остав-



сентябре в г. Воронеже состоялось долгожданное открытие уникального в своем роде отеля Охара.



22 комфортабельных номера, выполненных в ирландском стиле, представляют собой 22 путешествия в историю и культуру Ирландии.



каждый номер приготовил для наших гостей необычные приятные сюрпризы и сувениры.



отеле Охара создана особая атмосфера уюта и традиционного ирландского колорита. Внимательный персонал отеля поможет Вам выбрать именно ВАШ номер.

г. Воронеж, ул. Хользунова, 121 г
тел.: 241-15-15
www.oharapub.com



шуюся далеко внизу долину.

Конные туры различной продолжительности и серьёзности – вообще отличительная черта и гордость киргизского туризма. Желаящие могут выбрать маршрут и «крутизну» в зависимости от степени своей решимости и подготовленности. А за достойными лошадьми дело не станет – местные жители знают толк в конях, даже собственную породу прекрасных скакунов здесь вывели.

Наутро просыпаемся – а вокруг бело! За ночь всё покрыл иней: мы уже в горах. Ещё вчера в столице, в Бишкеке, было почти плюс 30...

Кыргызстан – страна, кроме гор, удивительно богатая ещё и запасами чистой воды. Тысячи озёр, водопадов, источников... Из-за отсутствия химудобрений фрукты-овощи имеют непривычно натуральный вкус. И что для многих россиян просто удивительно – в любом уголке, включая многочисленные квартиры, воду можно без опаски пить прямо из-под крана.

Впрочем, знакомиться с местной водой можно, не только употребляя её для питья или любуясь многочисленными водопадами, но и, например, прокатившись! Что мы и делаем: отправляемся на рафтинг в знаменитую Чуйскую долину. Пройдём на надувных плотках по ущелью, по бурной горной речке по имени Чу. Водичка более чем освежающая – примерно градусов пять, на каждом валуне (а их тут как нарочно набросали) и повороте ледяная волна накрывает с головой – и гидрокостюм не спасает... За каких-нибудь два часа лихо пролетаем около 25 километров. Инструкторы охают – сами не ожидали, что вода так спадёт, им удалось нашу совершенно неопытную группу протащить по всем оголившимся из-под течения камням практически без потерь.

Отлежались, отогрелись на солнышке – и дальше в путь. Не терпится наконец-то увидеть долгожданное горячее озеро.

Здравствуй, море!

Это на современном киргизском его имя «Иссык-Куль» означает «тёплое озеро», а на более древнем языке пришедших сюда первыми племён оно зовётся озером священным. И потому до появления в XIX веке первых русских переселенцев местные жители в озере не купались и рыбу не ловили...

«Киргизское море» невероятно прозрачно, с тёплой в период с июля по сентябрь водой, в которой отражаются снеговые вершины. Прозрачность просто необыкновенная – специалисты намерили глубину, на которую можно что-то разглядеть – 26 метров. Солоноватая вода приятна на вкус и на ощупь, и в ней водится такая же оригинальная на вкус рыба – нечто среднее между речной и морской... Противоположного берега не видно – море и есть. Говорят, в хороший солнечный день, когда воздух особо прозрачен, можно увидеть снеговые вершины гор, что стоят на том берегу.

Нам довелось услышать несколько разных поэтических легенд о появлении великого озера, и в каждой из них есть мотив о погрузившемся на дно древнем городе или селении. Что, впрочем, подтверждают современные изыскания. Сегодня дайверы постоянно поднимают со дна старинные монеты, посуду и прочую утварь. Кое-что принадлежит цивилизациям ещё домонгольского периода, когда на берегах озера

сменяли друг друга города и государства.

Не так давно на берегу Иссык-Куля был найден подземный средневековый христианский монастырь. Он прячется в глубине не приметного холма на расположенном вдали от поселений полуострове. Куст барбариса прикрывает небольшой вход в трёхэтажное помещение, состоящее из келий, соединённых коридорами. По одной из версий, именно здесь бежавшими от древнеримских гонений христианами были спрятаны мощи апостола Матфея. Желаящих сделать сие сенсационное открытие немало. Однако несмотря на все старания, пока не получилось.

На берегах Иссык-Куля мы повидали множество пляжей, санаториев, пансионатов и отелей – от глубоко советских до вполне современных, разной степени комфорта, уюта и возможностей, и естественно, по различной цене. Вот и бывший санаторий Управления делами ЦК КПСС, построенный в виде Айтматовского Белого Парохода. Теперь его называют «Авророй». В основном пляжным отдыхом на Иссык-Куле интересуются жители самой республики Кыргызстан, приезжие из соседнего Казахстана, какая-то часть курортников прибывает из российской Сибири.

На восточном берегу нас встретил город Каракол, не так давно носивший имя





Пржевальск. В принципе, имя великого русского путешественника знакомо всем, кто когда-либо учился в средней школе... По крайней мере, открытую им лошадь уж точно помнят все! Но только в этих удивительных местах по-настоящему понимаешь масштаб личности Николая Михайловича Пржевальского. Именно здесь находится могила путешественника, стоит величественный памятник ему, деньги на который собирала вся дореволюционная ещё Россия. И действует музей, работники которого делятся удивительными подробностями жизни великого первооткрывателя. Например, рассказывают об экстрасенсорных способностях Пржевальского: мог пойти и выиграть в казино недостающую сумму для снаряжения экспедиции.

Есть в Караколе ещё одна интересная достопримечательность, это местная дей-

ствующая мечеть. Очень и очень необычная на вид. Построена она из дерева без использования гвоздей – в виде традиционного буддийского храма, украшенного диковинными резными ветвями, плодами и драконами. Её возведение заказали когда-то мастерам-дунганам, которые, никогда не видев канонических мечетей, постарались вложить в постройку все свои представления о достойном доме божества. Зато теперь есть что посмотреть и гостям показать.

А вот деревянный православный Свято-Троицкий собор неожиданно напомнит находящимся на берегах горного озера путешественникам о традиционных церквях русского Севера. Впечатляет и местный восточный базар, шумный и пёстрый, который тянется на пару километров и кажется не соответствующим масштабу небольшого города.



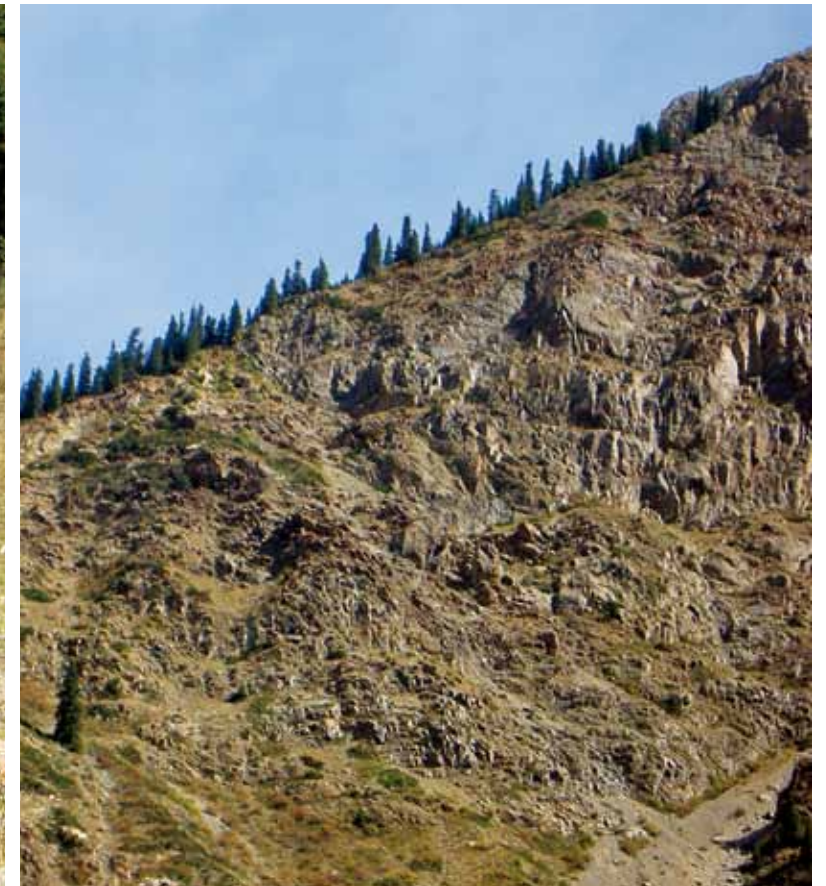
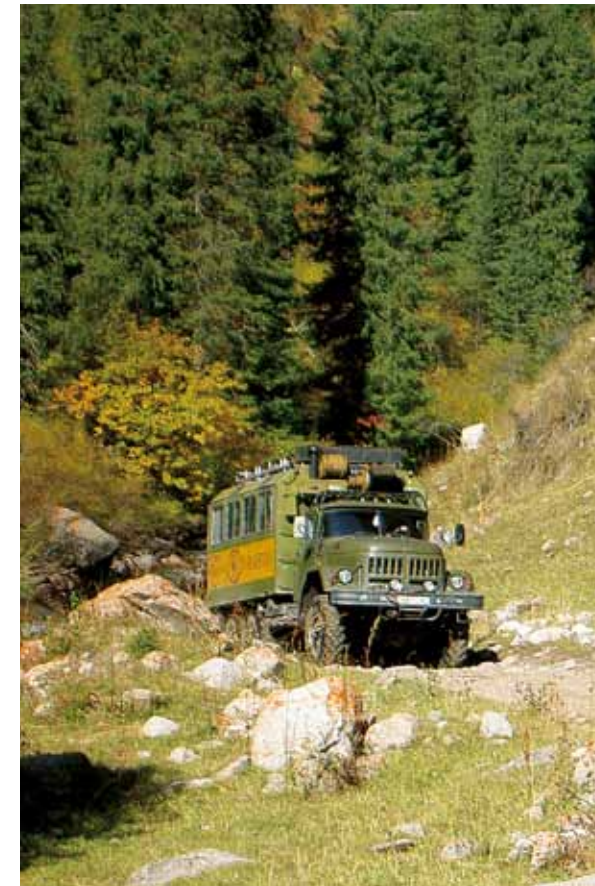
ИНТЕЛКОМ

ДИЗАЙНЕРСКАЯ МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ

НЕ УСЛОЖНЯЙ, ОБРАТИСЬ В «ИНТЕЛКОМ»

реклама





В горы

С утра слышим новость – сегодня в путь не на привычном нашем авто, едем к источникам на «вахтовке». Ну, пускай так. В реальности вахтовка оказывается сверхвнедорожным грузовиком со скамейками в крытом кузове. И едем на высоту в 4000 м, по еле заметной тропинке среди гигантских валунов, собственно по ним и едем-то, шатаясь и переваливаясь! Справа обрыв, и где-то внизу узенькая горная речка... Взмараемся вверх и вверх по кромке огромной горы, через ручьи и водопады, и только в самом опасном месте пару сотен метров проделываем пешком.

По пути – потрясающие ущелья, здесь камни серо-голубые, мох на них – жёлто-оранжевый, и повсюду свечками устремляются в небо стройные ёлки и сосны. Красотища! Кое-где между деревьев широкие промежутки, похожие на просеки – значит, в этом месте сошла лавина...

Алтын-Арашан – это по-киргизски «золотой источник». Небольшая долина высоко в горах, где постоянно дует ветер. Совсем рядом снежные шапки и ледники, до которых, кажется, можно уже дотро-

нуться рукой... Здесь бьёт сразу несколько горячих источников: радоновых и сероводородных. Для желающих подлечиться прямо под источниками устроены небольшие бассейны, спрятанные в своеобразных избушках. Мне достаётся ключ от радоновой. На поверхность земли выходит вода температурой 56 градусов, в бассейне она успевает остыть примерно до 40. Предупреждают: купаться не больше 20 минут. Половину этого времени пытаешься уговорить порядком промёрзшее за время раздевания в холодной избушке тело окунуться в «живой кипяток». В итоге горячая ванна подчистую снимает боль в уставшей от долгой езды в микроавтобусе спине.

Особый лечебный фактор – это завораживающая красота самого ущелья, где нет ни электричества, ни мобильной связи. Перед глазами белоснежная гора «Палатка». Из речки пьют воду длинноногие кони. Стоит пара нарядных юрт, мирно пасутся барашки. Кстати, всё стадо, как намагниченное, почему-то пасётся мордами в одну сторону и поворачивается синхронно.

Нам рассказывают: помимо целебных минеральных и термальных источников, грязей и вод Иссык-Кульского побережья, Кыргызстан располагает и другими уникальными лечебными возможностями. Не-

подалёку от юго-восточной оконечности «священного озера» находится и собственное «мёртвое море», с целебной концентрацией минеральных солей. В иссык-кульском же регионе есть ещё уникальные соляные пещеры, пребывание в которых излечивает бронхиты и астму. Соли оттуда вывозят в свои клиники предприимчивые британцы.

Юрты и беркуты

С утра мы пустились в путь по южному берегу Иссык-Куля, который меньше оккупирован чередой отелей и санаториев. Зато в каждом встреченном по пути селении работает информцентр для самостоятельных туристов, которых снабжают буклетами и картами, а также консультациями на русском и английском языках. И в каждом посёлке можно найти соответствующего качества ночлег: специально подготовленные местные жители возьмут на себя заботу о туристах. Кстати, таких тут достаточно: европейцы, израильтяне, порой американцы...

Пожалуй, круговая автотрасса вокруг Иссык-Куля – идеальное место для поклонников велосипедного туризма. Дорога с хорошим покрытием, длиной почти 2000

км, идёт по красивейшим местам между горами и «морем». Переночевать и подкорчиться тоже есть где!

Ночлег нашу группу ожидал в юрточном лагере – такой вариант пользуется бешеной популярностью у западных туристов. Стоящие прямо на берегу Иссык-Куля традиционные жилища кочевников (вместо привычных турбазовских домиков) позволяют почувствовать экзотику, не лишаясь при том некоторых благ цивилизации: внутри есть электророзетки и стоят застеленные кровати. Юрты поменьше рассчитаны на двух постояльцев, покрупнее – на 5 человек, а самая большая – это уже местный бар-ресторан.

Перед сном – купание в уже остывающей, но удивительно прозрачной воде. Потом ужин – сегодня это плов, как говорят, с мясом горного яка...

С утра трогаемся в путь. Сначала в высоченное ущелье с грандиозными водопадами. Здесь демонстрируют сцену традиционной охоты: мастер в национальной одежде выпускает учёного беркута. Тот одним броском хватает пробегающего кролика. Зайку жалко...

Дальше дорога пролегает среди разноцветья: горы переливаются всевозможными неяркими красками: наверное, просто рай



для геолога. А по берегу золотистый песок с уже краснеющими листьями деревьев и кустарников.

Последний дорожный обед – и мы снова возвращаемся в Бишкек. Пора докупить сувениров и готовиться в обратный путь.

Вообще самыми оригинальными и традиционными киргизскими изделиями можно считать всякие вещицы из войлока. Из него здесь делают буквально всё – от стен юрт до детских игрушек. Я купила на память очаровательную войлочную сумочку для мобильного, вышитую национальными мотивами. Коллеги обзавелись в качестве сувениров местным фирменным коньяком, кто-то примерил ак-колпак – традиционный мужской головной убор: высокий войлочный белый колпак, вышитый узорами и с загнутыми вверх полями. Но главным пунктом сувенирной программы стал удивительный бальзам под названием «Арашан», основанный на двух десятках местных трав.

Кстати, ни во время выбора сувениров, ни в других вопросах коммуникации у российских туристов не возникает проблем в общении с местными жителями. Поскольку русский язык знает 99% населения. Нам так вообще люди встречались всё больше простые и душевные...



И снова аэропорт «Манас» – знаменит тем, что с обычными пассажирским лайнерами здесь соседствует американская военная база. Взлётной полосой пользуются по очереди. Пора бы и нам.

P.S.

На обратном авиарейсе в багажном отсеке определённо какие-то черти горох молотили... В результате безвозвратно погиб CD с фотоснимками первой половины путешествия, который лежал в чемодане в том самом отсеке. Придётся вернуться...

Светлана НОВИКОВА

- ✦ комфортабельные номера
- ✦ деловой центр города
- ✦ бесплатный WI-FI
- ✦ конференц-зал (55 мест)
- ✦ завтрак по системе "шведский стол"
- ✦ охраняемая парковка
- ✦ бесплатное online-бронирование



ГОСТИНИЦА
БЕЛГОРОД
РЕСТОРАН

Белгород, Соборная площадь, д.1

Бронирование номера: +7 (4722) 23-00-20, 23-00-21



реклама

www.hotelbelgorod.ru, e-mail: reserve@hotelbelgorod.ru

Nissan представил «уличного бойца»

На Международном автосалоне в Сан-Паулу состоялся показ нового «городского компактного спортивного купе». Новинка демонстрирует свежую дизайнерскую стилистику японского автопроизводителя. По словам представителей компании, в новых авто мы наверняка увидим очень похожие фары и решётку радиатора, а ещё – хитроумно изогнутую заднюю стойку, врезающуюся в заднее стекло.



Концепт создан на платформе Micra. При этом рассчитан он на размещение двух взрослых и двоих детей. Nissan Extrem оснащён 1,6-литровым турбодвигателем с прямым впрыском топлива (DIG-T), а в качестве опции предлагается полный привод с системой распределения крутящего момента – как на Nissan Juke.

Шоу-кар Nissan Extrem разработан в отделе Nissan Design America в Сан-Диего,

а построен в Бразилии. «Уличный боец» демонстрирует особое отношение Nissan к местному авторынку. Nissan рассчитывает занять 5% рынка Бразилии к 2016 году, когда производитель станет титульным спонсором Олимпийских игр в Рио-де-Жанейро.

Второе явление Lexus LF-LC



На международном автосалоне в Сиднее Lexus устроил показ концептуального спорткара LF-LC Blue. Его действительно характеризует эксклюзивный синий «металлик», который позволяет отличить новый вариант от показанного в январе в Детройте купе красного цвета.

В основе концепта современные материалы и технологии, в частности, лёгкое углепластиковое волокно, а также гибридная силовая установка Lexus нового поколения. Спорткупе получило мощный и эффективный двигатель внутреннего сгорания, который работает в связке с современным блоком аккумуляторных батарей высокой мощности. В общей сложности гибридная бензиново-электрическая силовая установка концепта LF-LC Blue производит мощность 372 кВт (500 л.с.).

Используя беспроводную сенсорную панель, водитель может не менять положение за рулём и не отвлекаться от дороги. На два 12,3-дюймовых ЖК-экрана выводится вся информация об автомобиле и с навигационной системы. Управлять этим процессом можно с сенсорной панели, расположенной на цен-



тральной консоли. Её достаточно для того, чтобы настроить аудиосистему, климат-контроль и навигацию, а для более сложных задач можно использовать дополнительную выдвигающую сенсорную клавиатуру.

LF-LC продолжает пребывать в статусе концепта: руководство марки приняло решение показать автомобиль ещё на нескольких моторшоу, чтобы оценить целесообразность его серийного выпуска.

По материалам: carclub.ru, drom.ru, drive.ru

За ремонтом – к столярам!

Отныне поклонники всего натурального могут позволить себе самый экологичный в мире автомобиль. Чтобы заказать эксклюзивнейший деревянный минивэн, нужно приготовить \$47 000 и позвонить в Китай.



В сентябре на выставке China-Eurasia Expo широкой публике был представлен уникальный автомобиль, получивший название Umut. Кузов из чистого дерева, длиной более 4 метров, выполнен умельцами буквально вручную. И затрacheно на это чудо техники около 1000 человеко-часов. Под капотом размещён электрический мотор, который питается от расположенной под полом авто батареи. Мощность двигателя не уточняется, известно лишь, что эко-машина способна развивать скорость до 60 км/ч, запас хода без подзарядки – не менее 150 км, рассказывает carnewschina.com.

В салоне удивительного автомобиля насчитывается 7 мест, также выполненных исключительно из дерева. Очень оригинально смотрится, например, типичная садовая скамейка на водительском месте. Само собой, держаться водитель будет тоже за чисто деревянное рулевое колесо.

Очарованный обаянием эко-машины автолюбитель может сделать заказ, позвонив по телефону, который указан на номерном знаке выставочного образца. В юанях, кстати, его стоимость выглядит ещё внушительнее – 300 тысяч.

Стоит, правда, уточнить, что покататься на нём можно будет только в пределах собственного поместья или использовать как гольф-кар для передвижения по игровым полям. Зарегистрировать оригинальное транспортное средство для езды по дорогам общего пользования не удастся... Зато для ремонта кузова можно обращаться к специалистам с мебельных фабрик.

Кстати, в 2011-м китайские умельцы уже демонстрировали построенный из дерева кабриолет на электрической тяге. Авто на деревянных колёсах (на нижнем фото) предлагали приобрести не в пример дешевле – за \$23 000.

Дистиллятом по ректификату

Я не любитель крепких спиртных напитков, а водку так и вообще не употребляю. Поэтому приглашение на дегустацию «хлебного вина» меня сначала не заинтересовало. Однако любопытство и необходимость встретиться с Яной Чернышовой привели меня в ресторан загородного отеля «Яр».

Дегустация

Гостей попросили отведать предоставленных яств, дабы крепкий алкогольный напиток до конца дегустации преждевременно не выбил слабоподготовленных бойцов из рядов гурманов.

Руслан Брагин, директор по маркетингу компании «Русский винокур», весьма интересно построил презентацию напитка. Он рассказал трапезничавшим о том, что такое водка, о способах очистки дистиллятов, ректификации и стандарте «полугар», название которого в компании «Русский винокур» взяли в качестве торговой марки возрождённого русского хлебного вина.

Основатель компании Борис Родионов является автором книг «Правда и ложь о русской водке», «Полугар, водка которую мы потеряли» и «История русской водки от полугара до наших дней». В 2010 году компания «Родионов с сыновьями», используя найденные Борисом Родионовым в архивных материалах и старинных книгах рецептуры и технологии производства исконно русских зерновых дистиллятов, выпустила их первую ограниченную серию.



Водка

Исторически водками назывались настои на травах, фруктах и специях дистиллятов растительного происхождения. То есть к тому, что сейчас называется водкой, те благородные напитки не имели никакого отношения. Водка, как мы её знаем сейчас, появилась под этим названием только в 1936 году. До 1895 года в России пили совершенно другой по вкусу напиток – хлебное вино или полугар. Абсолютно все легенды и даже просто упоминания о водке до второй половины девятнадцатого века относятся именно к этому напитку,

который с водкой не имел ничего общего, кроме крепости. Появившееся в 1895 году «казённое вино» – аналог современной водки – было дешёвым напитком для бедных. Аристократы считали его спиртом, разбавленным водой, и продолжали пить хлебное вино и напитки на его основе.

Революция производства крепких спиртных напитков в России, если это можно так назвать, произошла после промышленного освоения метода ректификации спирта. Основа метода ректификации – ректификационная колонна. Сейчас это 20-30-ме-

тровые конструкции, напоминающие трубу. В них заливается брага, которая делается из картофеля, свёклы и зерна. Жидкость разной удельной плотности и массы при многочисленных микродистилляциях конденсируется на разных уровнях. Снизу вытекаетсивушное масло, потом ацетон, потом этиловый спирт, который спиртзаводы и продают ликёро-водочным, и затем вытекает метиловый спирт, который является жутким ядом.

При производстве спирта «люкс» по российскому ГОСТу допускается 30% картофельного и свекольного сырья. В производстве спирта «экстра» допускается 60% такого сырья.

Вот так делается спирт для современной водки. А для приготовления собственно водки спирт смешивается с водой, затем смесь процеживается через угольную колонну с активированным или берёзовым углём. Соответственно, любая российская водка, выпускаемая по ГОСТу, с ценой продажи от 150 рублей до 23 000 рублей за бутылку, делается на основе одного и того же спирта. Если наберём в поисковике «купить спирт люкс», то получим цену 35 рублей за литр. Из литра спирта получается 5 бутылок водки по 0,5 литра.

VI

ОТЖАДЫВАНИЕ

ОТЖАДЫВАНИЕ

VII

	Стр.
1 Водка чистая.	54
2 — — — — —	55
3 — — — — —	56
4 — — — — —	57
5 — — — — —	58
6 — — — — —	59
7 — — — — —	60
8 — — — — —	61
9 — — — — —	62
10 — — — — —	63
11 — — — — —	64
12 — — — — —	65
13 — — — — —	66
14 — — — — —	67
15 — — — — —	68
16 — — — — —	69
17 — — — — —	70
18 — — — — —	71
19 — — — — —	72
20 — — — — —	73
21 — — — — —	74

ГЛАВА II.

О приращении лунный	54
Водка чистая.	55
— — — — —	56
— — — — —	57
— — — — —	58
— — — — —	59
— — — — —	60
— — — — —	61
— — — — —	62
— — — — —	63
— — — — —	64
— — — — —	65
— — — — —	66
— — — — —	67
— — — — —	68
— — — — —	69
— — — — —	70
— — — — —	71
— — — — —	72
— — — — —	73
— — — — —	74
— — — — —	75
— — — — —	76
— — — — —	77
— — — — —	78
— — — — —	79
— — — — —	80
— — — — —	81
— — — — —	82
— — — — —	83
— — — — —	84
— — — — —	85
— — — — —	86
— — — — —	87
— — — — —	88
— — — — —	89
— — — — —	90
— — — — —	91
— — — — —	92
— — — — —	93
— — — — —	94
— — — — —	95
— — — — —	96
— — — — —	97
— — — — —	98
— — — — —	99
— — — — —	100
— — — — —	101
— — — — —	102
— — — — —	103
— — — — —	104
— — — — —	105
— — — — —	106
— — — — —	107
— — — — —	108
— — — — —	109
— — — — —	110
— — — — —	111
— — — — —	112
— — — — —	113
— — — — —	114
— — — — —	115
— — — — —	116
— — — — —	117
— — — — —	118
— — — — —	119
— — — — —	120
— — — — —	121
— — — — —	122
— — — — —	123
— — — — —	124
— — — — —	125
— — — — —	126
— — — — —	127
— — — — —	128
— — — — —	129
— — — — —	130
— — — — —	131
— — — — —	132
— — — — —	133
— — — — —	134
— — — — —	135
— — — — —	136
— — — — —	137
— — — — —	138
— — — — —	139
— — — — —	140
— — — — —	141
— — — — —	142
— — — — —	143
— — — — —	144
— — — — —	145
— — — — —	146
— — — — —	147
— — — — —	148
— — — — —	149
— — — — —	150
— — — — —	151
— — — — —	152
— — — — —	153
— — — — —	154
— — — — —	155
— — — — —	156
— — — — —	157
— — — — —	158
— — — — —	159
— — — — —	160
— — — — —	161
— — — — —	162
— — — — —	163
— — — — —	164
— — — — —	165
— — — — —	166
— — — — —	167
— — — — —	168
— — — — —	169
— — — — —	170
— — — — —	171
— — — — —	172
— — — — —	173
— — — — —	174
— — — — —	175
— — — — —	176
— — — — —	177
— — — — —	178
— — — — —	179
— — — — —	180
— — — — —	181
— — — — —	182
— — — — —	183
— — — — —	184
— — — — —	185
— — — — —	186
— — — — —	187
— — — — —	188
— — — — —	189
— — — — —	190
— — — — —	191
— — — — —	192
— — — — —	193
— — — — —	194
— — — — —	195
— — — — —	196
— — — — —	197
— — — — —	198
— — — — —	199
— — — — —	200
— — — — —	201
— — — — —	202
— — — — —	203
— — — — —	204
— — — — —	205
— — — — —	206
— — — — —	207
— — — — —	208
— — — — —	209
— — — — —	210
— — — — —	211
— — — — —	212
— — — — —	213
— — — — —	214
— — — — —	215
— — — — —	216
— — — — —	217
— — — — —	218
— — — — —	219
— — — — —	220
— — — — —	221
— — — — —	222
— — — — —	223
— — — — —	224
— — — — —	225
— — — — —	226
— — — — —	227
— — — — —	228
— — — — —	229
— — — — —	230
— — — — —	231
— — — — —	232
— — — — —	233
— — — — —	234
— — — — —	235
— — — — —	236
— — — — —	237
— — — — —	238
— — — — —	239
— — — — —	240
— — — — —	241
— — — — —	242
— — — — —	243
— — — — —	244
— — — — —	245
— — — — —	246
— — — — —	247
— — — — —	248
— — — — —	249
— — — — —	250
— — — — —	251
— — — — —	252
— — — — —	253
— — — — —	254
— — — — —	255
— — — — —	256
— — — — —	257
— — — — —	258
— — — — —	259
— — — — —	260
— — — — —	261
— — — — —	262
— — — — —	263
— — — — —	264
— — — — —	265
— — — — —	266
— — — — —	267
— — — — —	268
— — — — —	269
— — — — —	270
— — — — —	271
— — — — —	272
— — — — —	273
— — — — —	274
— — — — —	275
— — — — —	276
— — — — —	277
— — — — —	278
— — — — —	279
— — — — —	280
— — — — —	281
— — — — —	282
— — — — —	283
— — — — —	284
— — — — —	285
— — — — —	286
— — — — —	287
— — — — —	288
— — — — —	289
— — — — —	290
— — — — —	291
— — — — —	292
— — — — —	293
— — — — —	294
— — — — —	295
— — — — —	296
— — — — —	297
— — — — —	298
— — — — —	299
— — — — —	300
— — — — —	301
— — — — —	302
— — — — —	303
— — — — —	304
— — — — —	305
— — — — —	306
— — — — —	307
— — — — —	308
— — — — —	309
— — — — —	310
— — — — —	311
— — — — —	312
— — — — —	313
— — — — —	314
— — — — —	315
— — — — —	316
— — — — —	317
— — — — —	318
— — — — —	319
— — — — —	320
— — — — —	321
— — — — —	322
— — — — —	323
— — — — —	324
— — — — —	325
— — — — —	326
— — — — —	327
— — — — —	328
— — — — —	329
— — — — —	330
— — — — —	331
— — — — —	332
— — — — —	333
— — — — —	334
— — — — —	335
— — — — —	336
— — — — —	337
— — — — —	338
— — — — —	339
— — — — —	340
— — — — —	341
— — — — —	342
— — — — —	343
— — — — —	344
— — — — —	345
— — — — —	346
— — — — —	347
— — — — —	348
— — — — —	349
— — — — —	350
— — — — —	351
— — — — —	352
— — — — —	353
— — — — —	354
— — — — —	355
— — — — —	356
— — — — —	357
— — — — —	358
— — — — —	359
— — — — —	360
— — — — —	361
— — — — —	362
— — — — —	363
— — — — —	364
— — — — —	365
— — — — —	366
— — — — —	367
— — — — —	368
— — — — —	369
— — — — —	370
— — — — —	371
— — — — —	372
— — — — —	373
— — — — —	374
— — — — —	375
— — — — —	376
— — — — —	377
— — — — —	378
— — — — —	379
— — — — —	380
— — — — —	381
— — — — —	382
— — — — —	383
— — — — —	384
— — — — —	385
— — — — —	386
— — — — —	387
— — — — —	388
— — — — —	389
— — — — —	390
— — — — —	391
— — — — —	392
— — — — —	393
— — — — —	394
— — — — —	395
— — — — —	396
— — — — —	397
— — — — —	398
— — — — —	399
— — — — —	400
— — — — —	401
— — — — —	402
— — — — —	403
— — — — —	404
— — — — —	405
— — — — —	406
— — — — —	407
— — — — —	408
— — — — —	409
— — — — —	410
— — — — —	411
— — — — —	412
— — — — —	413
— — — — —	414
— — — — —	415
— — — — —	416
— — — — —	417
— — — — —	418
— — — — —	419
— — — — —	420
— — — — —	421
— — — — —	422
— — — — —	423
— — — — —	424
— — — — —	425
— — — — —	426
— — — — —	427
— — — — —	428
— — — — —	429
— — — — —	430
— — — — —	431
— — — — —	432
— — — — —	433
— — — — —	434
— — — — —	435
— — — — —	436
— — — — —	437
— — — — —	438
— — — — —	439
— — — — —	440
— — — — —	441
— — — — —	442
— — — — —	443
— — — — —	444
— — — — —	445
— — — — —	446
— — — — —	447
— — — — —	448
— — — — —	449
— — — — —	450
— — — — —	451
— — — — —	452
— — — — —	453
— — — — —	454
— — — — —	455
— — — — —	456
— — — — —	457
— — — — —	458
— — — — —	459
— — — — —	460
— — — — —	461
— — — — —	462
— — — — —	463
— — — — —	464
— — — — —	465
— — — — —	466
— — — — —	467
— — — — —	468
— — — — —	469
— — — — —	470
— — — — —	471
— — — — —	472
— — — — —	473
— — — — —	474
— — — — —	475
— — — — —	476
— — — — —	477
— — — — —	478
— — — — —	479
— — — — —	480
— — — — —	481
— — — — —	482
— — — — —	483
— — — — —	484
— — — — —	485
— — — — —	486
— — — — —	487
— — — — —	488
— — — — —	489
— — — — —	490
— — — — —	491
— — — — —	492
— — — — —	493
— — — — —	494
— — — — —	495
— — — — —	496
— — — — —	497
— — — — —	498
— — — — —	499
— — — — —	500
— — — — —	501
— — — — —	502
— — — — —	503
— — — — —	504
— — — — —	505
— — — — —	506
— — — — —	507
— — — — —	508
— — — — —	509
— — — — —	510
— — — — —	511
— — — — —	512
— — — — —	513
— — — — —	514
— — — — —	515
— — — — —	516
— — — — —	517
— — — — —	518
— — — — —	519
— — — — —	520
— — — — —	521
— — — — —	522
— — — — —	523
— —	

Для производства полугара используются отборная рожь крупного помола и природная вода, не прошедшая полной очистки. Приготовленную брагу подвергают трёхкратной перегонке в медных кубах (аламбиках), созданных по чертежам XIX века, после чего дистиллят очищают свежим яичным белком и натуральным берёзовым углём.

Такая трудоёмкая технология, основанная на подлинных рецептах производства хлебного вина, не используется ни одним современным производителем элитного алкоголя.

Полугар имеет историческую крепость напитка 38,5%, прозрачен. Нет необходимости охлаждать его перед употреблением, как водку: даже при комнатной температуре он очень мягко пьётся, обладает насыщенной маслянистой текстурой и имеет благородный хлебный вкус и аромат.

Компания «Русский Винокур» сегодня выпускает четыре вида полугара. Для приготовления «Ржаного Полугара» используется не только отборная рожь, но и около 30% ржаного солода. Он обладает сложным послевкусием ржаного хлеба.

На производство «Солодового Полугара» идёт только отборный ржаной солод. Сам процесс проходит по традиционной «дворянской» технологии под личным контролем Бориса Родионова. «Солодовый Полугар» имеет сливочную текстуру и длительное послевкусие свежеспечённого хлеба со сливочным маслом, мёда и домашней выпечки. «Ржаной» и «Солодовый» полугары разливаются в восстановленную традиционную бутылку – елизаветинский полуштоф образца 1745 года с объёмом 0,615 литра (1/20 ведра).

«Полугар №1 Рожь и Пшеница» – это возрождённое историческое русское хлебное вино, прародитель современной водки, его выпуск был прекращён в 1895 году. Для «Полугара №2 Чеснок и Перец» полученный дистиллят настаивают на чесноке и перце,

как это делали в XIX веке. При такой технологии натуральные эфирные масла бережно переходят в зерновой дистиллят, сохраняя свой исходный чесночный аромат и жгучий вкус.

Тонкости

В багаже компании «Русский Винокур» находятся ещё два уникальных продукта: «Кривач» и «Сивуха». «Кривач» – это крепкий, вкусный ржаной дистиллят. Как и «Солодовый Полугар», «Кривач» производится только из отборного ржаного солода. Он рассчитан на людей, привыкших к дистиллятам повышенной крепости. Несмотря на то, что «Кривач» имеет крепость 61%, этот напиток пьётся очень легко. Для него специально разработали бутылку кривой формы.

«Сивуха» – это историческая водка крепостью 41,7%, приготовленная по старинному рецепту из отборного ржаного солода методом перегонки в медном кубе. Имеет аромат и вкус ржаного хлеба. Для «Сивухи» была выбрана необычная форма бутылки, напоминающая буханку чёрного хлеба.

Для проверки качества исходного сырья капните пару капель напитка на ладони и тщательно разотрите. Вдохнув аромат, исходящий от рук, вы почувствуете свежесть испечённого ржаного хлеба.



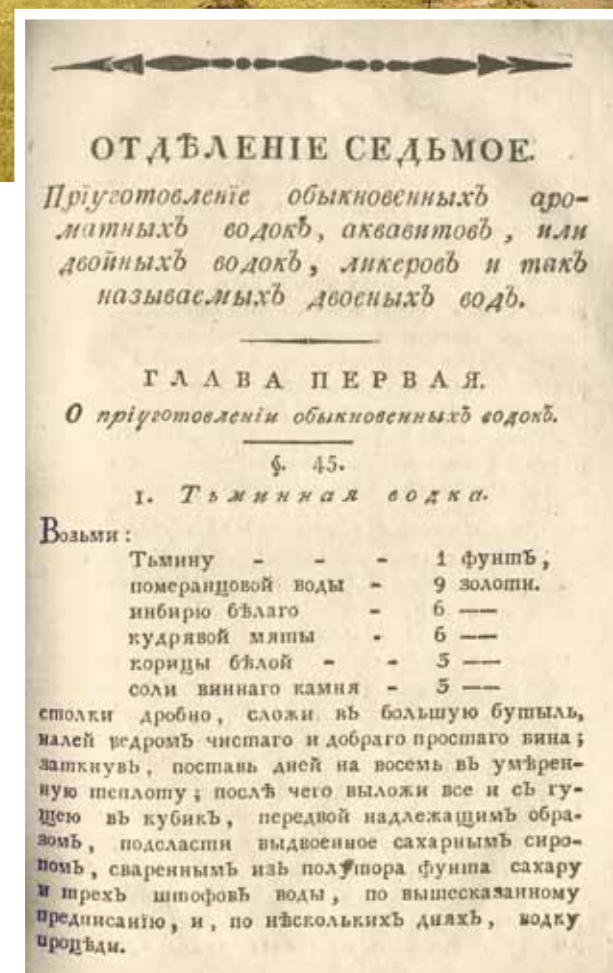
«Эксперты пытаются нас классифицировать, – рассказал Руслан Брагин. – Кто-то называет нашу продукцию исторической ржаной водкой. Мы не против, хотя именно в историческом аспекте она водкой не является. Полугар – это хлебное вино, именно так 400 лет назад назывался этот продукт. А водкой тогда называли продукт дополнительной перегонки хлебного вина с травами, это можно найти в любой поваренной книге или наставлению по винокурению XVIII века».

Можно сказать, утраченный символ русского застолья возвращается благодаря стараниям десятков людей, увлечённых идеей восстановления отечественного винокурения. А ведь именно под полугар формировалась и вся русская кухня с её щами, солёными огурцами, квашеной капустой, блинами, заливным и пельменями.

Георгий УЛЫБКИН

P.S.

Надеюсь, читатель понимает, что данная статья написана исключительно по материалам, предоставленным маркетинговым подразделением компании «Русский винокур», и может содержать недостоверную информацию. Однако мы решили познакомить аудиторию журнала с новым взглядом на крепкие спиртные напитки. Стоимость указанных дистиллятов позволяет отнести их к сегменту «премиум» крепких алкогольных напитков. Это повествование не может являться и пропагандой алкоголизма, поскольку масштабы производства ограничены сложностью технологии. Пожалуйста, относитесь к этому тексту исключительно как к правдоподобной исторической справке.





Реалити-шоу «Борьба за демократию»

Я люблю смотреть трансляции заседаний парламента. Они как будто приоткрывают завесу тайного сложного искусства законотворчества и управления государством.

Правда, в последнее время на заседаниях российской ГосДумы ничего сверхординарного не увидишь. Весьма сдержанно, даже флегматично ведут отечественные депутаты процесс законотворчества.

Поэтому я обратила своё внимание на заседания парламентов других стран. На заморских побережьях депутаты, отчаянно защищая интересы своих избирателей, прибегают к помощи не только ораторского искусства и логических уловок, но и к крышкам столов, стульям, ботинкам и прочим незакреплённым предметам, которыми можно как следует отдубасить оппо-

нента. Причём творцов закона несколько не смущает наличие камер, транслирующих происходящее в прямом эфире.

На основе изучения парламентского опыта разных стран сложился рейтинг законодательных собраний, чьи заседания проходят наиболее оживлённо.

Пятое место в рейтинге занимает парламент Тайваня. Потасовки на заседаниях здесь не редкость, всё началось с приходом агрессивно настроенной партии лет пятнадцать назад. Сегодня уже мало кто обращает внимание на небольшие драки в парламенте, а комментатор в новостях



лениво рассказывает, что «...сегодня на закрытии зимней сессии один из членов правящей партии запустил ботинком в спикера тайваньского законодательства». А потом, чтобы не дать спикеру подписать какой-то акт, представители воинствующей партии бросились отталкивать его, а их противники, в свою очередь, бросились на них, и в итоге всё это действо превратилось в подобие игры «Царь горы» с элементами перетягивания каната.



На четвёртом месте располагаются близкие по духу тайваньцам коллеги из Южной Кореи. Только здесь политическая борьба принимает более серьёзный оборот. В защиту интересов граждан законодатели совершенно нешуточно пускают в ход приёмы кун-фу, а процесс собрания иногда больше напоминает чемпионат по вольной борьбе. Остаётся только позавидовать рядовым корейцам, о чьих судьбах парламентарии заботятся так сильно!

Третье место получил индийский парламент. На первый взгляд, здесь всё спокойно: чинные законодатели в белых одеждах спокойно обсуждают повестку дня... Но стоит лишь им коснуться острого вопроса, как все вскакивают со своих мест и, крича и размаивая руками, сбегаются к трибуне. В центр толпы летят ручки, микрофоны и даже сиденья стульев. Затем толпа разбегается в две противополож-





именно в умении вести спор. Происходит это всё вовсе не скучно и размеренно, а очень живо. Когда, например, лидер одной из партий произносит речь, все его соратники синхронно качают головами в знак одобрения, а если противник из другой партии сказал что-то спорное, то весь зал наполняется улюлюканьем или смехом, а спикер беспомощно призывает к порядку.

Понаблюдать за работой обеих палат британского парламента можно на их сайте www.parliament.uk, здесь же любопытствующие найдут все записи заседаний последних лет.

У индийского парламента тоже есть собственный сайт www.parliamentofindia.nic.in, где можно смотреть сессии онлайн. Но работает сей ресурс с перебоями, половина

ные части зала, делясь на два противоборствующих лагеря и, прячась за столами, как за укрытиями, продолжает перекидываться канцтоварами и чем потяжелее.

Почётное второе место завоевала Верховная Рада Украины. Ведь где ещё в мире принимаются законы и подписываются соглашения под обстрелом яйцами и в дыму от дымовой шашки?

А на вершине рейтинга располагается парламент Великобритании. Как известно, родиной современного парламентаризма считается Англия. Его прообраз появился ещё в далёком XIII веке. За сотни лет британцы отточили искусство вести парламентские заседания. У них, конечно, ботинками в противников не кидаются, а соревнуются

страниц не открывается, поэтому верхняя палата Раджья сабха завела для надёжности ещё и свой канал на YouTube: www.youtube.com/rajyasabhatv.

Страница южнокорейского парламента у меня не открылась, но запрос «southkorean parliament fight» в том же YouTube выдаст множество занимательных видеозаписей за прошедшие лет десять. С парламентом Тайваня та же история – поэтому просто замените название страны в поисковике YouTube.

Сайт украинской Верховной Рады portal.rada.gov.ua работает исправно, но вот показывать заседания онлайн не обещает. Остаётся надеяться на тот же щедрый YouTube.

Надежда СТРЮК

ЖУРНАЛ АВИАПАССАЖИРА

ВРЕМЯ ПОЛЁТА

Профиль – журнал авиапассажира, периодичность выхода – ежемесячно, объём – 60 полос, формат – А4, полноцвет, тираж – 5 тысяч экземпляров, распространение – на борту самолётов авиакомпании «Полёт».

Расценки на размещение рекламных материалов

Формат	Размер в мм	Стоимость размещения
полоса	210 x 297	40 000 рублей
1/2 полосы	210 x 148	20 000 рублей
отрывной купон с перфорацией 1/4 полосы с двух сторон	105 x 148	30 000 рублей
2-я страница обложки	210 x 297	50 000 рублей
3-я страница обложки	210 x 297	50 000 рублей
4-я страница обложки	210 x 297	60 000 рублей

Рекламным агентствам предоставляется скидка 15 % только на основании заключённого агентского договора. Редакция журнала оставляет за собой право отказать в размещении рекламы товаров и услуг, не соответствующей редакционной политике.

Требования к оригинал-макетам

Рекламный макет должен иметь запас «на вылет» 5 мм с каждой стороны.

Все значимые элементы макета должны располагаться не ближе 10 мм к границе формата.

Файлы электронных оригинал-макетов принимаются в формате TIFF, в СМЯК с разрешением 300 dpi.

Редакция журнала –
Рекламно-информационный отдел авиакомпании «Полёт»

394019, г. Воронеж, проспект Труда, 123
+7 (473) 239-28-51

e-mail: time@polet.ru
<http://time.polet.ru>

«Без лишних слов»

Белгород

Белгородский государственный художественный музей
Ул. Победы, 77, тел.: 58-96-67

Государственный художественный музей открывает персональную выставку живописи молодой художницы Анны Клепаловой.

В данной экспозиции будут представлены живописные работы, выполненные художницей в разные годы. Творчество Клепаловой отличает пастозность письма в сочетании с приёмом «сухой кисти» (нанесение масляной краски и растирание её на холсте кистями). Свободный широкий мазок, глубокие переливчатые цвета, полученные за счёт многослойного нанесения

краски, и яркая декоративность – таковы отличительные черты стиля художницы. Пейзаж и натюрморт – ведущие жанры в творчестве Клепаловой. Некоторые её полотна несут на себе следы ученического подражания, что не умаляет их ценности. Лёгкие и воздушные, написанные в близкой импрессионизму манере, они отражают авторское видение мира – столь же светлое и невесомое. Композиции работ просты, однако не лишены философской наполненности.

«Pura Sangre»

Воронеж

Театр оперы и балета
Пл. Ленина, 7, тел.: 255-39-52

Переплетение пения, музыки и танца, необычайные экспрессия и чувственность, балансирующие на грани трагедии и феерии праздника – всё это и есть настоящее испанское фламенко из самого сердца Андалусии. Знаменитый хореограф, танцор и постановщик театральных шоу, основатель школы фламенко «Alhambra» Хавьер Сиррано представит воронежским зрителям свою новую программу «Pura Sangre» – «Чистая Кровь».

Скользкие движения рук, сложный ритм каблучков, который подчёркивают хлопки ладоней, взмах и разлёт юбки с пышной оборкой, резкие выпады и характерные позы под надрывный, но плавный аккомпанемент гитары – воистину фламенко является концентрацией духа Испании! В программе принимают участие виртуозные танцоры и музыканты, которые мастерски продемонстрируют вам самые характерные черты фламенко, его традиционный и авторский варианты. Ошеломляющая пластика, завораживающее пение, чистые, трогательные звуки гитары кого угодно заставят забыть о реальности и погрузиться в атмосферу жарких испанских ночей.



«Азбука механики Леонардо»

Липецк

Липецкий областной краеведческий музей
Ул., Ленина, 25, тел.: 27-60-15

До 28 декабря в Липецком краеведческом музее открыта интерактивная выставка, посвящённая инженерному гению Леонардо да Винчи. Она появилась благодаря творческому вдохновению и кропотливому труду энтузиастов Александра Кораблина и Михаила Асатиани, подарившим возможность всем посетителям выставки прикоснуться к многогранному таланту Великого Леонардо.

Вниманию гостей экспозиции будут представлены аппараты, механизмы и научные приборы, воссозданные по чертежам титана Возрождения. Гений да Винчи действительно опередил время: без мно-



гих экспонатов сегодняшний мир просто немислим – шарикоподшипник, маховик... Посетители смогут своими руками потрогать то, что раньше существовало только в воображении автора и на чертежах: первый прототип танка и велосипед, парашют и вертолёт. На выставке можно пройти по деревянному мосту, построенному без единого гвоздя, и даже самостоятельно собрать его по рисунку Леонардо, пострелять из арбалета и ещё многое другое.

«Сны и метафоры»

Москва

Галерея классической фотографии
Саввинская наб., 23, тел.: 510-77-13

«Сны и метафоры» – название серии работ мексиканской фотохудожницы Флор Гардуньо. На Западе она – практически живая легенда, только этой осенью у неё прошли экспозиции в нескольких европейских городах, но в России Флор выставляется впервые. В Москве будет представлено 70 работ, на большинстве которых запечатлены женщины. Флор интересует естественная красота, поэтому её модели далеки от идеала глянца. Женщины Флор Гардуньо – это дети природы, в глазах которых сияет мудрость. Нередко они сняты в окружении цветов или фруктов – эти женщины так же прекрасны и натуральны, как свежие лилии или сочные гранаты.

Чёрно-белая плёнка в очередной раз подчёркивает документальность съёмки и подлинность натуры. Каждый плод, каж-



дое тело в работах Флор переполнено красотой, каждая форма выражает сокровенную силу природы, в каждой фотографии она говорит о переполняющей энергии жизни и счастье быть самим собой. Начинают и завершают выставку фотографии открытых книг, прочесть которые Флор предлагает зрителям.

Грандиозная парижская феерия

Санкт-Петербург

Большой концертный зал Октябрьский
Лиговский пр-т, 6, тел.: 275-13-00

Новогодняя программа одного из старейших в мире кабаре «Lido» поможет гостям шоу погрузиться в великолепную атмосферу праздника, роскоши и изыска. Безусловно, кабаре «Lido» – это яркий символ французской культуры. Здесь царят романтика и страсть, блеск и шарм, волшебство и невероятные технологии. В этих комбинациях и состоит суть современного кабаре. С момента основания «Lido» его владельцы ставили перед собой только одну задачу – удивлять! Каждая постановка кабаре аккумулирует в себе самые продвинутые новинки в индустрии развлечений. Зрелищность шоу обеспечивается за счёт завораживающей хореографии и спецэффектов (дракона, извергающего пламя,



глыб льда, водопада с подсветкой). Постановка также включает в себя балет на льду, аттракционы в воде, живую видеоигру, исполнение песенных и танцевальных номеров с цирковыми элементами... Что и говорить об удивительных костюмах ручной работы, в которых выступают артисты кабаре! Кстати, гости мероприятия смогут не только насладиться феерическим шоу, но и поужинать и потанцевать.

«О чём шепчутся цветы и травы»

Ярославль

Выставочный зал Союза художников
Ул. Максимова, 15, тел.: 30-52-21

Юбилейная персональная выставка Ирины Флоринской, посвящённая 25-летию её творческой деятельности, будет открыта для посетителей вплоть до января 2013 года. В экспозиции будут представлены более семидесяти работ художницы: живописные полотна, графические рисунки и, настоящие жемчужины её коллекции, – работы, выполненные в технике батик. Почувствовав шёлк и оценив его безграничные возможности ещё в самом начале своей художественной карьеры, Ирина Флоринская буквально «заболела» батиком. Благодаря чему мы теперь можем насладиться изумительными «шёлковыми картинами». Все произведения выстав-



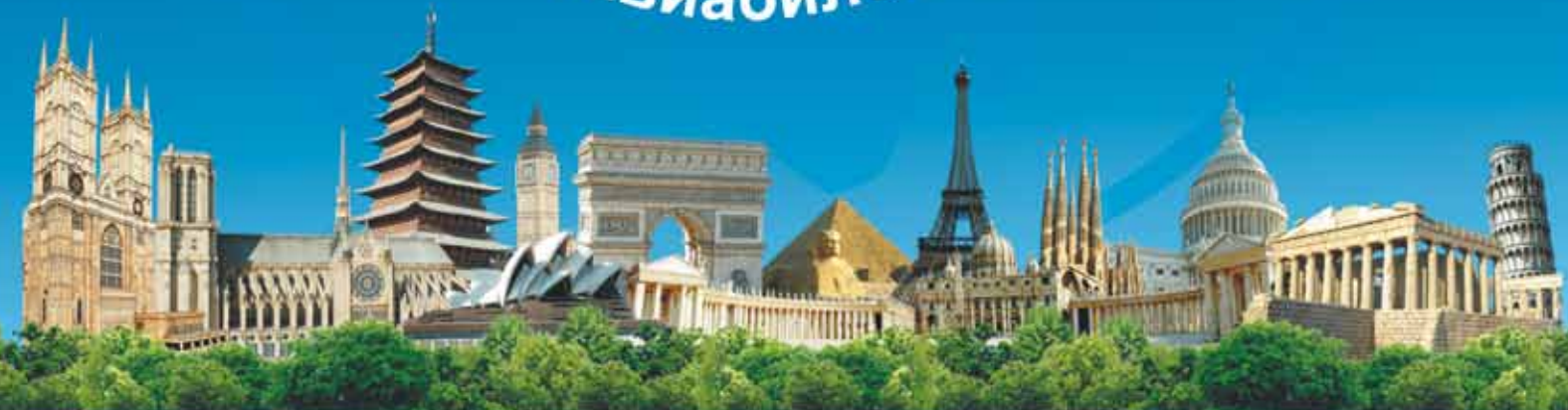
ки объединены одной темой – художницу волнует слияние души природы и человека, их неразрывная связь. Весь творческий путь Ирина Флоринская посвятила поиску точек соприкосновения и взаимоперехода человека и природы: как и когда полевые травы обретают голос и начинают перешёптываться, цветы выражают эмоции и раскрывают свою душу. Многообразный и загадочный мир природы – бесконечный источник творческого вдохновения для художницы.



ПОЛЕТ-СЕРВИС



Отдых в самых красивых местах мира
Авиабилеты на все направления



Авиакассы

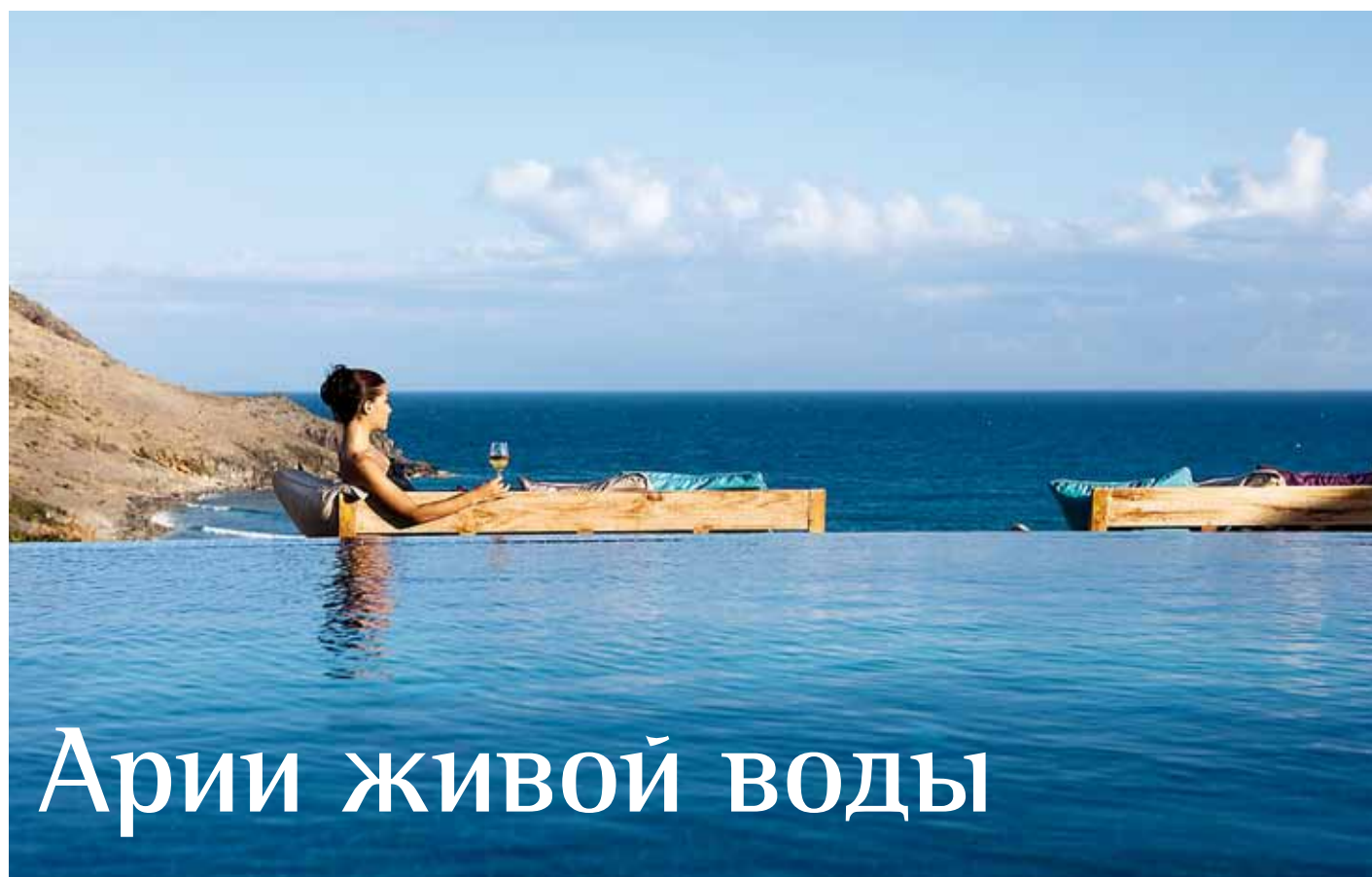


Железнодорожные билеты

АВИАБИЛЕТЫ
2-204-904

ТУРАГЕНТСТВО
222-69-20

www.полетсервис.рф
zakaz@polet.ru



Арии живой воды

Если с наступлением первых холодов душа и тело просят отдыха, не обязательно отправляться на поиски солнца в далёкие жаркие страны. Теплом своих горячих источников, зажигательной народной музыкой и яркими вкусами острой национальной кухни вас согреет маленькая страна в самом сердце Европы.

Город-купальня

Небольшой венгерский городок Хевиз известен во всём мире. И зимой, и летом едут сюда туристы из многих стран. Едут, чтобы окунуться в воды самого большого в мире термального водоёма – озера Хевиз, известного своими лечебными свойствами ещё с середины XVII столетия.

Озеро площадью 47 500 кв.м образовалось в кратере потухшего вулкана и обладает совершенно уникальными свойствами. В его подводной пещере бьют горячие минеральные источники, вода из которых, разбиваясь на поверхности на радиальные струи, медленно вращается по часовой стрелке, а затем понемногу уходит в «венгерское море» Балатон. Благодаря постоянно действующим источникам вода целебного озера полностью обновляется каждые 28 часов. В её составе – калий, на-

трий, кальций, магний, хлориды, фториды, сера, радон в тех пропорциях, которые делают воду Хевиза целебной и буквально «живой».

Купаться в лечебных водах можно круглый год. Температура воды летом 33–35 градусов по Цельсию, а в самую жару может достигать и до 38 градусов. Зимой, когда столбик термометра падает ниже нуля, температура воды в Хевизе остаётся на уровне 18–25 градусов. В такое время над озером поднимаются видимые за многие километры клубы пара: «Озеро курит трубку», – говорят местные жители. Зимой и ранней весной отдыхающие во время погружения в Хевиз встречаются с зимующими здесь дикими утками. Весной и осенью мягкие солнечные лучи, тёплая вода, безмолвный покой делают межсезонье са-



мым подходящим временем для полного отдыха и регенерации.

Озеро Хевиз расположено в окружении заповедного леса площадью 50 гектаров, что обеспечивает курорту особый, неповторимый целебный микроклимат.

Необыкновенными лечебными свойствами обладает ил, залегающий многометровым слоем на дне термального озера. Он выделяет слабый природный антибиотик, поэтому в воде отсутствуют болезнетворные бактерии. А над озёрной гладью «позируют» большие разноцветные цветы. Это лотосы, которые привезли из Индии в

позапрошлом веке и которые прекрасно прижились в тёплой минеральной воде.

С южной стороны озера Хевиз над краем воронки источника построено центральное здание, которое окружает множество бань-купален. До них с берега можно дойти по мостам-коридорам. На северной стороне, где глубина достигает до 38 метров, бани для гостей построены на берегу.

В этих водах вновь оживает усталый организм, успокаивается измученная стрессами душа, местная вода благотворно влияет на внутреннее равновесие человеческого тела.



Подлечиться

Кому же будут полезны воды Хевиза? Врачи советуют обратить внимание на этот курорт при хронических заболеваниях опорно-двигательного аппарата, посттравматических состояниях, проблемах репродуктивной сферы.

Термальная вода и грязи озера Хевиз в комплексе с подводным вытягиванием позвоночника и физиотерапевтическими процедурами способствуют лечению практически всех болезней опорно-двигательного аппарата и ревматических заболеваний, спасая пациентов от необходимости ложиться под скальпель.

Как правило, врачи предписывают посещать озеро ежедневно в течение двух недель, при этом время пребывания в воде назначается индивидуально – от получаса до 1,5 часа в день, с небольшими перерывами каждые пятнадцать минут. Они необходимы, поскольку термальные воды дают ярко выраженное биологическое воздействие, и оттого для обычного пляжного купания непригодны. Слишком долгое пребывание в воде озера Хевиз вызывает повышенную нагрузку на сердце и систему кровообращения.

На курорте Хевиз имеется возможность

пройти питьевой лечебный курс на основе известных венгерских минеральных вод «Мира», «Хуняди Янош», «Ференц Йожеф», «Паради», «Салвус», которые помогают при многих заболеваниях пищеварительной системы. Консультации по целебным питьевым водам проводят врачи-терапевты: данная услуга входит в уже составленные лечебные пакеты.

Ещё одним из высокоэффективных лечебных факторов курорта Хевиз являются торфяные грязи, которые покрывают дно озера более чем метровым слоем. Их отличительная черта – отсутствие неприятного запаха, что делает местные грязи особенно подходящими для лечебных обёртываний и компрессов.

Самые востребованные процедуры – грязевые аппликации, вытяжка позвоночника в воде и массажи – сопровождаются электротерапией, советами диетолога, лечебной гимнастикой... Врач при осмотре уточнит противопоказания, на основе обследования поставит диагноз и назначит самые эффективные для данного курортника процедуры. Желающие как следует подлечиться могут захватить с собой результаты пройденных на родине обследований и рентгеновские снимки.

На курорте Хевиз ведёт приём Вероника Молл – представитель самой известной венгерской династии ревматологов, дочка и

наследница профессора Кароя Молла, который изобрёл ванну с подводным вытягиванием позвоночника. Госпожа Молл прекрасно говорит по-русски, поэтому сложностей у пациентов из России не возникает.

Комплексное лечение предполагает применение самого широкого спектра терапии, и в арсенал врачей на курорте Хевиз входят также:

- криотерапия (лечение холодом),
- лечебная гимнастика – одна из основных процедур не только при заболеваниях опорно-двигательного аппарата, но и в случае проблем в работе дыхательной системы и кровообращения,
- магнитотерапия,
- лечебные компрессы,
- ароматерапия,
- всевозможные виды массажа.

Если раньше на озеро Хевиз приезжали в основном больные, то современные европейцы, исповедующие здоровый образ жизни, всё чаще отправляются на курорт с целью профилактики.

Так, в Институте красоты одного из местных отелей предлагают уникальную процедуру – «Мезотерапия без уколов» на лицо, шею и область декольте. Автор метода получила Нобелевскую премию за своё открытие, дающее отличный омолаживающий эффект за три процедуры, с 2-дневными перерывами.

Где жить?

Поселиться на курорте можно по своему вкусу. Отдыхающих здесь принимают и небольшие семейные гостевые дома, и шикарные отельные комплексы.

Самые большие из них имеют собственные лечебные центры с современным оборудованием, термальные купальни, каскады бассейнов, джакузи и комплексы саун, фитнес-центры и спортивные площадки с нужным инвентарём. Гости могут взять напрокат велосипеды и самостоятельно путешествовать по окрестностям.

В номерах их ожидают все удобства: фен, халаты, телевизор, бесплатный беспроводной интернет, кондиционер, телефон. В ресторанах можно встретить и привычный «шведский стол», и систему а-ля карте. В меню отельных ресторанов входят блюда европейской и традиционной венгерской кухни, а также обязательно присутствует диетическое питание: современные здоровые блюда, нежирные и малокалорийные. Например, на завтрак кроме стандартного ассортимента можно увидеть ещё творог, каши и био-соки: свекольный, морковный, капустный...

Подача блюд и обслуживание создают респектабельную атмосферу настоящего европейского курорта.



Венгерское море и окрестности

Рядом с горячим уютным озером Хевиз раскинулся его «старший брат» – огромное озеро Балатон, главный летний курорт Венгрии.

Говорят, когда-то, в древние времена, на месте, где раскинулся Балатон, простирался обильно поросший травой луг. Однажды чабан, пасший в этих местах золоторунных овец, нашёл камень необыкновенной формы, поднял его – и на месте, где лежал камень, забил полноводный источник, разлившийся в прекрасное озеро.

Берега его ежегодно заполняет бесчисленное множество отдыхающих, приезжающих сюда в надежде насладиться солнечными ваннами и ласковыми волнами озера, обрести покой и мир, созерцая красоты окружающего пейзажа.

Туризм в регионе Балатона привлекателен тем, что историческая сцена обставлена настоящими декорациями. На северном берегу целый ряд развалин романтических замков напоминает о временах, когда венгры сражались не на жизнь, а на смерть за сохранение своего языка и свободы.

В западной оконечности Балатона находится старейший из возведённых на берегу озера городов – Кестхей. Наряду с удобными пляжами Кестхей предлагает своим гостям знакомство со старинными укромными улочками и расположенным в великолепном парке дворцом семьи Фештетич в

стиле барокко. В конце XVIII века здесь была основана знаменитая дворцовая библиотека «Геликон», насчитывающая 52 000 томов.

Эти места – родина Имре Кальмана, автора знаменитых оперетт. Арии из его бессмертных произведений может напеть добрая половина наших соотечественников... В городе Шиофок, в доме, где Кальман родился и провёл раннее детство, выставлены реликвии, связанные с жизнью всемирно известного композитора.

Вообще Шиофок – настоящая звезда побережья: здесь можно полюбоваться целым рядом гостиниц, частных вилл и кооперативных дач. Днём туристов привлекают многочисленные пляжи, кафе-кондитерские, несметное число магазинов и универмагов, а по вечерам – летний театр, венгерские чарды (национальные кафе) с цыганской музыкой и интернациональные рестораны, множество ночных дискотек...

Впечатление от Венгрии будет неполным без знакомства с сохранившимися до настоящего времени народными традициями. В программах летних туристических мероприятий всегда можно найти венгерские танцы, а цыганская музыка, воплощающая в себе элементы и венгерской народной, звучит чаще всего для развлечения гостей в ресторанах с национальной кухней.

На Балатоне живёт множество лебедей, наблюдением за их популяцией занимается



Впечатлениями делится

Ирина ЯКОВЛЕВА

Отдохнуть душой и телом

При выборе отеля для лечения и отдыха я, в первую очередь, обращала внимание на близость к озеру Хевиз. В радиусе километра от него расположены отели разной категории – от шикарных пятизвёздников до скромных трёхзвёздочных. В некоторых отелях есть собственная крытая галерея, по которой можно дойти до озера.

Население очень доброжелательное, разговорчивое, всё объяснят и покажут.

Рядом с озером есть очень красивый замок, до него можно доехать на автобусе и прогуляться. Лес вокруг замка прекрасен, и везде из земли бьют термальные воды – они действительно там везде!

Хевиз – городок маленький и аккуратный. Он не для шумных тусовок и дискотек, а в первую очередь, для здоровья. Скажу сразу: задела, который я получила в Хевизе, мне хватило на 5 лет.

На следующее утро после приезда вас принимает врач: проводит осмотр, слушает ваши жалобы и пожелания, назначает лечение и фиксирует это всё в санаторной карте – там для вашего удобства записаны процедуры, график и время их приёма. Среди процедур, которые назначили мне, были массаж, грязевое обёртывание, вытягивание позвоночника – одна из самых популярных процедур, контрастные ванночки для рук и ног...

На территории отеля было 4 бассейна с термальной водой – во всех разная температура, один располагался на улице. Я отдыхала в феврале, и могу сказать, что купаться в открытом бассейне, когда от тебя расходятся клубы пара, а вокруг бассейна стоят заснеженные ёлочки – потрясающее удовольствие!

Процедуры проводятся безупречно: в лечебнице (это отдельно стоящее здание на территории отеля) есть центральное помещение круглой формы, вы сидите и спокойно читаете книжки, пьёте лечебный чай, к назначенному времени за вами приходит сестричка и провожает вас на процедуру. Всё отлажено, без очередей и толчеи – в назначенное время для вашей процедуры всё будет готово. А за проведением зорко следят врачи и координируют ваши действия.



специальная служба. На берегах озера гнездится большое количество перелётных птиц – аистов, цапель, диких гусей и уток... Здесь же расположен заповедник Каполна-пуста, где разводят буйволов: одно из крайне немногочисленных мест в Европе, где можно встретить это животное.

В селении Балатонэдерич работает уникальный музей Африки с огромным количеством африканских трофеев и экспонатов. В селе Ервенеш сохранена в подлинном виде уникальная водяная мельница XIX века. А в местечке Заласанто над Балатоном возвышается буддистская Ступа Мира, освящённая Далай-ламой.

Согласно ещё одной старинной легенде, где-то в глубине Балатона стоит церковь, а в ней – девица, слёзы которой питают шелковистую воду озера. Говорят, будто бы, пока девица плачет, в Балатоне будет вода.

Будапешт

Одна из красивейших столиц Европы находится всего в двух часах езды от Хевиза. Столица Венгрии сразу покоряет туристов своим торжественным обликом. Разделённые Дунаем исторические части города – Буду и Пешт – связывают 7 красивых мостов. Здесь открыты десятки художественных, исторических, этнографических музеев, выставочных залов и картинных галерей, так что жаловаться на недостаток впечатлений гости Будапешта точно не будут.

Будайский замок, или Королевский дворец – исторический замок венгерских королей, ведёт свою историю с XIII века. В Крепостном Квартале расположена самая посещаемая его часть – площадь Святой Троицы с Рыбацким Бастионом и Церковью Матьяша. Под Крепостным кварталом расположена разветвлённая сеть лабиринтов и пещер, о протяжённости которых может сказать тот факт, что во время Второй мировой в них укрывался немецкий гарнизон численностью до 20 тысяч солдат и офицеров.

Чудесную панораму противоположного берега Дуная венчает узнаваемое здание Парламента в неоготическом стиле, которое разменяло уже более сотни лет. Именно в нём хранятся символы венгерской государственности – королевская корона, скипетр и булава.

Музей Аквинкум находится на месте того, что осталось от древнеримского города. Большие скульптуры, каменные саркофаги можно увидеть непосредственно под открытым небом. Само здание музея в неоклассическом стиле построено в XIX веке, там представлены монеты, утварь, украшения и гонимые изделия римских времён. Уникальный



экспонат – переносной водный орган, датируемый 228 годом нашей эры.

Будапешт – уникальная столица, богатая не только историческими и художественными ценностями, но и лечебными водами: на территории города бьёт более 120 термальных источников. Здесь работает 27 весьма популярных среди жителей купален, а 13 из них являются целебными.

По некоторым оценкам, запасы термальных вод под территорией Венгрии занимают второе место в Европе. Каждый разведанный источник изучают бальнеологи и после того, как определены его целительные качества, начинают строить водолечебницы с полным набором терапевтических средств, пансионаты и отели всех категорий на любой кошелек, спортивные и развлекательные сооружения для детей и взрослых – на воде и суше.

Попробовать

«Венгерские продукты, в особенности овощи, фрукты, говядина – необыкновенного качества мясо коров серой породы, гусиная печень, сегедский красный перец и саями, имеют удивительно приятный и интенсивный вкус и аромат. Для искус-

ства качественной гастрономии нужны исходные продукты именно такого специфического и характерного вкуса. Богатый ассортимент этих продуктов делает Венгрию настоящей Страной вкусов и ароматов», – писал один из французских путешественников двести лет назад.

Предки современных венгров были кочевниками и свои основные продукты (мясо и овощи) резали на мелкие кусочки, а потом варили их в воде с ароматными травами. Если жарили, то на вертеле над костром, и подавали к блюду подливы. На благодатной венгерской земле кочевая кулинария совершенно преобразилась, а венгры стали знатоками высокой кухни раньше прочих европейских держав! Судите сами: уже с XI века короли династии Арпадов настолько ценили своих поваров, что дарили им поместья, причём в одной и той же местности, которая стала именоваться Кирайсакачи, то есть «королевские повара». Династия королей создавала династии поваров, с детства обучавшихся искусству гармоничной гастрономии.

Если судить по средневековым свидетельствам, в кухне венгерских королей предпочтение отдавалось сладкому, кислому и солёному вкусам, которые дополнялись горьковато-острыми приправами. Иными словами, венгры уже тогда ведали



законы сочетания пяти основных вкусов. При этом блюда, приготовленные при королевском дворе, имели много схожего с народной кухней. В котелках пастухов варился тот же знаменитый суп-гуляш: кусочки мяса томились вместе с мелко порезанным луком, после чего добавляли специи – разве что в то время туда не добавляли ещё красный перец, помидоры и картофель, появившиеся в Европе позднее. Сегодняшние вариации знаменитого блюда стоят того, чтобы отправиться в Венгрию!

Не удивительно, что страна, богатая плодородными землями, солнечным светом и целебными водами, славится и своими натуральными и высокосортными напитками. Конечно же, самый известный во всём мире венгерский напиток – это белое вино Токай. Это вино легко узнать даже на прилавках – оно разливается в полулитровые прозрачные бутылки с узким горлышком. С 1970 года специальной комиссией установлен минимальный срок выдержки – 3 года. Сами токайские вина тоже делятся на несколько сортов, в зависимости от сорта винограда, времени его сбора и способа приготовления.

В винной провинции Бадачонь, на склонах уснувших вулканов выращивают в основном белый виноград, из которого тоже делают изумительные вина. Особенно славится провинция своим необычным вином «Ледяное асу», для изготовления которого используют виноград, чуть тронутый заморозками.

Знаменита Венгрия и другими самобытными напитками, в первую очередь, фруктовой водкой – палинкой, для приготовления которой используют абрикосы, черешню, вишню, яблоки, груши и другие дары природы.



Добраться

В местечке Шармеллек работает международный аэропорт Fly Balaton. Вторые по значимости воздушные ворота Венгрии удобно расположены всего-навсего в десятке километров от курорта Хевиз и старинного городка Кестхей на западном берегу Балатона. Именно сюда ряд авиакомпаний доставляет курортников из разных стран Европы.

Курортные курьёзы

Не всем удаётся провести свой отпуск так, как было запланировано изначально, – ведь неожиданности подстерегают нас на каждом шагу. Но многие отдыхающие, оказавшись в непредвиденной ситуации, только наслаждаются моментом.

Экономика для чайников

Высоко в горах над Аланьей мне прочли лучший в моей жизни курс политэкономии. Понравился мне у одного кузнеца уродливый кованый чайничек – решил купить на память. Цену мне объявили в 15 евро. Ну, я по давней привычке начал безбожно торговаться – удалось сбить цену до 10 евро. И тогда я пошёл на последний заход: предложил отдать мне чайник за 10 долларов, а не евро. На что получил блестящий ответ: «Юро во (большой палец вверх), долларс



– во (большая фига, исполненная могучей пролетарской рукой)».

Этот чайничек и сейчас стоит дома на видном месте. Когда надо принять финансовое решение, я его применяю как последний аргумент – юро во! До сих пор ещё не подводил.

Лезу по виноградному листу...

Ездили мы с подругой и детьми летом на Крит. И приспичило нам полакомиться улитками. Как порядочные туристки, мы попросили отельного гида посоветовать нам какой-нибудь ресторан. Получив подробные инструкции, мы сели в машину и поехали по горным серпантинам в глубь острова. В крохотной деревушке нашли мы этот ресторанчик. Дети с подругой уселись в беседке за столом, а я пошла делать заказ.

Глядя в глаза хозяйке, гордо говорю: «Excuse me, please, do you have snails? (извините, у вас подают улиток?)» Хозяйка сообщила, что английского она не знает, и предложила побеседовать по-немецки. А немецкого не знаю я! В притащенном сыном хозяйки немецко-английском разговорнике улиток тоже не оказалось. Я честно попыталась прибегнуть к языку жестов и около получаса добросовестно изображала из себя улитку: «Вот у меня рожки, вот у меня домик, я лезу по виноградному листу и ем его...» Результат нулевой. Остановилась только когда заметила, что местные снимают меня на мобильные телефоны.

Снова меня осеняет гениальная мысль:

надо позвонить гиду, пусть с хозяйкой пообщается. Звоню, объясняю свою проблему и слышу в ответ: «А я по-гречески совсем не говорю!» Хорошо хоть муж гида говорил по-гречески и выяснил, что, в принципе, хозяйка улиток готовит, но именно в этот день их нет.

Расстроенная, извиняюсь, забираю свою компанию и сажусь в машину. Следом за мной с криком «Мадам!» бежит хозяйка ресторанчика и суёт детям в руки по огромной грозди винограда. «Какая добрая женщина, детей виноградом угостила!» – восхищаюсь я. «А с чего это мы уехали?» – спрашивает подруга. Я ей все объяснила. «Дурында, нам не виноград подарили, нам заплатили за цирк!» – хохочет подруга.



Автодайвинг

История эта произошла три года назад. У меня внезапно обозначился отпуск, и я уговорил своего друга съездить со мной на море на его машине – отдохнуть «дикарями». Взяли минимум вещей, деньги, маски, ласты и поехали. Проезжая где-то трёхсотый километр от Москвы, выехали на участок дороги, усыпанный гравием. Участок был коротким, и скорость мы не сбавляли. И вот под конец этого участка у нас выбило заднее стекло!

Остановились, подумали: как стекло в Крыму вставлять – неизвестно, а без него там машина и часа не простоит... Решили вернуться: новым стеклом обзаведёмся и поедим. Развернулись, поехали. На том же самом участке у нас выбивает ещё и лобовое стекло! А машина без двух стёкол – это просто аэродинамическая труба, в которой, если ехать быстрее 30 км в час, ни вздохнуть, ни глаза открыть. Да и пыль на дороге клубами.

Видимо у нас тогда было уж очень хорошее настроение, иначе в голову бы такая мысль не пришла – мы надели маски для подводного плавания (чтобы на дорогу смотреть) и трубки – чтобы дышать, и в таком виде тронулись. Минут через 10 всё, что не было прикрыто маской, покрылось сантиметровым слоем пыли. Прочувствовав весь прикол, я ещё и на руки ласты надел...



На МКАДе за нами пристроилась патрульная полицейская машина. Гаишники убедились, что стёкол в машине действительно нет, обогнали нас. Их машина держится чуть левее, справа из окна высовывается гаишник и жезлом показывает, чтоб мы остановились у обочины. И тут он нас увидел... В общем, выражение лица его иначе как инфаркт нижней челюсти я бы не описал. А палочкой он так и продолжает чисто механически махать – как маятник. Видно, как второй рукой он водителя за рукав дёргает. Водитель тоже обернулся и узрел двух негров в масках и с трубками, один из которых, улыбаясь, помахал ему ластой.

Отчасти им повезло, что на встречной машин было немного, так как в следующий поворот налево мы вписались, а они так прямо и поехали... до столба. А на юг мы тогда так и не съездили.

Слон и москка

Во время моей поездки в Таиланд едва не произошла кража. И даже не совсем воровство, а, скажем так, силовой отъём! Как-то раз шла я (худышка двадцати лет) по тропическому саду, любовалась красотами. В руке у меня была связка бананов, на той же руке на запястье болтался фотоаппарат. И тут мне навстречу вышел слон – в полной амуниции, но без погонщика. Недолго думая, слон хватается хоботом за бананы, в тех бананах запутывается мой фотик – следовательно, я тоже хватаюсь за бананы и тяну к себе.

Так мы и стояли со слоном посреди дороги и вели неравный бой. Я до сих пор не понимаю, что помешало ему дёрнуть сильнее? Может, слишком решительный и грозный у меня был вид? А мы долго (по моим меркам) упирались – минут пять! Пока, наконец, не появился погонщик. В общем, дело закончилось благополучно: слон получил-таки ба-



наны, но после того, как я выпутала из них фотоаппарат. Ну, и пришлось слону меня на себе покатавать – в качестве компенсации морального ущерба.

Скупость не порок

Отдыхал я однажды в Лазаревском. Нашёл хорошее жильё. Долго торговался с хозяином, но всё же договорился о цене. Да и во время всего отдыха деньги особо не транжирил. Поэтому у хозяев я прослыл, мягко говоря, «экономным» – они даже посмеивались надо мной.

И вот спустя две недели после отпуска у меня назрела командировка в те места.

Я тогда решил, что остановлюсь у тех же хозяев – понравилось мне у них, до места работы было добираться относительно недалеко, да и чек они выдают.

Представьте себе картину: я появляюсь у них на пороге, хозяин аж рот открыл... А я ему выдаю: «Представляете, я помидоры свои у вас на кухне забыл!»

Веселье на бис!

В прошлом году отдыхала с подругой в Египте. В один из вечеров в отеле была организована шоу-программа – с песнями и национальными танцами в соответствующих костюмах. Для того чтобы ещё больше распалить отдыхающую публику, танцоры, как водится, выдёргивали на сцену сидящих в зале гостей. Ну, а что мы с подругой? Мы люди простые: нас вызвали – так мы спляшем! Ну, поплясали, повеселились и не придали особого значения этому.

А на следующий день после шоу-программы с нашим участием двери в наш номер распахиваются, и к нам «вплывают» в следующем порядке: баран (на подносе, огромный, жареный), торт (многоярусный, роскошный) и ещё какой-то мужичок. И этот красавец на смеси трёх языков начинает объяснять нам цель своего визита: оказывается, у него сегодня день рождения, и он страстно хочет, чтобы ему исполнили по сему поводу наш вчерашний танец!

По материалам сайтов: 100dorog.ru, otzyv.ru

БЕНЕФИТ ПЛАЗА КОНГРЕСС ОТЕЛЬ
Воронеж

- ✓ 175 НОМЕРОВ
- ✓ 8 КМ ОТ АЭРОПОРТА, 5 КМ ОТ ЦЕНТРА
- ✓ WI-FI НА ВСЕЙ ТЕРРИТОРИИ
- ✓ ОХРАНЯЕМЫЙ ПАРКИНГ
- ✓ РЕСТОРАН PLAZA 24 ЧАСА
- ✓ ТРАНСФЕР

✓ **CASUAL CAFÉ "МАРУСЯ"®**

✓ **5 КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛОВ**

Стабильная формула Вашего успеха!

! В течение всего года действуют специальные и праздничные тарифы.

АКЦИЯ "ПЕРВЫЙ ВИЗИТ"!

Если Вы решили посетить нас впервые, это предложение именно для Вас!
Стоимость одноместного размещения в номере категории "стандарт" -
3450 руб! Тариф распространяется на весь период первого бронирования

ОСОБЕННАЯ УСЛУГА ДЛЯ ГОСТЕЙ И ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА - ТАРИФ "ДЕЛОВОЙ ВИЗИТ"!

При заезде в отель менее чем на 6 часов,
цена за номер составит **50%** от полной стоимости!



Серебряные копытца



Salon du Cheval de Paris
Париж, Франция
1 – 9 декабря

Salon du Cheval de Paris – место, где ежегодно на протяжении нескольких дней поражают своей красотой и грацией лошади, пони и ослики. Умные глаза, благородство, преданность – это всё о них. На выставке соберутся коневоды-профессионалы и тысячи любителей лошадей. Более 350 участников из Франции, Германии, Индии, США, Канады и других стран представят зрителям и жюри различные породы лошадей, ослов и пони. На специально организованных мастер-классах и обучающих семинарах будет возможность познакомиться с историей различных пород и условиями их содержания.

Гостей экспозиции не оставят равнодушными показательные выступления, многочисленные соревнования и чемпио-



наты на протяжении всей выставки. Профессионалам в первую очередь будут интересны секции, в которых представлены аксессуары, оборудование, экипировка, корма и витамины для лошадей, ослов и пони. Особое внимание организаторы выставки уделяют детям. Для них запланированы фестиваль мультипликации, спектакли, спортивные соревнования.

Реклама по-турецки



Sign Istanbul
Стамбул, Турция
6 – 9 декабря

Sign Istanbul проходит ежегодно начиная с 1999 года. В этом году выставка снова подтвердит свой статус первой международной платформы по обмену опытом и вкладу в развитие наружной рекламы. В участии заявлены специалисты из более чем 50 стран мира: сотрудники компаний цифровой и трафаретной печати, представители агентств наружной рекламы, работники типографий и другие представители данной отрасли. Все они соберутся в выставочном центре Tüyap Istanbul Fair с тем, чтобы познакомиться с новинками индустрии, поделиться оригинальными идеями и заключить выгодные контракты.

Здесь будут представлены материалы и оборудование для производства наружной рекламы – кисти, держатели, печатное



оборудование, новые виды конструкций. Отдельные секции экспозиции будут посвящены производству упаковочных материалов, этикеток, рекламных листовок и проспектов. Параллельно с выставкой будут проходить различные мероприятия: творческие мастерские, презентации проектов, конференции и семинары.

Рыбный день



Sifse 2012
Шанхай, Китай
7 – 9 декабря

Международная выставка рыболовства и морепродуктов неслучайно ежегодно проводится в Китае. На КНР сегодня приходится около двух третей всего объёма мирового производства продукции из водных биоресурсов, при этом собственно китайский рынок морепродуктов остаётся самым динамично развивающимся в мире. Мероприятие направлено на поддержку рыболовства и рыбной промышленности Китая, стимулирование торговли и международного сотрудничества на региональном и мировом уровне.

Экспозиция представляет интерес для рыболовецких предприятий, природоохранных обществ, сетей общественного питания, продуктовых магазинов и ресторанов. Посетителям выставки предложат широкий ассортимент великолепных морепродуктов (свежих, солёных, сушёных, замороженных, консервированных), а так-



же технологии океанического промысла, переработки морепродуктов, оборудование для заморозки, перевозки и хранения морских биоресурсов. В отдельной секции будут представлены аквариумы и водоёмы для искусственного разведения рыб, корм, приборы контроля и анализа воды, а ещё рыбацкие лодки и суда, рыболовецкое оборудование, снасти и многое другое.

Чудеса на колёсах



Bologna Motor Show
Болонья, Италия
7 – 16 декабря

Инженеры, производители, конструкторы – все профессионалы автоиндустрии и смежных отраслей с нетерпением ожидают открытия крупнейшей в Италии экспозиции автомобилей. Автосалон неизменно привлекает большое количество представителей средств массовой информации, а потому для удобства и максимальной эффективности организаторы разделят выставку по дням: для специалистов, прессы и широкой публики. Основные разделы: средства передвижения, комплектующие детали, запчасти, новейшие подходы в ремонте и сервисе. Оригинальные и необычные мотоциклы и автомобили, последние новинки ведущих автопроизводителей, инновационный дизайн и тюнинг – таковое содержание Bologna motor show.



Одними из самых захватывающих событий автосалона станут авторалли и мотогонки, которые пройдут на открытых площадках. Зрительские трибуны на 55 тысяч человек во время таких мероприятий всегда заполнены до отказа. Также организаторы проводят большое количество семинаров, конференций и других тематических мероприятий по самым разным вопросам автопроизводства.

Авиация премиум-класса



Middle East Business Aviation

Дубай, ОАЭ

11 – 13 декабря

Ближневосточный рынок бизнес-авиации (наравне с российским и китайским) считается сегодня наиболее перспективным и, по оценке специалистов, удвоится в ближайшие годы. Выставка бизнес-авиации MEBA является крупнейшей специализированной выставкой, посвящённой именно коммерческой авиации. В этом году в мероприятии примут участие видные производители бизнес-самолётов: Bombardier, Airbus, Piaggio, Boeing Business Jets, Cessna, Gulfstream и другие. Вниманию посетителей будут представлены более 30 моделей самолётов. Специалисты смогут изучить новую технику, совершить ознакомительные полёты. В рамках выставки пройдёт тематическая конференция. Ожидается, что в мероприятии примут участие более



200 делегатов и около 3000 специалистов индустрии деловой авиации. Среди основных экспонатов на выставке будут новейшая авиатехника, вертолёты, авиационное бортовое оборудование и приборы, навигационное оборудование, топливные системы и системы безопасности, двигатели и летательные тренажёры.

Большая стройка



BAU 2013

BAU 2013

Мюнхен, Германия

14 – 19 января

Международная специализированная выставка архитектурных решений, строительных технологий и материалов распахнёт свои двери в середине января. Для большинства представителей строительной отрасли эта выставка является важнейшим местом встреч, проведения переговоров и заключения контрактов. На BAU будет представлено всё, что необходимо для строительства и разработки внутреннего и внешнего дизайна помещений: от стали, бетона, камня и дерева до стекла, керамики и текстиля. От арматуры, энергосберегающих систем, ворот, дверей и окон до бытовой техники и декоративных предметов интерьера.

Экспозиция ориентирована на специалистов, работающих в сфере проектирования и создания строительных объектов:



архитекторов, ландшафтных дизайнеров и дизайнеров интерьера, кровельщиков, плиточников, стекольщиков, каменщиков, а также представителей отрасли торговли строительными материалами. А деловая программа мероприятия создаст идеальные условия для обмена знаниями и опытом, а также технологическими ноу-хау между профессионалами строительной индустрии.



Ценные кадры для вашей компании

В каждой карьере есть

hh **ru**
HeadHunter



**Участвуйте
в акции
«Встречаем зиму
вместе»!**

**Оплачивайте услуги* и сотовую связь
в устройствах самообслуживания
и ПОЛУЧАЙТЕ ПОДАРКИ
с 15 ноября по 31 декабря 2012 года!**

- ✓ совершайте операции оплаты услуг (за исключением операций погашения кредитов), платежи за сотовую связь в устройствах самообслуживания - получите листочку с описанием условий акции;
- ✓ соберите 10 чеков оплаты сотовой связи (на сумму не менее 100 руб. каждый) и 15 чеков за оплату коммунальных и/или налоговых платежей и обменяйте на приз 1 категории - ШАРФ с логотипом ОАО «Сбербанк России»;
- ✓ соберите 20 чеков оплаты сотовой связи (на сумму не менее 100 руб. каждый) и 25 чеков за оплату коммунальных и/или налоговых платежей и обменяйте на приз 2 категории - ШАПКА ИЛИ ВАРЕЖКИ с логотипом ОАО «Сбербанк России»;

[illegible]

8 800 555 55 50
Позвоните нам по телефону – бесплатно!

www.sberbank.ru

UAG (Creative Commons) Public Domain 2017. Reproduced for personal study purposes in accordance with permission received from UAG on 23.08.2020.

реклама