

ЖУРНАЛ АВИАПАССАЖИРА

ВРЕМЯ ПОЛЕТА '12

№ 08

этот экземпляр вы можете взять с собой

ОКТЯБРЬ

12+

Дирижабль | 22
плюс самолёт

Где искать
celebrity? | 46

Странники | 34
XXI века

Суперкар
на миллион | 30





Все новости и события Воронежа на одном сайте

Слайдер с новостями:

- Воронежское водохранилище могут передать в областную
- «Расстем» воронежского «Укргаз»
- В Грибановском на медию изменятся маршруты автобусов
- В Воронеже с 1 сентября изменится маршрут автобуса № 136
- Партийный разнобой
- Памяти композитора, певицы и педагога

Навигация: Поиск, Афиши новостей.

Без лишних слов

Журнал авиапассажира
«Время полёта»

12+

№ 8 (8), октябрь 2012 года

Учредитель и издаватель:
ЗАО «Авиационная компания «Полёт»

Главный редактор:
Григорий БАШКИРЕВ

Выпускающий редактор:
Ольга СТРОК

Дизайн и вёрстка:
Олеся ВАСИЛЬЧЕНКО

Рекламное наполнение:
Антон СОКОЛОВ

Корреспондент:
Елена ЯКОВЛЕВА

На обложке:
бортпроводник авиакомпании «Полёт»
Юлия ШЕРЕМЯНКИНА

Адрес учредителя и редакции:
Воронеж, проспект Труда, 123.
Телефон +7 (473) 239-28-51.
E-mail: time@polet.ru

PDF-версии этого и предыдущих номеров журнала можно найти на сайте: time.polet.ru

Свидетельство о регистрации СМИ
ПИ № ФС77-50811
выдано Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций 27 июля 2012 года.

Тираж 5 000 экземпляров.
Распространяется бесплатно на борту
воздушных судов авиакомпании «Полёт».

Редакция не несёт ответственности
за содержание рекламных материалов. Сертификаты
на товары и услуги, подлежащие лицензированию и
сертификации, находятся у рекламодателей. Мнение
редакции может не совпадать с точкой зрения
авторов. Использование материалов журнала
допускается при условии ссылки на источник.

Отпечатано в типографии
ООО «Издательство Юлис»,
Тамбов, ул. Монтажников, 9.
Телефон +7 (4752) 48-89-26.

Заказ № 34059
Номер подписан в печать 4.10.2012 г.



Главный редактор
журнала «Время полёта»

Григорий БАШКИРЕВ

В сентябре самолёт Ан-148-100E авиакомпании «Полёт» был брендирован в цвета ЦСКА. Это стало возможным после подписания договора между профессиональным хоккейным клубом армейцев и авиакомпанией. Таким образом «Полёт» получил статус официального перевозчика хоккейной команды ЦСКА, а с 2013 года на форме армейцев появится логотип первой российской частной авиакомпании. Интерес к чартерным рейсам на лайнерах воронежского производства у спортивных клубов только растёт. Футбольные, хоккейные и баскетбольные команды хотят летать на комфортабельном, быстром и безопасном самолёте. Безусловно, пунктуальное выполнение спортивных чартеров повышает престиж авиакомпании, завода-производителя и доверие к типу воздушного судна.

В конце сентября авиакомпания открыла продажи на рейсы межрегиональной чартерной программы. Благодаря этой программе воронежцы смогут добраться до городов России, с которыми аэропорт Воронежа не связан регулярным сообщением. Привлекательные цены и уникальные направления указываются на сайте <http://booking.polet.ru> за несколько дней до выполнения рейса. Следите за расписанием и интересуйтесь возможностью перелёта в авиакассах. Подробности в «новостях воздушных линий» на страницах 12-13.

Многие пассажиры обращаются в редакцию с просьбой выслать им тот или иной номер нашего журнала. Мы решили сделать доступными для всех желающих PDF-версии предыдущих номеров журнала на домене time.polet.ru официального сайта авиакомпании «Полёт». Надеемся, имя домена мы выбрали запоминающееся :-)

Для забывчивых на этой странице размещен QR-код, содержащий адрес сайта, который можно распознать и сохранить, используя смартфон или планшет. И конечно же, мы не возражаем, если вы просто возьмёте номер журнала с собой.

Оставайтесь с нами. Приятного времени в полёте!

Первоисточник	
Страницы авиакомпании	
5	Большая работа малой авиации
10	Зимнее расписание
12	Сфера небесные Новости воздушных линий
14	Своими глазами Записки путешественника
14	Эстония – Финляндия – Латвия, или некоторые любят похолоднее
18	AVIAсалон Шаг в будущее
22	Дирижабль плюс самолёт
24	Дайвинг в сети Интернет
24	По секрету всему Интернету
28	Автопилот В мире машин
28	Виды на осень
30	Суперкар на миллион
32	Багажная полка Обзор аксессуаров
32	Отдых в стиле hi-tech
34	Life & style Тренды
34	Странники XXI века
38	С неба на землю Путеводитель
40	Обитель чудесная
42	Навигатор События и достопримечательности
44	Destination Обзор туристического направления
46	Где искать celebrity?
50	Завтрак туриста Забавные факты. Интересные подробности
54	Путевые казусы
56	Экспозиция Business events

Большая работа малой авиации

Помимо грузовых самолётов Ан-124-100 «Руслан» и Ил-96-400Т, а также пассажирских авиалайнеров Saab 340B, Saab 2000, АН-148-100Е, авиакомпания «Полёт» эксплуатирует и самолёты специального назначения АН-2. На данный момент в авиапарке компании служат четыре таких воздушных судна: два самолёта, выполненных в санитарном варианте, и два – поисково-спасательных.

Первый АН-2 появился в «Полёте» в 2003 году, а вместе с ним и право эксплуатировать данный тип воздушного судна в качестве санитарного. Тогда же руководство авиакомпании заключило договоры с областным управлением здравоохранения на полёты по заявкам регионального Центра медицины катастроф и с региональным поисково-спасательным центром. За прошедшие девять лет службы в авиакомпании «Полёт» АН-2 налетали более трёх тысяч часов.

История

Самолёт АН-2 был разработан конструкторским бюро О.К. Антонова в конце 1940-х годов и поступил в эксплуатацию в 1948 г. Изначально задуманный как сельскохозяйственное воздушное судно, АН-2 быстро стал многоцелевым и выпускался в 16 различных гражданских и военных модификациях. На местных воздушных линиях СССР многие годы выполняли рейсы пассажирские самолёты АН-2П.

Всего с 1947 по 1960 годы в СССР было выпущено более 5000 самолётов АН-2, которые также поставлялись на экспорт в 26 стран мира. В дальнейшем выпуск самолётов был налажен в Польше и Китае.

Производство АН-2 продолжается и в наст

Справка

Авиация специального назначения (АСН) – подразделения и части Гражданского воздушного флота. АСН применяется в народном хозяйстве: аэросев, внесение минеральных удобрений, опыление, борьба с вредителями посевов, охрана лесов от пожаров, аэрофотосъёмка, вылеты по санитарным заданиям.





Основные характеристики самолёта Ан-2

Длина 12,7 м

Размах крыльев 18,2 м

Высота 6,1 м

Площадь крыла 71,5 кв.м

Максимальный взлётный вес 5 500 кг

Максимальный посадочный вес 5 250 кг

Вес пустого 3 450 кг

Максимальный вес без топлива 4 800 кг

Максимальная коммерческая загрузка 1 500 кг

Максимальный запас топлива 900 кг

Лётные данные:

Максимальная дальность полёта 900 км

Максимальная крейсерская скорость 180 км/ч

Максимальная скорость 255 км/ч

Максимальная высота полёта 4 400 м

Длина разбега 150 м

Длина пробега 170 м

Двигатель АШ62ИР x 1000 л.с.

Часовой расход топлива 140 кг

Количество пассажирских мест 10

Конструкция

Ан-2 представляет собой биплан с хорошо развитой механизацией обоих крыльев. Самолёт может перевозить различные грузы или десять пассажиров. В санитарном варианте предусмотрена установка носилок для тяжелобольных.

Мощная механизация крыльев позволяет эксплуатировать самолёт на необорудованных аэродромах, небольших площадках и в горах и обеспечивает устойчивое планирование на больших углах атаки. В комплект бортового оборудования Ан-2 входит радиоаппаратура для ориентировки и связи. На нём также установлены приборы для выполнения слепого полёта и посадки.

Фюзеляж самолёта – цельнометаллический. Кабина пилотов рассчитана на двух членов экипажа. В пассажирском салоне установлено 10 откидывающихся мест. В транспортном варианте кабина имеет размеры 4,1 x 1,6 x 1,8 м, что позволяет перевозить негабаритные грузы. Дверь для пассажиров расположена по левому борту.

Несмотря на то, что Ан-2 выпускается более шестидесяти лет, тем самолётам, которые летают в авиакомпании «Полёт», не

более двух десятков лет. При правильном уходе «каны» могут прослужить ещё как минимум столько же. К вопросу технического состояния авиапарка в «Полёте» подходят со всей строгостью. За каждым бортом неусыпно следят мотористы, техники, инженерный состав. Помимо пред- и послеполётных осмотров, на воздушных судах проводятся плановые регламентные работы. В среднем, через каждые сто часов налёта Ан-2 становятся на техобслуживание, и если необходимо, специалисты авиакомпании производят замену узлов или агрегатов.

Благодаря хорошему техническому состоянию, уже через полчаса после получения задания «каны» готовы отправиться в путь. Красный крест на киле говорит о том, что Ан-2 служит в качестве «воздушного санитара». Самолёты сертифицирова-



ны и могут с полным правом выполнять все санитарные и поисково-спасательные работы. В частности – по оказанию экстренной медицинской помощи населению в удалённых уголках региона, куда быстро добраться обычным транспортом затруднительно или просто невозможно.

На борту находится бригада врачей и необходимое медицинское оборудование. Если нужно доставить особо тяжёлого больного в областной центр, то

именно Ан-2 позволяет сделать это быстро и безопасно. В пассажирской кабине установлены крепления для носилок и улучшенная система вентиляции воздуха. На стоянке авиакомпании «Полёт» в постоянной готовности находится один санитарный Ан-2, второй держат в резерве. Все полёты выполняются по контрактам и заявкам территориального Центра медицины катастроф, и налёт «анов» по санзаданиям за год составляет более 200 часов.

О лётной работе в санитарной авиации рассказывает один из самых опытных пилотов авиакомпании «Полёт» Алексей БОБКИН:

«Вообще, я в авиации давно. Более 40 лет отлетал в «Аэрофлоте» и 10 лет – на Севере, на Ямале. В основном приходилось заниматься поиском и спасением, а также перевозил больных. Точное число назвать не могу, наверняка их сотни.

Но вот больше всего в память врезался случай, когда где-то в 90-е мне пришлось лететь в Грибановку, это уже здесь, на территории области. Там у одной женщины открылось кровотечение, и ей понадобилась экстренная медицинская помощь. Запросили Борисоглебск, но там отказались нас принять, погода была плохая, видимость полтора километра. А у меня допуск «сто на тысячу», то есть могу совершать посадку при видимости по высоте сто метров и дальности тысяча метров. Осложнялось всё тем, что дело подходило к ночи. Вопрос стоял так: жизнь или смерть. Бывший тогда начальник центра медицины катастроф Лев Иванович Кочетов сказал просто: или мы вылетаем и спасаем, или не вылетаем. На машине до больницы довезти женщину не успевали, она могла умереть, поэтому было принято решение – лететь. Времени у нас оставалось мало, чуть больше часа до захода солнца. Собрали врачей, взяли запас крови и полетели. Руководству я сказал: смогу – сяду, не смогу – вернусь. После семи заходов на посадку я всё-таки удачно приземлился. В итоге врачи спасли ту женщину. Это был самый экстренный случай в моей лётной практике.

А недавно, в сентябре, нам пришлось лететь в Богучар, там произошло серьёзное ДТП: рейсовый автобус столкнулся с легковушкой. Один человек погиб, много людей пострадало. Мы взяли на борт бригаду врачей и вылетели. По нормам мы должны быть готовы в течение получаса вылететь к месту назначения в любой уголок региона. В Богучаре мы забрали троих пострадавших и доставили их в Воронеж в областной центр медицины катастроф. Решение о том, можно ли перевозить людей с тяжёлыми травмами на самолёте, принимали сами врачи на месте.

Я нисколько не жалею, что связал свою лётную жизнь с Ан-2. Машина отличная, неприхотливая, надёжная. Этот маленький самолёт не раз выручал меня в сложных ситуациях».



За прошедшие девять месяцев 2012 года Ан-2 авиакомпании «Полёт» облетели более десятка районов области. Только за сентябрь крылатые санитары доставляли бригады врачей в Лиски, Таловую, Богучар, Павловск, Давыдовку, Кантемировку и другие населённые пункты. Помимо санитарных рейсов, «аны» «стоят в дозоре» совместно с региональной поисково-спасательной служ-

бой. Если потребуется экстренный вылет по спасению людей, Ан-2 сможет взять на борт отряд парашютистов, врача и 300 килограммов груза. Причём груз вместе с парашютистами можно десантировать с борта самолёта. Постоянные совместные тренировки спасателей и лётчиков «Полёта» позволяют поддерживать высокую готовность прийти на помощь к тем, кто в ней нуждается.

ЧАРТЕРНЫЕ РЕЙСЫ ПО РОССИИ

НИЖНИЙ НОВГОРОД

ЧЕРЕПОВЕЦ

МОСКВА (Внуково)



ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНЫ
УНИКАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

<http://booking.polet.ru>

РОСТОВ-НА ДОНЕ

НИЖНекамск

И ДРУГИЕ ГОРОДА РОССИИ

Расписание движения регулярных рейсов авиакомпании «Полёт»
на зимний период, вступает в действие с 28 октября
(время местное, без учёта возможного перехода на зимнее время в России)



П Р Я М ы Е Р Е Й С Ы						
№ РЕЙСА	МАРШРУТ ПОЛЁТА	ВРЕМЯ ВЫЛЕТА	ВРЕМЯ ПРИБЫТИЯ	ДНИ ВЫПОЛНЕНИЯ	ТИП ВС	ПЕРИОД ВЫПОЛНЕНИЯ
УQ-741	Воронеж – Ереван	22:40	01:10	1,-,-,4,-,-	SAAB-2000	с 29.10.12 по 28.03.13
ПО-752	Воронеж – Москва (ДМД)	07:00	08:00	1,2,3,4,5,-,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 29.03.13
ПО-754	Воронеж – Москва (ДМД)	11:10	12:10	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-778	Воронеж – Москва (ДМД)	16:10	17:10	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-724	Воронеж – Москва (ДМД)	19:45	20:45	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-772	Воронеж – Москва (ДМД)	20:00	21:20	1,2,-,4,-,-	SAAB-340B	с 29.10.12 по 28.03.13
ПО-760	Воронеж – Москва (ДМД)	07:15	08:35	-,-,-,4,5,6,7	SAAB-340B	с 01.11.12 по 30.03.13
ПО-703	Воронеж – С.-Петербург	07:40	09:40	1,2,3,4,5,-,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 29.03.13
ПО-733	С.-Петербург – Белгород	10:40	12:55	-,-,-,4,-,-,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 28.03.13
УQ-761	Воронеж – Мюнхен	15:10	15:50	-,-,3,-,-,6,-	SAAB-2000	с 31.10.12 по 30.03.13
ПО-784	Липецк – Москва (ДМД)	19:15	20:20	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-788	Липецк – Москва (ДМД)	07:00	08:05	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-797	Липецк – Москва (ДМД)	14:50	15:55	1,-,3,-,5,-,-	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-763	Москва (ДМД) – Белгород	22:25	23:55	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-773	Москва (ДМД) – Белгород	09:15	10:45	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-769	Москва (ДМД) – Белгород	17:30	19:00	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-731	Москва (ДМД) – Ульяновск (Вост)	09:15	11:10	1,-,3,-,5,-,-	SAAB-340B	с 29.10.12 по 29.03.13
ПО-736	Ярославль – Москва (ДМД)	07:20	08:30	1,2,-,-,-,-	SAAB-340B	с 29.10.12 по 26.03.13
ПО-717	Москва (ДМД) – Ярославль	18:10	19:25	-,-,3,-,-,-	SAAB-340B	с 31.10.12 по 27.03.13
ПО-719	Москва (ДМД) – Ярославль	14:35	15:50	-,-,-,-,5,-,7	SAAB-340B	с 02.11.12 по 29.03.13
ПО-721	Ярославль – С.-Петербург	16:25	18:25	-,-,-,-,5,-,7	SAAB-340B	с 02.11.12 по 29.03.13
ПО-2953	Воронеж – Ужгород	16:30	17:00	-,-,-,-,5,-	SAAB-2000	03.11, 17.11, 01.12, 15.12, 29.12

О Б Р А Т Н ы Е Р Е Й С Ы						
№ РЕЙСА	МАРШРУТ ПОЛЁТА	ВРЕМЯ ВЫЛЕТА	ВРЕМЯ ПРИБЫТИЯ	ДНИ ВЫПОЛНЕНИЯ	ТИП ВС	ПЕРИОД ВЫПОЛНЕНИЯ
УQ-742	Ереван – Воронеж	02:10	04:40	-,-,-,5,-,-	SAAB-2000	с 30.10.12 по 29.03.13
ПО-751	Москва (ДМД) – Воронеж	09:10	10:10	1,2,3,4,5,-,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 29.03.13
ПО-753	Москва (ДМД) – Воронеж	13:05	14:05	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-777	Москва (ДМД) – Воронеж	18:05	19:05	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-723	Москва (ДМД) – Воронеж	21:50	22:50	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-771	Москва (ДМД) – Воронеж	17:45	19:05	1,2,-,4,-,-	SAAB-340B	с 29.10.12 по 28.03.13
ПО-725	Москва (ДМД) – Воронеж	22:15	23:35	-,-,3,-,6,-	SAAB-340B	с 31.10.12 по 30.03.13
ПО-727	Москва (ДМД) – Воронеж	23:50	01:10	-,-,-,-,5,-,-	SAAB-340B	с 29.10.12 по 29.03.13
ПО-704	С.-Петербург – Воронеж	10:35	12:35	1,2,3,-,5,-	SAAB-2000	с 29.11.12 по 29.03.13
ПО-708	С.-Петербург – Воронеж	20:00	22:00	-,-,-,4,-,-,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 28.03.13
ПО-734	Белгород – С.-Петербург	16:45	19:00	-,-,-,4,-,-,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 28.03.13
УQ-762	Мюнхен – Воронеж	16:35	23:20	-,-,3,-,6,-	SAAB-2000	с 31.10.12 по 30.03.13
ПО-793	Москва (ДМД) – Липецк	21:35	22:35	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-787	Москва (ДМД) – Липецк	09:50	10:50	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-791	Москва (ДМД) – Липецк	16:50	17:50	1,-,3,-,5,-	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-764	Белгород – Москва (ДМД)	06:55	08:25	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-778	Белгород – Москва (ДМД)	11:45	13:15	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-770	Белгород – Москва (ДМД)	19:45	21:15	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 28.10.12 по 30.03.13
ПО-732	Ульяновск (Вост) – Москва (ДМД)	12:00	13:55	1,-,3,-,5,-	SAAB-340B	с 29.10.12 по 29.03.13
ПО-715	Москва (ДМД) – Ярославль	20:40	21:45	1,-,-,-,-,-	SAAB-340B	с 29.10.12 по 25.03.13
ПО-718	Ярославль – Москва (ДМД)	20:00	21:10	-,-,3,-,-,-	SAAB-340B	с 31.10.12 по 27.03.13
ПО-720	Ярославль – Москва (ДМД)	21:45	22:35	-,-,-,-,5,-,-	SAAB-340B	с 02.11.12 по 29.03.13
ПО-722	С.-Петербург – Ярославль	18:55	20:45	-,-,-,-,5,-,7	SAAB-340B	с 02.11.12 по 29.03.13
ПО-2954	Ужгород – Воронеж	17:55	22:30	-,-,-,-,5,-	SAAB-2000	03.11, 17.11, 01.12, 15.12, 29.12

– чартерный рейс

По 27.10.2012 г. действует летнее расписание.

Расписание рекламное. Приведённая здесь информация актуальна на момент публикации и не может быть использована для претензий и рекламаций.

За актуальным расписанием регулярных и чартерных рейсов
следите на странице <http://booking.polet.ru/ru/cityschedule/> сайта бронирования и покупки билетов авиакомпании «Полёт».

Авиакомпания «Полёт» стала официальным перевозчиком ЦСКА



12 сентября Ан-148-100Е авиакомпании «Полёт» совершил первый рейс в рамках подписанных договоров о партнёрстве с профессиональным хоккейным клубом ЦСКА. На «полётовском» лайнере красно-синие отправились в

Череповец, где провели очередной матч регулярного чемпионата КХЛ с командой «Северсталь». В аэропорту Внуково-3, откуда должны были вылететь армейцы, команду ждал сюрприз. Ан-148-100Е встретил спортсменов в обновлённом виде – с символикой ЦСКА на бортах. Причём дух клуба царил и внутри лайнера. Подголовники пассажирских кресел здесь именные, поэтому каждый хоккеист занял своё собственное место.

Комфорт и простор салона отечественного авиалайнера «звёздные» пассажиры оценили сразу. Багажные полки без хлопот вместили в себе весь ручной багаж хоккеистов. Удобные кресла также пришлись армейцам по душе. Руководство и тренерский штаб ЦСКА, помимо прочего, выражали удовлетворение и сервисом, предоставленным авиакомпанией «Полёт» на борту воздушного судна.

Аэропорт Тегель свяжет с Берлином канатная дорога



Канатные дороги из туристического аттракциона превращаются в эффективный и экологичный вид общественного транспорта. В Берлине планируется построить такую дорогу из аэропорта Тегель в центр города. В век растущих цен на бензин канатная дорога – более pragmaticное решение, чем новые автотрассы. Как сообщает Euromag.ru, берлинские архитекторы уже начали обсуждение проекта.

Примером высокой экономической эффективности может служить канатная дорога в немецком городе Кобленце, построенная к садовой выставке 2011 года. В настоящее время она стала важнейшим участком городского транспорта.

Напомним, что недавно и в британской столице появилась канатная дорога, которая перевозит до 2 500 пассажиров в час.

Комфортабельность новых воздушных судов авиакомпании «Полёт» активно повлияла на увеличение заказов на чартерные авиаперевозки. Услугами авиакомпании неоднократно пользовались как хоккейные, так и футбольные команды, играющие в национальных российских лигах. Возможности и удобство Ан-148-100Е были по достоинству оценены спортсменами и тренерскими штабами хоккейных клубов «ЦСКА» (Москва), «Нефтехимик» (Нижнекамск), «Сибирь» (Новосибирск), «ВМФ» (Санкт-Петербург) и других. Авиакомпания «Полёт» поддерживает долгосрочное сотрудничество с футбольными клубами «Факел» (Воронеж), «Ростов» (Ростов-на-Дону), «Динамо» (Брянск) и другими командами.

Ан-148-100Е – региональный пассажирский авиалайнер. Самолёт может перевезти 68 пассажиров (с учётом восьми кресел бизнес-класса) в двухклассном варианте или 75 пассажиров эконом-класса в одноклассной компоновке. Дальность полёта данной модификации лайнера составляет 4 400 км. На сегодняшний день авиакомпания «Полёт» – единственный эксплуатант самолётов Ан-148-100Е. В её распоряжении два таких воздушных судна.

Благодаря новым технологиям сегодняшние фуникулёры бесшумны и не загрязняют окружающую среду. Среди других их преимуществ, по словам немецкого специалиста Хайнера Монхайма, экономичность и быстрота строительства, а также полное отсутствие пробок.

Новый терминал белгородского аэропорта обещают запустить к весне 2013 года

Новый аэровокзальный комплекс белгородского аэропорта начнёт обслуживать пассажиров весной 2013 года, после проведения всех необходимых мероприятий по обкатке нового здания. Площадь строящегося аэровокзального комплекса составит 12 000 кв. м. Он будет способен обслуживать 450 пассажиров в час: в том числе 300 – на внутренних рейсах и 150 на международных.

На первом этапе был реконструирован перрон и взлётно-посадочная полоса. Она расширена и удлинена – теперь аэропорт сможет принимать «Боинги» и аэробусы, сообщают «Белгородские известия». Обустраивается не только сам аэропорт, но и прилегающая территория: площадь, газоны, клумбы, часть прежнего парка. В свою очередь, в здании старого аэровокзала в 2013 году начнётся реконструкция. Здесь разместятся административный корпус и грузовой терминал.

Уже сейчас белгородский аэропорт принимает рейсы из Турции, Греции, Испании. В ближайших планах – наладить воздушное сообщение с некоторыми городами Египта



и Таиланда. Основная задача – охватить те направления, по которым раньше можно было лететь только через Москву или Харьков.

Напомним, что модернизация аэропорта в Белгороде началась два года назад. Первой была реконструирована взлётно-посадочная полоса, которая сегодня способна принимать самолёты всех типов. В целом, стоимость проекта оценивается в 4,6 млрд рублей. Его реализует ОАО «Воздушные ворота Белогорья». Ранее планировалось, что объект будет введён в эксплуатацию уже в 2012 году.

«Полёт» открыл межрегиональную чартерную программу



Авиакомпания «Полёт» открыла продажи билетов на чартерные рейсы по новым направлениям. Благодаря данной программе жители столицы Черноземья получили возможность добраться в российские города, с которыми аэропорт Воронежа не связан регулярными рейсами. Так, авиапассажирам предлагается приобрести по очень привлекательным ценам билеты на рейсы из Воронежа в Нижний Новгород, Череповец, Ростов-на-Дону и Нижнекамск.

Воспользоваться новыми межрегиональными перелётами смогут не только воро-

нежцы. Уже были выполнены рейсы Уфа – Казань, Казань – Нижнекамск, Нижнекамск – Воронеж, Екатеринбург – Воронеж, Воронеж – Череповец, Череповец – Воронеж, Воронеж – Нижний Новгород, Нижний Новгород – Воронеж.

Приобрести билеты на чартерные рейсы авиакомпании «Полёт» можно на сайте booking.polet.ru и во всех авиакассах страны. Следите за актуальными предложениями перелётов по межрегиональным направлениям, выбирая свой город на странице <http://booking.polet.ru/ru/cityschedule/>.

Эстония – Финляндия – Латвия, или Некоторые любыят похолоднее



Специально для журнала
«Время полёта»

Екатерина ОЛЕЙНИК

Про северные страны и их жителей существует множество стереотипов и анекдотов, например, про короткое лето и медленный ритм жизни... В этот отпуск мне представилась возможность в очередной раз посетить Прибалтику.

Пляжным курортам Эстонии и Латвии (да-да, в Прибалтике можно загорать и купаться в тёплом море, после 23 июня, дня Ивана Купалы, когда вода в Балтике прогревается до +20 градусов) я уже наносила визит. А на этот раз целью стал самостоятельно составленный маршрут на 10 дней по некоторым прибалтийским городам.

Итак, осень, начало сентября. Идеальное время для тех, кто не любит палящее солнце, но в то же время не хочет гулять под дождём. Путешествие моё началось в поезде из Воронежа в Санкт-Петербург.

Далее из Петербурга на автобусе в сторону Эстонии. Пара часов – мы уже проходим границу в Ивангороде (Россия), и попадаем в Нарву (Эстония). Ещё несколько часов – и меня уже встречает ночной город Тарту.

Тарту – студенческий городок, расположенный ближе к востоку Эстонии, недалеко от Псковско-Чудского озера. Население города невелико (по российским меркам): всего чуть больше 100 000 человек. Когда родился тот самый стотысячный ребёнок, местная администрация даже возвела в его честь памятник.



Вообще, Тарту весьма красочный город. В центре много деревьев и цветов, поэтому складывается впечатление, что ты находишься где-то далеко за городом на природе.

Теперь немного достопримечательностей. Прежде всего, это главная площадь города, на которой располагаются всевозможные ресторанчики с летними верандами, где можно укутаться в тёплый плед вечером и выпить горячего шоколада. Знаменит также символ Тарту, фонтан целующихся студентов.

Любители баров безусловно будут рады посетить Püssirohukelder, который занесён в Книгу рекордов Гиннеса как самый высокий бар в мире (высота 10,2 метра). На его месте во время войны располагался пороховой погреб.

Местный пешеходный мост, который очень популярен среди студентов. По традиции каждый студент, учащийся в Тартуском государственном университете, должен пройти по верху этого моста по направлению к университету в начале обучения и так же по верху моста, но уже в обратную сторону, после получения диплома. Если полицейские внезапно поймают кого-либо за таким занятием, то он получает штраф.



ем, могут официально оштрафовать. Поэтому свой коронный трюк студенты проделывают в основном в тёмное время суток.

Хотелось бы отметить красоту природы в центре города, в особенности близ реки Емайёдgi (произносится как «Эмайиги»).

После нескольких дней в Тарту я переехала в Таллин, который славится национальным ликёром Vana Tallinn, орешками в сахаре и небольшим по размеру, но безумно привлекательным Старым городом.

Поскольку это эстонская столица, здесь можно найти развлечения на любой вкус. Для любителей истории – побродить по улицам и посетить достопримечательности, для любителей ночной жизни – посетить модные клубы, бары, пабы и рестораны. Найдётся развлечение и для тех, кто предпочитает активное времяпрепровождение – можно взять напрокат велосипед, ролики, самокаты. Скучать вам точно не придётся.

Таллин – портовый город, откуда можно на пароме попасть в разные страны. Я не могла себе позволить упустить такую возможность и не купить билеты до финской столицы Хельсинки. Поэтому мой курс по Прибалтике немного отклонился в сторону Скандинавских стран.



центр моды, стиля и хорошего настроения!

Sunlight	Alfred Muller	Djotto
Swiss Time	Desam	Naf-Naf
Русское золото	Ecco	Belleton
Новая оптика	Rieker	Polo Garage
Samsonit	Westland	Техносила
Л'Этуаль	Motor Jeans	Finn Flare
Цифромаркет	Van Cliff	Мехторг
Carlo Pazolini	Woolstreet	Basic



Итак, 8 утра, паром из терминала А в Таллине. В 10.00 я уже чувствую прохладу Хельсинки. С чем ассоциируется Финляндия? Шерстяной свитер с оленями узорами и, разумеется, финская сауна...

Это был мой первый визит в страну, поэтому я не имела никакого представления о том, как выглядят финские города. Хельсинки показался мне отчасти похожим на

немецкие приморские города. Удивительная природа гармонично сочетается с коммерческим наполнением улиц и необычной архитектурой и планировкой города. Огромное количество торговых центров, куда приезжают за покупками из Эстонии, России, Швеции.

Совершенно необычной для меня показалась архитектура домов и общая атмосфера. Складывалось впечатление, что я

Возможно, это отражение финского менталитета. Финны по своей сути нераразговорчивы, стараются не создавать массовку. Как говорит один мой итальянский знакомый: «Финн никогда не заговорит с незнакомцем. Но может спокойно сидеть абсолютно раздетым рядом с незнакомцем в сауне». Таким же парадоксальным мне показался и Хельсинки.

Что касается достопримечательностей: здесь их меньше, чем, например, в Таллине или Тарту, но по красоте они не уступают. Например, Кафедральный собор, расположенный на Сенатской площади.

К сожалению, именно в день моей прогулки по Хельсинки была дождливая погода. Тем не менее, креативная финская молодёжь не давала скучать.



Многообразие блюд Европейской, Итальянской, Тайской кухонь

- Въездное обслуживание
- Wi-Fi во всех залах ресторана

- Организация детских праздников
- Банкетное обслуживание



У многих в Хельсинки есть собственные лодки, на которых семьи в тёплое время года отправляются на остров Pihlajasaari, где можно устроить пикник, посетить различные рестораны под открытым небом и просто насладиться летом.

После Хельсинки мой путь лежал в столицу Латвии – город Ригу. Могу сказать, что из всех городов Прибалтики этот – мой любимый. Размах Старого города и центра Риги не оставит равнодушным ни одного туриста. Множество зданий с неповторимой архитектурной работой, широкие мощёные улицы Старого города – всё это впечатляет настолько, что неделя в этом городе может показаться одним днём.

Здесь невозможно скучать ни днём, ни ночью из-за большого количества развлечений, включая театры, кино, прогулки по набережной, бары, рестораны, концерты. Можно бесконечно рассказывать о красоте Риги, но никакие слова не отразят всей роскоши этого города. Его нужно увидеть.



Если вы когда-нибудь окажетесь в Риге, настоятельно рекомендую посетить бар Skyline, который находится на 26-м этаже одного из самых дорогих отелей Прибалтики. А также ресторан Terrace Riga на крыше одного из торговых центров, откуда открывается сногсшибательный panoramic вид на ночной город.

Недалеко от Риги находится замечательный и широко известный курортный городок под названием Юрмала. В сентябре по Юрмале можно просто прогуляться, подышать морским воздухом. Сезон отдыха здесь длится с июля по конец августа, когда открыто множество пляжных ресторанчиков и баров.

Отпуск оставил море положительных эмоций: дружелюбные люди, красивые места, увлекательное путешествие. Рекомендую!

- ❖ комфортабельные номера
- ❖ деловой центр города
- ❖ бесплатный WI-FI
- ❖ конференц-зал (55 мест)
- ❖ завтрак по системе “шведский стол”
- ❖ охраняемая парковка
- ❖ бесплатное online-бронирование

Белгород, Соборная площадь, д.1

Бронирование номера: +7 (4722) 23-00-20, 23-00-21



www.hotelbelgorod.ru, e-mail: reserve@hotelbelgorod.ru

Дирижабль плюс самолёт



В 2011 году в свой первый полёт отправился революционный летательный аппарат канадской компании Solar Ship – гибрид дирижабля и самолёта. Всего было создано три различных действующих прототипа, питаемых солнечной энергией. Хотя в Канаде хватает просторов и бездорожья, авторы проекта намерены направить свои детища в первую очередь на Чёрный континент.

Новая перспективная разработка канадских авиационных инженеров, по мнению экспертов, является предвестником целой линейки машин. На аппарате ещё нет задуманных по проекту солнечных ячеек. Но пока это неважно: первопроходец призван проверить, как ведёт себя в воздухе гелиевый баллон в форме летающего крыла.

Десятиметровый прототип Solar Ship поднимает лишь пилота. Последующие образцы должны быть способны на большее. По замыслу создателей, самолёт-дирижабль Solar Ship будет в скором времени оборудован солнечными батареями, которые разместят «на спине» этих воздушных судов.

На стадии первых испытаний вышли три комбинированных летающих судна. Самое маленькое из них названо Caracal. Проект предусматривает два варианта силовой установки – только на солнечных батареях или с дополнительным двигателем, работающим на горючем (на каком именно – инженеры не уточняют). В первом случае «каракал» сможет поднимать в небо 150 килограммов груза, во втором – 750 кг. Максимальная скорость составит 60 и 120 км/ч соответственно. К достоинствам этого «летающего аналога внедорожника» следует отнести короткий разбег – 100 метров у

пустого аппарата. Дальность хода гибридного варианта – 2500 километров. Чисто солнечная модификация могла бы пролетать в день по 500 км, уверяют канадские изобретатели.

Второй аппарат, покрупнее, назван Chui («леопард» на суахили). Он должен поднимать от 1 до 2,5 тонны груза (опять же в зависимости от двигателей – только электрические или их сочетание с двигателями внутреннего сгорания), разгоняться до скорости в 70-100 км/ч и преодолевать на одном дыхании до пяти тысяч километров. Разбег с полной нагрузкой у «чуи» тоже не должен требовать больше 100 метров ровного свободного пространства.

Наконец, венец предполагаемой линейки, самый сложный и грандиозный по замыслу аппарат – Nanuq («белый медведь» на языке канадских инуитов). В целом он похож на собратьев, но параметры уже совсем нешуточные: грузоподъёмность до 30 тонн, скорость – до 120 км/ч, дальность полёта при питании от солнца будет фактически неограниченной. Для разбега «нануку» потребуется 200 метров. В сравнении с самолётами равной грузоподъёмности это совсем немного. А способность гибридного гиганта доставлять тяжёлые грузы, не расходуя ни грамма топлива, либо используя его очень экономно, и вовсе трудно переоценить.

Необычная форма новых летательных аппаратов выбрана не случайно. По замыслу компании Solar Ship, её машины будут гибридами, в которых больше 50% подъёмной силы обеспечат аэродинамические свойства корпуса, а остальное – гелий. Фактически канадцы предлагают думать о своём дирижабле как о «самолёте со вспомогательной плавучестью». Принцип соединения статической и динамической подъёмной силы позволяет использовать баллон меньшего объёма, чем у классического дирижабля той же грузоподъёмности. Получившийся компактный аппарат, который тяжелее воздуха, проще швартовать и обслуживать на земле, он меньше реагирует на порывы ветра и не стремится улететь ввысь, если оборвана привязь.

Аппарат такого типа и размера, как Solar Ship, сможет получать от солнца энергию, равную четырём киловаттам, рассчитали канадцы, а его будущий двадцатиметровый собрат – уже 13 киловатт. С учётом энергоэффективности силовых установок машин этого должно хватать для полёта. У всех «солнечных кораблей» пробег при посадке вдвое короче разбега.

Канадцы видят свои дирижабли в качестве идеального «транспорта быстрого реагирования», доставляющего в районы стихийных бедствий мешки хоть с сахаром, хоть с цементом или песком (например, в места, где требуется строить дамбы от наводнения). Последнее свойство окажется особенно полезным при приземлении в удалённых районах, где вовсё нет никакой наземной инфраструктуры. «Солнечные корабли» могли бы доставлять так же и лекарства в африканскую глубинку, служить «скорой помощью», которой не страшно бездорожье, помогать биологам изучать животных в естественных условиях обитания. Такие же гибриды по достоинству оценили бы техники, занятые обслуживанием линий электропередач. А в районах стихийных бедствий «солнечные суда» сыграли бы роль безотказного транспорта для спасателей.

С точки зрения безопасности гибридная схема предпочтительнее, нежели аппарат «легче воздуха» или самолёт по отдельности. Даже если такой «аэродинамический дирижабль» получит пробоину, и гелий начнёт улетучиваться, машина не упадёт, а сможет плавно приземлиться на манер самолёта, уверены авиаконструкторы. Воздушные винты новинок будут оснащены электромоторами. На случай непогоды на борту должны быть предусмотрены аккумуляторы. Заряжать их будут гибкие фо-



тоэлектрические ячейки, благо места для установки последних вполне достаточно. Вместе эти источники тока позволяют машине оставаться в воздухе очень долго. Если уж пилотируемые самолёты на солнечных батареях способны продержаться в небе больше суток, то гелиевый баллон и подавно с такой задачей справится. Возможно, эти такими машинами будут ограничены лишь выносливостью пилота.

По информации специализированных изданий, глава Solar Ship, предприниматель Джей Годсалл (Jay Godsall), впервые задумался о возможностях дирижаблей более четверти века назад. Ещё будучи школьником, он попал как-то по знакомству в посольство Бурунди, где в беседе с африканцами услышал, что у них имеется немало ресурсов для развития экономики, но практически нет надёжного транспорта, развитой сети дорог, и это, мол, всё тормозит.

Идея строить дирижабли для полётов в отдалённых уголках планеты «лежала на полке» у Джая много лет. До тех пор, пока уже взрослый Годсалл не познакомился с профессором Джеймсом Делаурье (James DeLaurier), специалистом по аэрокосмической технике. В 2006 году они создали компанию Solar Ship и приступили к разработке гибрида дирижабля с самолётом. Ныне венец этой программы, тестовый аппарат, осваивается в воздухе. А компания уже планирует следующий шаг: в конце 2012 года где-то на африканском континенте она намерена показать в работе небольшой грузовой Solar Ship, предназначенный для доставки медикаментов в деревни.

Антон СОКОЛОВ

По материалам: membrana.ru, sdelanounas.ru, 4avia.ru, nanonewsnet.ru



По секрету всему Интернету



С ранних лет детей учат элементарным азам безопасности. Например: «Не разговаривай с незнакомцами» или «Не открывай никому дверь, когда находишься один дома», «Переходи дорогу только на зелёный свет» и так далее... Пришло время внести в список этих правил ещё одно: «Никогда не публикуй в Сети то, о чём не хочешь рассказать всему миру».

В начале XXI века мы столкнулись с таким явлением, как социальные сети. И если в 2003 году они только набирали популярность, то за последние три года популярность сетей невероятно выросла. Только Facebook обладает аудиторией в 850 миллионов человек. По мере роста популярности возрастают и риски.

Социальные медиа появились совсем недавно, и многие ещё не успели осознать возможные последствия жизни в Сети. В

то же время мошенники, хакеры, спамеры, а зачастую и сами разработчики столь популярных онлайн-сервисов активно пользуются доверчивостью и неосведомлённостью рядовых пользователей.

Раньше частный детектив мог неплохо заработать, раздобыв фотографию нужного субъекта. Сегодня же можно просто зайти на страницу человека в социальной сети и найти десятки и сотни его изображений, узнать интересы, увидеть друзей.

По статистике, большинство используют тут свои настоящие имена, возраст, интересы, хобби, адреса электронной почты. Гоняясь за количеством друзей, пользователи добавляют в их число (и тем самым раскрывают приватную информацию) незнакомцев. По данным OnGuard Online, 22% пользователей соцсетей знакомы не со всеми, кто находится у них в «друзьях».

Сегодня с любой отправной точки можно составить полное досье на кого-либо. Можно начать с e-mail, номера мобильного телефона или даты рождения – и узнать о человеке абсолютно всё. И сделать это сможет не некий тренированный агент ФБР, не компьютерный гений и не опытный сыщик, а любой двоечник. А большую часть информации о себе мы выкладываем в открытый доступ сами, сознательно или порой бессознательно.

И если вдруг вы решите удалить все сведения о себе в Интернете и уехать куда-нибудь на Землю Мэри Бэрд, у вас ничего не выйдет! Главное, что изменилось за последнюю пару лет: сегодня ничего уже не удаляется, не исчезает, не стирается. Конечно, уехать вы сможете, но вот все ваши фотографии с ночных вечеринок, едкие комментарии, каждое сообщение, которое вы написали не подумав или сгоряча, продолжат напоминать о вас на просторах Интернета. Ведь всё это сохраняется на вместительных серверах «Фейсбука», «Твиттера», «Одноклассников» (подчеркнуть нужно). И к тому же индексируется, систематизируется и привязывается к имени пользователя. Те фотографии, которые выложил подросток на своей странице в соцсети, могут всплыть через десяток лет, когда повзрослевший юнец будет, например, устраиваться на работу. В США и Европе большинство работодателей уже просматривают аккаунты кандидатов на должность. И специальные компании, к примеру, как Social Intelligence, занимаются изучением профилей кандидатов в соцсетях.

Конечно, социальные сети не ставят перед собой цели погу-

бить репутацию людей: они зарабатывают на таргетированной рекламе. Они хотят видеть, на что люди ставят «лайк», знать их интересы – и всё ради того, чтобы продать какой-либо товар.

И большинство пользователей не готовы закрыть свой аккаунт в соцсети. Недавно в США прошла кампания, рассказывающая, что Facebook нарушает приватность, и призывающая покинуть данный сервис. В результате 36 000 человек решило отказаться от Facebook. При том, что за час в этой соцсети регистрируется большее число людей.

Пора позаботиться о безопасности в Интернете своих детей. По данным Insidefacebook.com, 46,4% пользователей Facebook не исполнилось 25 лет, а 20,6% нет и 17-ти. То есть сегодня только на Facebook можно насчитать около 175 миллионов подростков. Именно они часто подвержены угрозам информационной



безопасности и безопасности физической. Кто ещё так любит исследовать всё новое и неизвестное? Сегодня практически каждый школьник имеет аккаунт в одной из сетей, а многие и в трёх-четырёх. Обладая меньшим жизненным опытом и знаниями, подростки чаще становятся жертвами недоброжелателей.

Захожу на страницу «ВКонтакте» своей недавней знакомой. Я теперь знаю ещё её точную дату рождения, имена родителей, город, в котором она жила раньше, интересы, любимые фильмы и музыку, вуз, где она учится, кафе, которые часто посещает, а также просматриваю около 180 фотографий. Теперь я знаю практически всё о человеке, которого видела всего пару раз в жизни! Таких пользователей миллионы. Их данные останутся в руках медиагигантов навсегда.

«ВКонтакте» ввели новый сервис «Документы». Это удобно, теперь любые файлы можно предавать через сообщения. Многие пользователи поспешили восполь-



зоваться этой возможностью. Правда, загружая файлы, не все нажимали кнопку «личный документ»... Ввожу в строку поиска «паспорт» – и он выдаёт сотни копий реальных паспортов незнакомых мне людей. Это может обернуться весьма печальными последствиями для них.

Один житель Нидерландов запросил копию своих персональных данных. И получил CD-диск с личной информацией за последние три года. В её число попали отклоенные запросы на включение в список друзей, удаление пользователей из списка друзей и полная история сообщений. Также в соцсети продолжали храниться загруженные и удалённые после этого изображения, все открытые им ссылки и электронные адреса людей, с которыми он переписывался, использованные IP-адреса и даты входа в сеть. Вся персональная информация была разбита на 57 категорий.

А теперь обратимся к «Твиттеру». Казалось бы, один твит содержит всего 140 символов! Но он «помнит» также IP-адрес, местоположение пользователя, длительность его пребывания в Сети... Кроме того, каждый твит хранится в библиотеке Конгресса США и находится там в публичном доступе.

Можно ли открыть ещё что-то о человеке? Конечно! Многие не ограничиваются выходом в Сеть только с домашних или офисных компьютеров, они загружают специальные приложения для своих смартфонов. В результате в руках интернет-компаний оказываются все их смс, а также список контактов в телефонной книге.

Вокруг компании Apple и её смартфона iPhone возникла волна негодования пользователей. Дело в том, что некоторые не очень совестливые разработчики iOS-приложений копировали на свои бездонные серверы данные из адресных книг пользователей iPhone, чтобы предлагать последним различные социальные сервисы, причём контакты скачивались втайне от пользователей.

Например, Twitter признался в загрузке полных адресных книг пользователей, индексации и хранении этих данных на своих серверах. При этом они посчитали, что уведомлять своих пользователей об этом совершенно без надобности. Рассле-

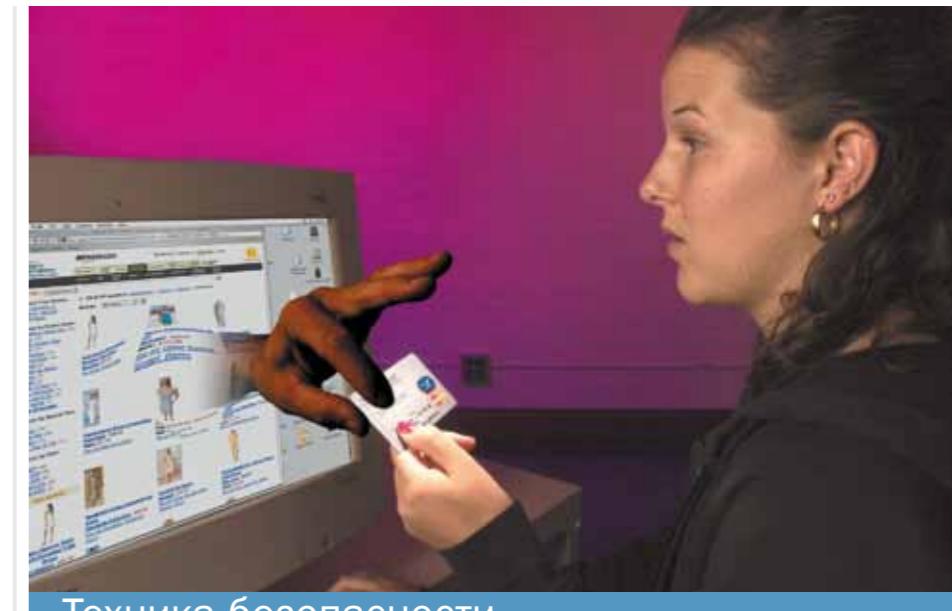
дованием, проведённые независимыми специалистами, показали, что не прочь покопаться в адресной книге владельцев iPhone и Android неожиданно большое количество приложений, в частности Facebook, Foursquare, Instagram, Yelp, Foodspotting и ещё более двух дюжин программ.

Сейчас модно гнаться за новыми моделями смартфонов, в срочном порядке меняя четвёртый iPhone на пятый. У вас в кармане наверняка лежит новенький смартфон, оснащённый функцией GPS. А так как мобильник с вами 24 часа в сутки, ваше местоположение в любой момент времени уже не является загадкой.

Использовать в своих целях информацию из соцсетей могут не только сотрудники спецслужб или интернет-гигантов, часто ей пользуются мошенники и грабители. По статусам или сообщениям в «Твиттере» они могут отследить, когда никого нет дома, если семья уезжает в отпуск.

Возьмём нашумевший случай с похищением сына Евгения Касперского, главы «Лаборатории Касперского». Преступники использовали информацию, находящуюся в открытом доступе на странице «ВКонтакте» Касперского-младшего. Профиль в социальной сети содержал достаточное количество деталей, проанализировав которые, преступники изучили предпочтения, образ жизни Ивана Касперского и спланировали похищение.

Надежда СТРЮК



Техника безопасности

Первое, чего человек в здравом уме никогда не должен делать – указывать в своём профиле полное имя, адрес, паспортные данные, банковские счета, номера кредитных карт, номер телефона. Следует быть осторожным, публикуя информацию, которая может выдать ваше местоположение, например геометки в Twitter, «чек-ины» на Foursquare.

Контролируйте и фильтруйте информацию, которую вы публикуете. Ограничите доступ к своей странице в соцсети. Обнародовать можно только то, за что не будет стыдно и через 10 лет. Не забывайте, что как только вы написали что-либо он-лайн, вы уже не сможете стереть это. Даже если информация удалена со страницы, её копия будет вечно храниться на бесконечных серверах.

Следует ограничить размещение или даже вовсе не публиковать своих фотографий. Никто не знает, в каких целях они могут быть использованы. Добавлять неизвестных людей в друзья – тоже плохая идея. Под красивой фотографией может скрываться кто угодно.

Отправляясь в путешествие, нельзя ставить статус: «Всей семьёй едем в Грецию на две недели», даже если очень хочется похвастать перед друзьями заграничной поездкой. Воры тоже могут воспользоваться этой информацией и обобрать пустующую квартиру. По схожей причине не стоит публиковать в Сети фотографии автомобилей или дорогих гаджетов.

Пароли от различных аккаунтов не должны быть одинаковыми, состоять менее чем из 7 символов, а также быть слишком простыми. «Ходить в Сеть» лучше с личного компьютера. Часто люди забывают «выйти» со своих страниц на чужих компьютерах, и другие получают доступ к их данным.

И конечно, нельзя переходить по подозрительным ссылкам, которые подростки получают от друзей (чи аккаунты скорее всего взломали) или других пользователей. Это мошеннические уловки с целью получить доступ к аккаунту.

Виды на осень

Мировые автогиганты обнародовали свои свежие идеи, модели и направления движения четырёхколёсной мысли. Автолюбителей в начале осени порадовали целой серией премьер.

Daihatsu по-индонезийски

На 20-м Индонезийском международном автосалоне в Джакарте японский производитель Daihatsu представил пару новинок. Примечательно, что один из концептов – UFC разработан индонезийским подразделением бренда с учётом предпочтений местных жителей. Модель представляет собой вариант компактной машины со стильным дизайном и просторным салоном. Сидения UFC можно двигать – складывать – убирать, а доступ к ним удобен благодаря сдвижным дверям.

Второй новый концепт: D-R, очередной родстер от Daihatsu. Напомним, что в конце прошлого года в Токио компания показывала модель D-X, своеобразным про-



должением которой и является нынешняя новинка. В этой паре D-R считается более стильным и элегантным, а D-X представлен как жёсткий и агрессивный.

Toyota зеленеет

Корпорация Toyota настроена продать в 2012 году более миллиона авто с бензоэлектрическим приводом. И в дальнейшем снижать оборотов не намерена: до конца 2015 года будет представлен ещё 21 новый гибрид марки. Кроме того, будет расширен список комплектаций единственного пока гибрида с возможностью подзарядки Prius PHV.

Год назад Toyota обещала представить электрический вариант компакта iQ – и он появился. Вес нового электрокара eQ – 1080 кг, максимальный запас хода 100 км, эффективность расходования энергии – 102 ватт·час на 1 км пробега, скорость – не выше 125 км/час. Электромобиль eQ добрался до серии, но выйдет крайне ограниченным тиражом и будет продаваться только в лизинг.



Помимо этого, сегодня Toyota работает над водородомобилями и технологиями беспроводной зарядки аккумуляторов.

Компромисс от Maserati

Мощный кабриолет Maserati GranCabrio MC оснащён шестиступенчатым «автоматом» ZF с перекалиброванным модулем управления и лонг-контролем. Такая коробка передач может менять ступени в два раза быстрее аналогов на обычных открытых Maserati GranCabrio.

Облегчённое купе Maserati GranTurismo MC Stradale увидело свет два года назад на Парижском автосалоне. В отличие от него Maserati GranCabrio MC укомплектован тормозами с чугунными дисками (спереди диаметром 360 мм, сзади – 330), а не с карбонокерамическими. Суппорты Brembo – шестипоршневые спереди и четырёхпоршневые сзади.

Внешность изменили теми же бамперами, расширенными крыльями, спойлером и 20-дюймовыми колёсными дисками. Да и двигатель тот же: «восьмёрка» 4,7 выда-



ёт 460 лошадиных сил и 520 Нм. Но если закрытая машина, «похудевшая» на 110 кг, стремится стать хардкорным инструментом для трека, то кабриолет остановился где-то на половине пути. У последнего есть облегчённый кузов, ужесточённая подвеска с оригинальными настройками и кресла-ковши, но каркаса безопасности не появилось.

Audi добавили пару дверей

На Парижском автосалоне был представлен 5-дверный вариант хэтчбека A3 от Audi, который дополнит трёхдверный кузов в дилерских центрах марки в следующем году.

Дизайн, двигатели, трансмиссии, оснащение салона унаследованы от трёхдверного варианта. Отличия только в размерах – подросли колёсная база, полная длина, багажный отсек и пространство пассажиров второго ряда. Ну и, безусловно, появились две дополнительные двери.

Европейцы могут выбрать двигатель на любой вкус – от самого экономичного 1,6-литрового дизеля (3,8 л на 100 км) до мощного 1,8-литрового бензинового двигателя внутреннего сгорания (180 л.с.).

В следующем году появится ещё и



спортивный вариант S3. Коробка в базе механическая, в качестве опции предлагается фирменный «робот» S tronic с двумя сцеплениями. На некоторых модификациях возможна установка полного привода.

По материалам www.drom.ru

Суперкар на миллион

Британская компания McLaren Automotive представила первые фотографии своего суперкара, который придёт на смену легендарному F1. Как обещано, новый автомобиль будет самым технологически совершенным на планете.

«Это будет лучший автомобиль на шоссе и треке», – заявил руководитель компании Энтони Шерифф. Пока британцы отказываются раскрыть мощность двигателя и прочие технические характеристики своего суперкара. Зато уже сейчас известно, что заводская цена McLaren P1 составит около 1 миллиона евро, к которым ещё прибавятся стоимость доставки, таможенные платежи, налоги и так далее...

Готовый автомобиль компания обещает представить только в 2013 году. Но как только в Сеть просочились снимки патентных чертежей нового гиперкара McLaren, эксперты начали делать предположения насчёт подробностей его технического устройства. Судя по первичному описанию, McLaren P1 получится фантастически мощным и даже пересчур технологически навороченным.

Ожидается, что модель P1 получит мотор, развивающий около 960 лошадиных сил. Он будет сочетать в себе 3,8-литровый двигатель V8 «твин турбо» и систему рекуперации кинетической энергии KERS, аналогичную той, что повсеместно ставят на болиды «Формулы-1». По мнению экс-

пертов, базовая силовая установка будет развивать 700–800 лошадиных сил. А после активации системы KERS – кнопкой на рулевом колесе – дополнительно 150–200 сил.

Суперкар получит адаптивные амортизаторы, трекин-контроль с пятью режимами работы, возможность полностью деактивировать ABS на гоночной трассе, активные аэродинамические элементы и карбонокерамические тормозные механизмы. Расчётная максимальная скорость должна составлять примерно 380–390 км/ч, а время разгона с места до 100 км/ч – не более 2,8 секунды. Это по-настоящему фантастические цифры!

«P1 впитает в себя всё, чему мы научились за пятьдесят лет автоспорта. Двадцать лет назад мы перевернули автомобильный мир, выпустив на дороги F1, и сейчас, имея на руках новый P1, мы должны проделать это ещё раз», – заявляет Рон Денис, совладелец McLaren.

По всей видимости, McLaren P1 будет достоин своего главного предшественника – спорта McLaren F1, который в своё время был самым быстрым и дорогим автомобилем на планете.

В конце 1988-го в «Формуле-1» безраздельно властвовали болиды McLaren. Бессменный босс непобедимой команды Рон Денис и главный акционер всего холдинга McLaren шейх Мансур Ойех на волне эпохально-го триумфа в гонках приняли решение построить лучший суперкар в истории автомобилестроения – для дорог общего пользования.

Великая миссия создания «суперкара XX века» легла на плечи инженера Гордона Мюррея. Дорожная модель McLaren должна была создаваться, невзирая на затраты и без оглядки на розничную цену.

И гиперкар получил монокок и наружные панели, полностью выполненные из карбона, среднемоторную компоновку, наконец, подвеску типа push-rod, которую мы теперь называем «формульной схемой». Сегодня вышеперечисленными составляющими мало кто увидишь, но та модель создавалась в самом начале 90-х.

Всё, что только можно, было сделано из углеволокна – здесь 5500 больших и малых деталей из карбона, а там, где он не подходил, применяли титан. В результате при снаряженной массе 1137 килограммов модель и по сей день считается самым лёгким суперкаром в мире и не имеет конкурентов по удельной мощности.

У F1 отсутствуют гидроусилители руля и тормозов, нет здесь антиблокировочной тормозной системы, подушек безопасности и противобуксовочной системы. Зато есть кондиционер и аудиосистема, маленькие боковые форточки-окошки, снабжённые электроприводом, кожаные кресла, а на полу салона, отделанного «алькантарой», шерстяные ковры.

Плод фантазий Гордона Мюррея – посадка пилота на манер формульных болидов, по центру кокпита – также была реализована в модели F1. Два пассажирских кресла расположены симметрично по бокам. Двери открывались на манер «крыла чайки», со смещением вперёд. Неподражаемый дизайн автомобиля – заслуга английского стилиста Питера Стивенса, профессора и преподавателя Королевской академии искусств.



Инженеры из гоночного подразделения BMW-Motorsport построили для McLaren F1 один из лучших двигателей в своей истории – объёмом 6,1 л и мощностью 627 лошадиных сил. Абсолютно все компоненты двигателя, включая головки блока, систему питания и электронику, были уникальными и не имели ничего общего с массовыми моторами BMW. Двигатель новой модели обладал невиданной долговечностью и выносливостью, что, без сомнений, является большой редкостью для суперкаров. А моторный отсек вместе с крышкой был покрыт чистым золотом для лучшей теплоизоляции.

McLaren заявляют, что всего была произведена ровно сотня машин, включая различные модификации и чисто гоночные версии. Причём каждый автомобиль оснащён системой сбора информации и отправки данных на завод в Уокинг для анализа работы двигателя, коробки передач и вспомогательных систем.

Информированные источники сообщают, что сток как минимум из десяти экземпляров F1 всё ещё остаётся на заводе. Так что, если вы когда-нибудь пожелаете McLaren F1, вам непременно найдут абсолютно новую машину, без пробега.

Стоит также заметить, что все проданные автомобили до сих пор поддерживаются запасными частями и технически сопровождаются. Завод McLaren продолжает обновлять конструкцию всех проданных F1, и если вы, скажем, случайно разобьёте свой F1, завод полностью его восстановит. За дорого.

По материалам: furfurmag.ru



Отдых в стиле hi-tech

Представляем вам очередную подборку интересных технических новинок, которые помогут сделать ваш отдых максимально комфортным, ярким и незабываемым.

Многие туристы во время путешествий пользуются множеством различных карт для ориентирования на местности. Правда, сворачивать-разворачивать карты не всегда удобно. Чтобы упростить эту задачу, был создан гаджет Maptor. Этот девайс совмещает в себе карту и проектор, который может спроектировать карту на любую поверхность: стену, пол, потолок, вашу руку, футбольку и так далее. Maptor оборудован системой GPS-навигации, которая показывает ваше местоположение на карте красной стрелкой, а благодаря Bluetooth загрузка карт в гаджет займет несколько секунд. При этом девайс способен увеличивать или отдалять проецируемое изображение карты по вашему усмотрению и менять масштаб.



Этот гаджет создан специально для тех, кто любит посидеть за ноутбуком в любом месте и в любую погоду. Эти рукавички за считанные минуты способны нагреться до 46 градусов, а работают они от USB-кабеля. В такой экипировке можно часами сидеть за ноутбуком в открытом кафе или парке, не боясь за свои пальцы. По достоинству этот гаджет смогут оценить и владельцы устройств с системой touchscreen. А покрай рукавичек таков, что они легко могут превратиться в настоящие тёплые варежки.



Девайс Mobi-Lens поможет сэкономить место в вашем багаже, а заодно и усовершенствовать уже имеющиеся у вас гаджеты. Разработка дизайнера дуэта Evette & Aris Allahverdian представляет собой съёмный объектив – своеобразную прищепку с линзой. Такой неожиданный форм-фактор делает устройство универсальным, поскольку его можно прикрепить к «глазку» фотокамеры любого гаджета, будь то телефон, планшет, ноутбук или вебкамера. Mobi-Lens может предложить два варианта объективов: макро-объектив и линзу fisheye для создания сферических панорамных снимков. С этим гаджетом процесс фотосъёмки станет более приятным и интересным, доступные эффекты будут «живыми», а не компьютерными, что существенно облегчит творческую постобработку фотографий.



Folding Electrical Clothes Hanger – незаменимый гаджет во время путешествия. Как правило, у туристов весьма насыщенная программа отдыха, прогулки и экскурсии приходятся не только на хорошую погоду. Можно попасть под дождь или снег, а ведь на следующий день снова нужно в дорогу или в поход. В этом случае очень полезной может оказаться электрическая вешалка-сушилка. Принцип действия прост: вы снимаете мокрую одежду, вешаете её на девайс, включаете его в розетку, и сушка начинается. Гаджет снабжён предохранителем, который контролирует температуру и режимы сушки. Разработчики предусмотрели наличие вентиляции и теплостойкого внешнего покрытия, поэтому эта сушилка совершенно безопасна при соблюдении банальных предосторожностей.

ЖУРНАЛ АВИАПАССАЖИРА

ВРЕМЯ
ПОЛЕТА

Профиль – журнал авиапассажира,
периодичность выхода – ежемесячно,
объём – 60 полос,
формат – А4, полноцвет,
тираж – 5 тысяч экземпляров,
распространение – на борту самолётов авиакомпании «Полёт».

Расценки на размещение рекламных материалов

Формат	Размер в мм	Стоимость размещения
полоса	210 x 297	40 000 рублей
1/2 полосы	210 x 148	20 000 рублей
отрывной купон с перфорацией		
1/4 полосы с двух сторон	105 x 148	30 000 рублей
2-я страница обложки	210 x 297	50 000 рублей
3-я страница обложки	210 x 297	50 000 рублей
4-я страница обложки	210 x 297	60 000 рублей

Рекламным агентствам предоставляется скидка 15 % только на основании заключённого агентского договора. Редакция журнала оставляет за собой право отказать в размещении рекламы товаров и услуг, не соответствующей редакционной политике.

Требования к оригинал-макетам

Рекламный макет должен иметь запас «на вылет» 5 мм с каждой стороны.

Все значимые элементы макета должны располагаться не ближе 10 мм к границе формата.

Файлы электронных оригинал-макетов принимаются в формате TIFF,

в CMYK с разрешением 300 dpi.

Редакция журнала –
Рекламно-информационный отдел авиакомпании «Полёт»

394019, г. Воронеж, проспект Труда, 123
+7 (473) 239-28-51

e-mail: time@polet.ru
<http://time.polet.ru>



Странники XXI века

В отличие от стандартных экскурсий и прогулок по специально отведённым для этого дорожкам самостоятельные путешествия пленяют непредсказуемостью. Соединяющий в себе мобильность, комфорт и автономность, караванинг становится настоящей философией путешествий.

Делая ставку на свободу, современные туристы тем не менее не спешат отказываться от комфорта и благ цивилизации. Невероятно популярные во всём мире, путешествия в собственных домах на колёсах могут не только доставить массу удовольствия, но и стать «палочкой-выручалочкой» для стран с неразвитой туристической инфраструктурой.

Караванинг – модель путешествия, стремительно завоёвывающая сердца людей. Сегодня это довольно перспективная отрасль туризма. Ведь автодома открывают доступ к таким удовольствиям, как рыбалка, охота, горные лыжи и сноуборд, пляжный отдых, горячие источники... Позволяют создавать собственную мозаику из курортных зон и памятников истории, крупных городов и безлюдных уголков природы. Это не просто «дома на колёсах» или «транспортные средства повы-

шенной комфортности». Это возможность в любую минуту выйти из дома, сесть за руль и оказаться в любом, даже неосвоенном месте и какое-то время пожить там. Причём пожить, оставаясь в «своей среде» – то есть не изменяя своим привычкам и образу жизни. Понимание этого привносит в жизнь человека дополнительную степень свободы.

Путешествия в автодомах подходят людям любого темперамента. Если вы любите спокойный отдых в кругу семьи, караванинг позволит насладиться маленькими домашними радостями. Если вы убеждённый индивидуалист, одиночное путешествие станет прекрасной возможностью для обретения внутреннего покоя и гармонии с собой и миром. Ну, а если вы являетесь сторонником шумного отдыха в весёлой компании – сбирайте друзей и отправляйтесь на поиски приключений и ярких ощущений.

Дом, который всегда с тобой

Родоначальниками караванинга в его современном варианте считают американских переселенцев на Дикий Запад, пересекавших континент с семьями и домашним скарбом на крытых повозках. Примерно с тех пор мобильное жильё стало одним из самых характерных явлений американского образа жизни. Настоящий расцвет караванинга в США и Европе приходится на 1990-е годы. В это время появилось огромное количество специально оборудованных кемпингов, где имелись электричество и вода – к ним нужно было только подключиться, а монстры автомобильной промышленности стали запускать в массовое производство автодома, которые предусматривали размещение нескольких человек и были расчитаны на продолжительное путешествие.

Наибольшее распространение современные «дома на колёсах» получили в двух вариантах: в виде прицепа-каравана и кемпера. Из самого названия ясно, что прицепы-караваны – это своеобразные «пристёгивающиеся» комнаты, отдельные жилые помещения. К ним ещё, как правило, прилагаются тамбуры из палаточной ткани.

Кемперы – это специально оборудованные автомобили, напоминающие микро- (или макро-) автобусы, в которых есть всё необходимое, чтобы путешественники чувствовали себя комфортно. В большинстве своём это достаточно комфортабельные фургоны, оснащённые биотуалетами, душем с горячей водой, отдельной кухней и спальней.



У обоих вариантов есть свои преимущества. Автоприцеп удобен тем, что в случае необходимости его всегда можно отсоединить, оставить на стоянке или в кемпинге и продолжить путь только в автомобиле. Прицепы-караваны, как правило, стоят значительно дешевле кемперов, они не облагаются налогами, но для управления автомобилем с прицепом нужны права категории Е. Более того, согласно российским Правилам дорожного движения, в автоприцепах нельзя находиться во время движения.

Многие путешественники предпочитают покупать кемперы, и на это есть свои причины. Во-первых, скорость движения автодомов намного выше. Для парковки кемпера не нужно большое пространство, а совершать манёвры на узких улочках также удобно, как и на обычном автомобиле. Важно, что требования, которые предъявляются к автолюбителям, управляющим автодомом, дают возможность использовать права категории В.





Дворцы на колёсах

Сегодня производители «караванов» начали уделять особое внимание дизайну – как внешнему, так и внутреннему, а путешественников всё больше интересуют технические аспекты, такие как антикоррозийное покрытие или количество потребляемого автодомом топлива. Особым шиком отличаются так называемые «автодома класса А», которые больше похожи на передвижные резиденции арабских шейхов. Они создаются по заказу настоящих гедонистов, для которых привычный комфорт и абсолютная свобода передвижений – необходимые условия существования. Наличие всех благ цивилизации и появляющихся в мире бытовых и технических новинок уже стало нормой для автодомов класса А. Так, в них давно прописались телевизоры с плоским экраном, выдвижные стены-эркеры, компьютеры, развлекательные центры, стальные раковины, тёплые полы и прочее. Некоторые «передвижные дворцы» оснащены ещё и гаражом для мотоцикла (куда, впрочем, поместится спортивный автомобиль или моторная лодка).



Как правило, люксовые дома на колёсах имеют длину от 7 до 14 метров, а их вес составляет от 7 до 20 тонн. В зависимости от модели и внутренней планировки в таком доме могут разместиться до 10 человек. Единственным недостатком таких кемперов (помимо высокой цены, разумеется) является большое количество потребляемого топлива. Дизельные автодома более экономичны, но мощность их значительно ниже, чем у аналогов с бензиновым двигателем.

Самые важные в любом автодоме – места водителя и пассажиров. Сиденье водителя в люксовом «дворце на колёсах» больше напоминает трон, оно снабжено всевозможными регулировками с электро-

реклама

+7 (73) 239-63-63
+7 (915) 571-6666

Кламбовка, 7



любого интерьера. Натуральные материалы (дерево, мрамор, кожа), декоративные зеркала и элегантные детали внутреннего убранства, широкие окна, дающие панорамный обзор, – в такой обстановке нет места суете. Остаётся лишь неспешное наслаждение путешествием и ненавязчивой роскошью.

Кочевой стиль

Существует масса оригиналов, которым претят блеск и великолепие, – эти люди предпочитают автодома, в буквальном смысле сделанные своими руками. Прапорителями современных домов на колёсах были вардо – кибитки английских цыган, запряжённые лошадьми. Сейчас цыган, которые ведут кочевой образ жизни, становится всё меньше, а вот автодома из года в год всё популярнее, причём практически на всех континентах. Некоторые поклонники караванинга даже возвращаются к истокам, переделывая свои средства передвижения в стиле вардо.

Другим любителям автотуризма имеющимся в продаже кемперы кажутся недостаточно безопасными. Специально для

приводом и даже «памятью» на три положения, что значительно повышает комфорт и делает даже длительную поездку не слишком утомительной.

Внешний вид такого автодома поможет его владельцу почувствовать себя королём мира. Изогнутые линии и рельефные поверхности поражают воображение, а впечатляющий аэродинамический дизайн помогает существенно снизить расход топлива.

Условно дом на колёсах можно разделить на две зоны – «парадные» помещения (где расположены гостиная, кухня и столовая) и «личные покой» (спальни и ванные комнаты). Дизайнеры стремятся гармонично организовать пространство внутри кемпера: плавные закруглённые линии, мягкие светлые тона и максимальная функциональность – таков идеальный интерьер современного автодома. Шкафы-купе, выдвижные боксы, вместительные багажные отсеки – всё это призвано обеспечить эффективное использование свободного пространства. Не стоит, однако, забывать и об эстетической составляющей



таких путешественников концерн Unicat разработал настоящие «крепости на колёсах» – автодома, достойные выживших после Апокалипсиса. Эти кемперы были созданы на базе грузового вездехода: они оснащены защищёнными от взлома окнами, полноценным санузлом, а также системой водной фильтрации.

А британская художница Рима Стайнес уже несколько лет путешествует по Шотландии в переоборудованном под кемпер... грузовике-коневозе. Тёмное дерево, узорчатые окна, дверь в голландском стиле, масляные светильники и запах ладана – всё это придаёт дому Римы чрезвычайно романтическую атмосферу. И хотя площадь его невелика, в доме есть всё, что нужно для комфортной жизни.

Инфраструктура России пока оставляет желать лучшего: пройдёт много времени, прежде чем в нашем Отечестве появятся оборудованные кемпинги, способные принять автодом с туристами. Однако караванинг продолжает завоёвывать сердца



россиян, которые уже сегодня учатся путешествовать в домах на колёсах – пусть пока и не на своей территории. Люди, однажды хлебнувшие духа свободных странствий, уже не могут отказать себе в этом удовольствии.

Елена ЯКОВЛЕВА

По материалам avtotravel.com, caravan.ua

реклама

парковки водоотведение
Build-to-suit от 0,5 га
интернет субсидии охрана
кадры вода Green field газ
дорожная сеть склады
льготы электричество shuttle bus
10 км от г. Воронеж

ПЕРСПЕКТИВА
воронежский индустриальный парк

ПРОМЗЕМЛИ

под склады и производство

www.perspektiva-psp.ru т.: 250-2-052

+7·950·752·94·37



Обитель чудесная

Толшевский Спасо-Преображенский женский монастырь – одна из древних обителей России. История его восходит к первой половине XVII века, когда православный монах Константин поселился отшельником в самой толще дремучего леса на берегу реки Усманки, в 40 километрах от Воронежа. Подобно Иоанну Предтече, жил Константин в дупле, питался мёдом диких пчёл, травами и кореньями, носил одежду из шкур диких животных.

Грамотами государя Алексея Михайловича монастырю были пожалованы земли, а в 1677 г. от великого государя Федора Алексеевича «пожалована была монастырю руга денежная (содержание), и оная подтверждена указами государей царей Иоанна Алексеевича и Петра Алексеевича в 1683 г.».

По имени основателя монастыря Константина получил своё имя находившийся недалеко колодец и выходящий из него проток, который протекал близ самой обители. На протоке была построена монастырская мельница.

Обитель долго называли Константиновской пустынью, но по храму во имя Спаса Преображения она стала называться Спасо-Преображенской. Название монастыря Толшевский, по предположению, пошло от чрезвычайно густого леса с толстыми дубами. Один из них, насчитывающий более трёхсот лет, и ныне растёт неподалёку.

Монастырь прежде был деревянным, и в 1752 г. по благословению воронежского владыки преосвященного Феофилак-

та было начато строительство каменного храма, освящённого в 1759 г. при игумене Евфимии в честь Преображения Господня. Потом построена была каменная колокольня со Святыми воротами и начато строительство четырехугольной каменной ограды с восемью башнями, возведены каменные келии для братии, трапезная, хозяйствственные постройки.

Содержался монастырь на личные средства императора, а также благодаря мельнице и мирским пожертвованиям. Ежегодно на Престольный праздник при монастыре устраивались конные ярмарки. Замечательно в Толшевском монастыре количество схимников, достигшее от основания его до 90-х годов XIX века 79 человек. Библиотека Толшевского монастыря была богата древними изданиями, уже тогда представлявшими историческую ценность.

Толшевский монастырь своим уединенным местоположением и удобствами для подвигов жизни иноческой привлек внимание святителя Тихона, который в 1768 г. по



добровольном увольнении своём от управления Воронежской паствою избрал его местом для молитвенной жизни и прожил в нём год и два месяца. Святитель Тихон был как-то покойнее и веселее в Толшах, каждый день ходил в церковь, читал и пел на клиросе, ходил в трапезу с монахами...

К сожалению, в то время воздух на территории монастыря был нездоровым из-за множества болот – это повлияло на слабое здоровье святителя, и он вынужден был в 1769 году, великим постом, оставить это место и переехать в Задонский Богородицкий монастырь. Как бы то ни было, очевидно, святитель с сожалением покидал лесной монастырь. И из Задонска он два раза посещал Толшевскую обитель в 1771 и 1776 годах и неоднократно говорил: «Вот здесь на монастырь походит, – самая монашеская и уединённая жизнь!.. Ах, если бы вода здесь гнилая, тогда я никогда и не подумал бы жить в другом монастыре!»

После октября переворота Толшевский монастырь был разорён и в 1932 году закрыт.

С 15 сентября 2009 года решением Священного синода по благословлению Его высокопреосвященства Сергия, митро-

полита Воронежского и Борисоглебского настоятельницей Толшевского монастыря назначена игумения Михаила. Ведутся реставрационно-восстановительные работы, и милостию Божией монастырь благоустраивается. В его храме ежедневно совершаются богослужения. При монастыре есть своё подсобное хозяйство: скотный двор, птичник, пасека, приусадебное хозяйство. Размеренно протекает монашеская жизнь в окружении чудесного леса заповедника. 15 насельниц проводят свой день в молитве, трудясь с Божией помощью на разных послушаниях.

Возвращается к этому благодатному месту и его былая слава. Обитель была известна тем, что по молитвам схимников нуждающиеся получали здесь исцеление от бесплодия. И в настоящее время сёстрам известны супружеские пары, прожившие вместе 5 – 10 лет и не имевшие детей, которые обретали семейное счастье и долгожданное чадо после того, как приезжали в обитель поклониться некогда подвизавшимся здесь старцам и просить их благословленной помощи.

Святая обитель ждёт каждого. Просите – и утешитесь, тешите – и обрящете.

Как добраться

До Спасо-Преображенского Толшевского монастыря можно доехать рейсовым автобусом из Воронежа (маршрут 310 от ж/д вокзала) до остановки «Заповедник».

По железной дороге – до станции Графская, далее – местным автобусом или пешком (около 5 километров).

На автомобиле: выехать из Воронежа по улице Остужева через Бабяково, далее через Орлово, Парижскую Коммуну до Малой Приваловки, оттуда свернуть налево до главной усадьбы Воронежского заповедника.

Паломнические поездки в Толшевскую обитель организует соответствующий отдел Воронежско-Борисоглебской епархии, телефон (473) 25-40-05.

В самом монастыре паломники могут остановиться в устроенной для них гостинице.

Реквизиты для желающих помочь монастырю

394080, Воронеж, ст.Графская, Госзаповедник, тел./факс (473) 259-48-79

Получатель: МРО Спасо-Преображенский Толшевский женский Епархиальный монастырь г. Воронежа

Религиозной организации Воронежская и Борисоглебская Епархия РПЦ МП

ИНН 3661020530, КПП 366101001, р/с 40703810213190000154, к/с 30101810600000000681

Банк получателя: Центрально-Черноземный банк СБ РФ г. Воронеж, БИК 042007681

«Крылатое чудо»

Воронеж

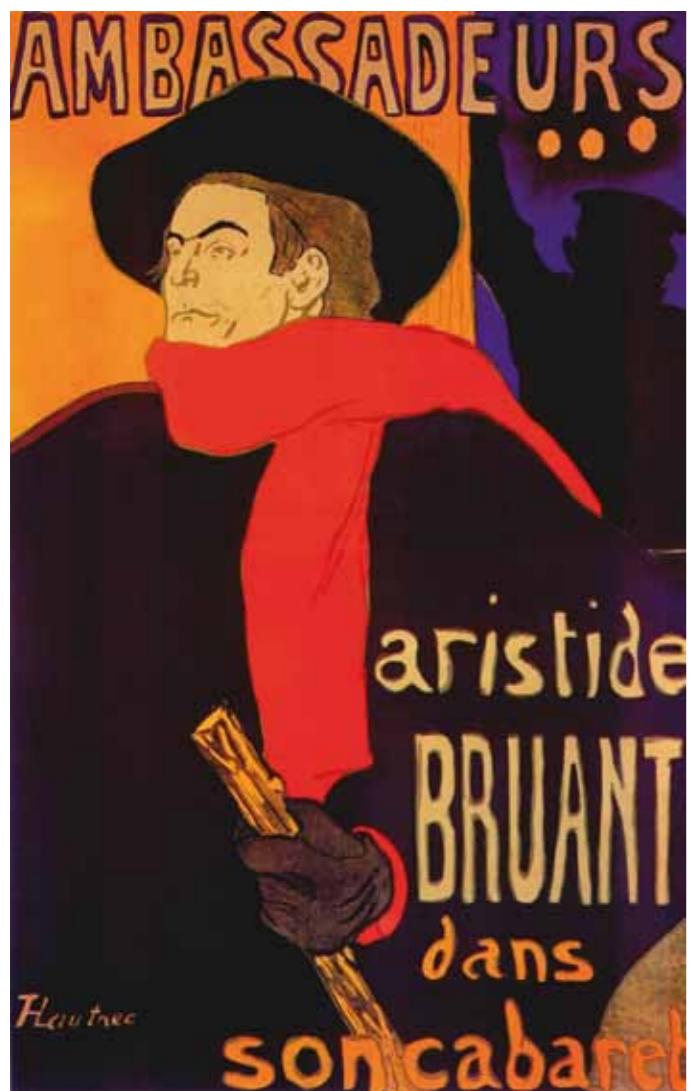
Областной краеведческий музей
Ул. Плехановская, 29, тел.: 252-16-47

Вниманию гостей выставки будут представлены самые необычные насекомые. Экспозиция насчитывает около 1500 экземпляров – это одна из наиболее крупных коллекций на территории Центральной России. На выставке представлены жуки, стрекозы, скорпионы, пауки-птицееды и другие представители яркого и многообразного мира насекомых, собранные на пяти континентах. Отдельную часть выставки составляют виды, обитающие на территории Воронежской области.

Конечно же, основной интерес вызывает представленная коллекция бабочек:



яркие краски, лёгкость и беззаботность этих прекрасных и свободных созданий позволяют ещё раз убедиться в хрупкости и недолговечности истинной красоты. Разноцветные и монохромные, крупные и совсем крошечные, привлекательные и пугающие – всё разнообразие мира бабочек ждёт вас в выставочном зале краеведческого музея.



«Paris, Paris...»

Санкт-Петербург

Арт-центр в Перинных рядах
Ул. Думская, 4, тел.: 8-904-601-0000

Картины художника трагической судьбы, навеки прославившего кабаре и кафешантаны Монмартра, будут выставлены в Арт-центре, что находится на Перинных рядах. Анри де Тулуз-Лотрек, единственный наследник древнего и богатого французского рода, в раннем детстве стал калекой. На его полотнах запечатлена жизнь, к которой он тянулся всегда, но так никогда и не мог стать её частью. Головокружительные танцы, таинственная и чувственная атмосфера салонов высшего света, мощь и физическое совершенство цирковых акробатов – таково содержание работ художника.

Особый интерес представляет серия плакатов – Тулуз-Лотрек был одним из первых художников, серьёзно работавших в этом жанре. Виднейшие танцовщицы и артисты, пленявшие собою весь Париж, изображены на плакатах Лотрека без парадного блеска, утомлёнными и изломленными – художник всегда смотрел на мир со стороны, а потому видел его истинную сущность. Шанс прикоснуться к роскошной и безмятежной эпохе и взглянуть на неё глазами строгого, но влюблённого зрителя, даёт выставка работ Анри де Тулуз-Лотрека.



«Время и вечность»

Липецк

Дом мастера
ул. Ленина, 2, тел.: 27-88-86

В экспозицию вошли живописные полотна народного художника России Виктора Семёновича Сорокина. На выставке представлены также документы из фотоархива, инсталляции. Такая структура экспозиции поможет зрителю увидеть творчество художника в динамике. Инсталлируются и подлинные предметы, которыми Сорокин пользовался при создании своих полотен. Будут продемонстрированы фотографии из архива Дома мастера – музея-мастерской художника.

Оттолкнувшись в начале своего творческого пути от импрессионизма как эстетического ориентира, Виктор Сорокин разработал свой уникальный художественный метод. Во всех своих полотнах, вне зависимости от

жанра, художник поёт гимн красоте окружающего мира, находя для этого свойственные только ему живописные средства.

Манера наложения красок, их объёмность и интенсивность, мощный открытый мазок, свободное движение кисти наполняют холст необычайной энергией. Стиль мастера передаёт его темперамент, а лёгкость, яркая декоративность, кажущаяся спонтанность творчества связаны с постоянным открытием небывалых цветовых гармоний.



Italian Week Москва

ТРЦ «АФИМОЛЛ Сити»

Пресненская набережная, 2, тел.: 258-36-22

С 18 октября по 2 ноября в Москве пройдёт фестиваль итальянской еды и культуры – Italian Week Festival. Фестиваль посвящён знакомству с той Италией, которая лежит за пределами туристических маршрутов. Как устроены предприятия, производящие лучшую в мире еду, которая сводит с ума весь земной шар? Как выглядит изнутри страна, чья средиземноморская диета охраняется ЮНЕСКО? В чём заключается неповторимое очарование этой страны и людей, населяющих её? Ответы последуют в формате сочной выставки – на снимках показан процесс производства любимых многими итальянских продуктов. Простейшая паста с томатами, тортелини, итальянское мороженое...

Параллельно с выставкой пройдут мастер-классы, лекции по итальянской культуре, дегустации блюд и напитков, показы фильмов и уроки итальянского языка. Первая неделя этого масштабного мероприятия будет посвящена региону Эмилия Романья и его столице Болонье. Задача Italian Week Festival – углубить и расширить знания россиян об этой стране и помочь им окунуться в настоящий дух Италии. Вход на все мероприятия бесплатный.



«Бразильская фиеста»

Ярославль

Цирк
пл. Труда, 2, тел.: 59-06-15

Не обязательно лететь через океан, чтобы ощутить золото знойных бразильских пляжей и тепло жаркого солнца – для этого достаточно просто посетить представление «Самба-шоу», которое пройдёт 2 ноября в ярославском цирке. Самба – это не только разнообразие ярких, грациозных танцевальных элементов и потрясающая пластика тела, но также и улыбка, блеск в глазах, эмоции танцора и непередаваемая атмосфера прекрасной Бразилии.

Представление будет включать в себя несколько сцен, каждая из которых отражает особенности празднования карнавала в том или ином регионе страны. Зрителям обеспечено погружение в лёгкую и беззаботную атмосферу праздника и всеобщего веселья, в создании которой они смогут сами поучаствовать. Удивительно энергичная и колоритная музыка латино в сочетании с зажигательными танцами подарят ярославским зрителям заряд положительной энергии и отличное настроение.

«Шедевры подделки»

Белгород

Государственный художественный музей
Ул. Победы, 77, тел.: 58-96-67

Экспонаты необычной выставки – иконы и картины, которые предоставляет московский музей «Дом иконы». «Девочка в берёзовой роще» Бориса Кустодиева, «Вид Москвы» Константина Коровина, «Танец среди мечей» Генриха Семирадского... В начале 1990-х годов эти и некоторые другие полотна были проданы и снабжены сертификатами, подтверждающими подлинность картин. Однако сегодня установлено, что каждая из картин принадлежит кисти не того художника, чьим именем она подписана. Тем не менее качество подделок трудно переоценить: точность цветопередачи, безупречная композиция, высокий уровень мастерства свидетельствуют о том, что все работы были выполнены художниками самого высокого класса.



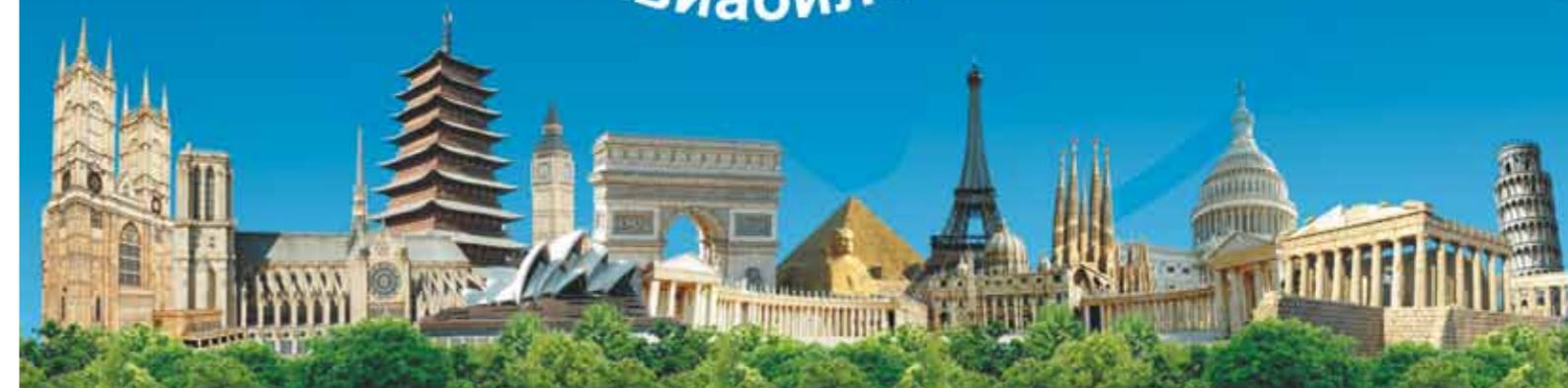
Доподлинно не известно, кем были авторы этих произведений: учениками великих художников или мастерами нашего времени. Гостям выставки предлагается ощутить неповторимый эффект, который производят экспонируемые имитации: принесут ли они эстетическое наслаждение как истинные произведения искусства или поразят лишь виртуозностью технического исполнения?



ПОЛЕТ-СЕРВИС



Отдых
в самых красивых местах мира
Авиабилеты на все направления



Авиакассы



Железнодорожные билеты

АВИАБИЛЕТЫ
2-204-904

ТУРАГЕНТСТВО
222-69-20

www.poletservis.ru
zakaz@polet.ru

Где искать celebrity?

Согласитесь, было бы неплохо, проводя отды в фешенебельном отеле, случайно столкнуться, например, в очереди в бар с какой-нибудь голливудской звездой... Но ведь можно и заранее подгадать такую ситуацию!

Если вы выберетесь туда, где часто отдохают знаменитости, то не только проведёте незабываемый отпуск, но и сможете привезти домой автограф своего кумира, или даже фотографию, на которой вы запечатлены вместе. Ведь в плане отдохна знаменитости – такие же люди, как мы с вами. Когда дело доходит до путешествий, единственное, чего они хотят – это рвануть на какой-нибудь курорт, прихватив с собой семью и друзей. Единственное отличие – в более высоких требованиях к уровню безопасности: всё же звёздам приходится ограждать себя от папарацци и охотников за автографами.

Кстати, далеко не все знаменитости отдохдают исключительно на яхтах и закрытых пляжах частных вилл. Многие из них ведут себя достаточно просто и, не боясь пристального внимания со стороны, загорают на общественных пляжах или отдохивают в демократичных барах и ресторанах. Поэтому не удивляйтесь если в отпуске вы увидите знакомое лицо: вполне возможно,

что это действительно звезда с обложки глянцевого журнала. Предлагаем вашему вниманию перечень наиболее популярных среди знаменитостей курортов и отелей.

Мексика

Американские celebrities давно облюбовали отдых на мексиканском побережье. Буйство тропической зелени, уютные лагуны, заливы с волшебными пейзажами, благоухание цветов и шебет райских птиц, прозрачные воды прибоя и яркое солнышко – таким предстаёт перед нами практически каждый курорт Мексики.

Главным туристическим центром считается курорт Акапулько. Чудесная природа, чистейшая вода Тихого океана и прекрасно развитая индустрия развлечений ежегодно привлекают сюда миллионы туристов. Сегодня Акапулько по праву считается местом элитного отдыха: ещё в 1950-х го-



дах сюда начали съезжаться известные обитатели Голливуда и американские миллионеры.

Любимым местом для «звёздного» отдохна является отель Las Ventanas. Эта роскошная резиденция расположена на побережье Кабо Реаль на берегу моря Кортеса. Отель представляет собой комплекс традиционных для Мексики поместий-гасиенд. Все номера-люкс оформлены в духе вкусов местной аристократии – с просторными террасами, на которых установлены телескопы для ночного наблюдения за звёздами, каминами и патио для романтических ужинов. Здесь можно найти бесконечные белоснежные пляжи и бирюзовое море в окружении горных хребтов, великолепный ненавязчивый сервис и, главное, идеальную приватность. На отдыхе в Las Ventanas неоднократно были замечены актрисы Кэмерон Диаз, Дженифер Энистон, супермодель Бар Рафаэли и многие другие.

Другим популярным местом отдохна, которое отличается тишиной и уединением, считается мексиканский курорт Cabo San Lucas, где были замечены Бони и Кортни Кокс. В этом году здесь побывала известная светская дива Пэрис Хилтон – она отдохнула в Мексике вместе со своим бойфрендом Саем Уэйтсом. Парочка отметилась на роскошном пляже мексиканского курортного городка Кабо-Сан-Лукаса, знаменитого места для влюблённых с очаровательными бухтами и живописными скалами. Этот курортный городок также известен как идеальное место для любителей дайвинга, ведь в чистейших морских глубинах таится великое разнообразие красочного подводного мира тропиков. Наиболее популярным отелем среди звёздных гостей курорта является Riu Palace Cabo San Lucas. Этот гостиничный комплекс предлагает не только идеальные условия для отдыха на берегу океана, но

и возможность ощутить истинный мексиканский колорит, красоту здешних мест и традиций. На виллах есть частные бассейны и индивидуальные площадки для загара на крышах. А те, кто пресытился уединённостью, могут сходить и на общий для всех отдыхающих пляж. В номерах класса «люкс» часто останавливались Джон Траволта, Гвинет Пэлтроу и Джордж Клуни.

Любителей экзотики (как среди бомонда, так и среди простых смертных) традиционно привлекает мексиканская Ривьера-Майя. Это весьма живописное место, где есть и джунгли, и километры белоснежного пляжа на фоне зелёных мангровых зарослей. Территория, на которой некогда находилось поселение легендарного племени, известна на весь мир своей уникальной спа-процедурой – темаскаль (что в переводе означает «потная хижина индейцев»). Проводится она в куполообразном строении – традиционном жилище древних майя, и заключается в детоксикации организма.

Во время темаскаля шаман-старейшина совершает особый ритуал по исцелению с помощью пара из целебных растений. Принятие паровой бани в исчезнувшей цивилизации имело важное, почти сакральное значение, и строились темаскали из камней

– то есть того же материала, что дворцы и храмы, – тогда как прочие повседневные сооружения возводились из дерева и глины. Посвящались вновь построенные темаскали богине Темаскальтиетль, покровительствующей лечебному воздействию на организм. А над входным отверстием бани помещались изображения богини земли и плодородия Тетео Иннам. Приобщиться через «очищение паром» к великой цивилизации может любой отдыхающий на Ривьере-Майя. Кстати, большим поклонником этой процедуры является Том Круз.

Лазурный Берег

Изумительные пляжи, роскошные заведения и пейзажи, красивее которых едва ли найдёшь, – нет ничего удивительного в том, что знаменитости любят Сен-Тропе! Лазурный Берег Франции является одним из самых престижных и дорогих курортов. Светская жизнь здесь бьёт ключом, а знаменитости не просто приезжают сюда на отдых, но и строят собственные виллы. Роскошные песчаные пляжи, отменный сервис и средиземноморский колорит – чем не



идеальное место для отдыха?

Сегодня Сен-Тропе – это не просто престижный курорт, но и признанный символ роскоши. Одни отдыхающие прибывают сюда на дорогих яхтах, от которых в разгар летнего сезона просто ломятся пристани, другие знаменитости прилетают в Сен-Тропе на частных самолётах. На Лазурном Берегу можно встретить те же персоны, которые обычно присутствуют на церемонии вручения «Оскара»: Джулия Робертс, Киану Ривз, Майкл Дуглас...

И хотя Лазурный Берег не может предложить знаменитостям полного уединения, их привлекает всегда солнечный, тёплый и сухой климат, а также роскошный образ жизни, который предлагает этот курорт. Звёзды, равно как и простые отдыхающие, любят поплавать здесь на яхтах и погреться на тёплом солнце частных и общественных пляжей. А вечером отправиться на прогулку или отведать изыски местной кухни. Две эпатажные американские певицы Lady Gaga и Рианна – тоже частые гости этой местности. Собственной недвижимостью, правда, никто из них пока не обзавёлся, а вот прокатиться на яхте друзей и немного расслабиться – это как раз то, что они могут себе позволить.

А вот британскую супермодель Кейт Мосс можно встретить в Сен-Тропе даже обнажённой – знаменитость любит загорать топлес. На Лазурном берегу предпочитает отдыхать миллиардер Роман Абрамович, который уже приобрёл здесь шикарную виллу площадью 4 гектара и небольшой замок.

Отель *Byblos* – культовое место для мировой элиты, именно в нём предпочитают останавливаться звёзды первой величины. Интерьер отеля выполнен в прованском стиле с элементами роскоши. Его номера обставлены экстравагантной мебелью, среди которой и просторные кровати



с балдахинами. В самом большом номере гостиницы – сьюте Riviera, площадь которого достигает 180 кв. метров, есть две спальни, гостиная и терраса с видом на бассейн. В списке многочисленных гостей отеля Byblos числятся Пенелопа Крус, Кайли Миноут и Мик Джаггер.

О том, что во Франции есть курорт Сен-Тропе, знают даже те, кто ни разу не бывал в этой стране. А вот о существовании элитного курорта Ile de Ré известно только избранным, которым посчастливилось здесь побывать. Этот рай для пляжного отдыха находится в непосредственной близости от известной крепости Ла Рошель, а неподалёку располагается шикарный отель de Toiras и не менее роскошный ресторан Le Figaro, частными посетителями которых являются Джонни Депп, Ванесса Паради, принцесса Монако Каролина и другие celebrities.

ФИДЖИ

Завораживающее сочетание голубых лагун, рек с кристально чистой водой и зелёных зарослей пальм привлекает на острова Фиджи немало знаменитостей. Ласковое солнце, мягкий климат – если и есть рай, то он, скорее всего, создан по образу и подобию этих островов. Не сразу верится в реальность происходящего,



проще подумать, что эти закаты и восходы солнца – всего лишь умело подобранные декорации на дальнем фоне. Список знаменитостей, выбравших для проведения медового месяца Фиджи, включает Мишель Пфайфер, Николь Кидман, Била Гейтса, Ринго Старра, Пирса Броснана, Бритни Спирс и многих других.

Фиджи позволяют убежать от цивилизации на острова любви и гармонии, где удалённые пляжи белоснежны, как сахар, прозрачные лагуны сверкают бирюзовыми оттенками, а в садах благоухают прекрасные цветы. Если вы желаете провести незабываемый медовый месяц или просто отпуск наедине со своей второй половинкой – лучше Фиджи вам места не найти. Специально для влюблённых пар, ищущих уединения, на островах созданы специальные курорты. Один из таких расположен на острове Тартл. Более тридцати лет назад остров купил Ричард Эвансон и организовал на нём приватное заведение, которое одновременно может принять не более 14 пар.



Другим звёздным курортом Фиджи считается Wakaya Club на острове Вити-Леву, где одновременно отдыхают не более 20 человек. Говорят, именно там в 2006 году свалился с дерева и получил травму головы гитарист Rolling Stones Кит Ричардс, из-за чего было отложено европейское турне группы...

БЕНЕФИТ ПЛАЗА КОНГРЕСС ОТЕЛЬ

Воронеж

- ✓ 175 НОМЕРОВ
- ✓ ОХРАНЯЕМЫЙ ПАРКИНГ
- ✓ 8 КМ ОТ АЭРОПОРТА, 5 КМ ОТ ЦЕНТРА
- ✓ РЕСТОРАН PLAZA 24 ЧАСА
- ✓ WI-FI НА ВСЕЙ ТЕРРИТОРИИ
- ✓ ТРАНСФЕР
- ✓ CASUAL CAFÉ “МАРУСЯ”@

✓ 5 КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛОВ

Стабильная формула Вашего успеха!

! В течение всего года действуют специальные и праздничные тарифы.

АКЦИЯ “ПЕРВЫЙ ВИЗИТ”!

Если Вы решили посетить нас впервые, это предложение именно для Вас! Стоимость одноместного размещения в номере категории “стандарт” - **3450 руб!** Тариф распространяется на весь период первого бронирования

ОСОБЕННАЯ УСЛУГА ДЛЯ ГОСТЕЙ И ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА - ТАРИФ “ДЕЛОВОЙ ВИЗИТ”!

При заезде в отель менее чем на 6 часов, цена за номер составит **50%** от полной стоимости!



реклама

Мальдивы

На Мальдивские острова, как правило, отправляются те, кто предпочитает спокойный, размеренный отдых. Это настоящий рай для влюблённых и семейных пар. Теплая погода здесь стоит круглый год, а девственная природа и нежно-бирюзовый океан способен подарить вам истинное спокойствие. Сюда приезжают, чтобы уединиться, избавиться от суеты и насладиться невероятными красотами коралловых рифов и голубых лагун, оздоровиться в срацентрах или просто провести романтический отпуск.

Все уголки Мальдивских островов обладают схожей атмосферой, но каждый уникален по-своему. К примеру, отель Huvaen Fushi буквально пропитан духом рок-н-ролла. Пропитано всё: бассейн с волоконно-оптическим освещением, огромная коллекция дисков с фильмами и музыкой. Повсюду развесаны кастаньеты и маракасы, которыми каждый желающий может постучать и потрясти в своё удовольствие. Здесь можно встретить Кейт Мосс, Джона Гальяно и Джорджа Клуни, – разместившись в одном из номеров за \$1100 – 2000 в сутки.

А в традиционно роскошном Hilton Rangali несложно пересечься с Доменико Дольче и Стефано Габбана, которые частенько здесь отдыхают. Дизайн курорта напоминает голливудский фильм про миллионеров. Hilton Rangali размещается на двух островах, между которыми проложен мост. Номера знамениты своими круглыми кроватями, очень удобными для сна. Ещё одна оригинальная дизайнерская задумка – ванна под соломенным навесом, лёжа в которой, можно смотреть прямо в небо. Имеется здесь и подводный ресторан, в котором можно наблюдать за удивительным миром морских глубин.

Для любителей горячих вечеринок больше подойдёт молодой отель W. По сравнению с другими гостиницами он ещё совсем юн и настроен на соответствующую публику. Это место можно смело называть Ибицей местного разлива, где вовсю полыхает клубно-городской драйв. Здесь можно встретить самых известных любителей вечеринок, всю мировую гламурную тусовку. В водка-бар отеля посетители взбираются по



накиданным друг на друга деревянным чуркам. По всей территории острова развесены большие гамаки. К каждой вилле прилагается гольф-машинка и барбекю. Центром пляжного ресторана стала яма с древнето-видом очагом. Между пальм можно найти лотки с мороженым и ледяной водой. Место только для взрослых, для детей здесь ничего не предусмотрено. Основной контингент – молодёжь, поэтому домики стоят довольно близко друг к другу.

Гавайи

Гавайские острова – одно из самых прекрасных для отдыха мест на планете. Огромное количество пальм, экзотических растений, многообразный подводный мир и, наконец, океан привлекают внимание звёздных туристов. Слиться в гармонии с природой, заняться серфингом или дайвингом... Или просто валяться на пляже и ничего не делать – не зря ведь Гавайи именуют «вратами рая».

Местные отели весьма изысканны, но и цены соответствующие. Звёзд это, конечно, не смущает, они приезжают на Гавайи несколько раз в году. Совсем недавно Рианна поделилась с поклонниками фотографиями своего зимнего гавайского отпуска. Ещё одна голливудская знаменитость Камерон Диаз увлекается серфингом, поэтому и её здесь можно встретить довольно часто.

Восемь прекрасных живописных островов пользуются особенной популярностью среди знаменитостей, многие даже купили там недвижимость: Опра Уинфри, Дрю Берримор и Вуди Харрельсон имеют возможность прилететь на Гавайи в любой момент. Самым известным островом в архипелаге, наверное, можно считать Мауи с его фешенебельными отелями и потрясающими пляжами, на одном из которых летом 2010 поженились Меган Фокс и актер Брайан Остин Грин (запомнившийся нам, в первую очередь, по сериалу «Беверли Хиллз 90210»). На Мауи работает множество ресторанов на самый взыскательный вкус.



Другой популярный остров на Гавайях – Оаху. Знаменит, в основном, за счёт фильмов, которые там снимались: «Потомки» с Джорджем Клуни, «В пролёте» с Милой Кунис, а также «Голубая волна», 10 лет назад сделавшая знаменитой Кейт Босворт. Чаще всего актёры останавливаются в отеле Turtle Bay Resort, в котором есть два гольф- поля на 18 лунок, а окна каждого номера выходят на океан. Кроме того, в местном ночном клубе Pearl Ultra Lounge легко встретить Джонни Деппа или Дэвида Бэкхэма, что само по себе достойный повод посетить Гавайи.

Елена ЯКОВЛЕВА

По материалам: obzor.ru, starslife.ru

Путевые казусы

Чтобы хорошо отдохнуть, не обязательно отправляться в заморские дали. Достаточно открыть карту или купить навигатор, наметить маршрут – и в путь. Однако в некоторых случаях даже суперсовременный гаджет может оказать «медвежью» услугу...

Фуникулёр для слабонервных

Году, кажется, в 1997-м мы отдыхали с родителями в Ялте. Пляж у нашего пансионата был собственный, с лежаками и навесами, и закрытый для посторонних. Более того, от пансионата к пляжу вела канатная дорога, по которой на стальных тросах катились два вагончика-маятника. Дабы в вагончики не проникли посторонние и ради соблюдения техники безопасности, каждый вагончик сопровождали весёлая тётичка или дяденька, которые провеврали курортные книжки и блокировали двери во время движения. Первые недели две каждый такой спуск к пляжу был для меня настоящим приключением: в какой-то момент вагончик начал почти отвесно падать вниз, и казалось, что мы летим.

И вот в один из дней приехали в наш пансионат гости из Москвы. Глава семьи был чрезвычайно важен и в первый рейс стал приставать к нашей сопровождающей. Первым вопросом было: «А как часто падают вагончики?» Вопрос был задан громогласно, народ занервничал, и в этот момент вагончик начал отвесный спуск. «Каждый день!» – задорно ответила наша дама. «Ааа, кккаакк же...» – стал запинаться побледневший мужчина. «А мы их поднимаем и снова вешаем», – пояснила



она. Тут вагончик закончил «падать» и пошёл плавно.

Успокоившись, глава семейства предпринял очередную попытку и спросил смотрительницу, указывая перстом на виноградники внизу: «А это что?»

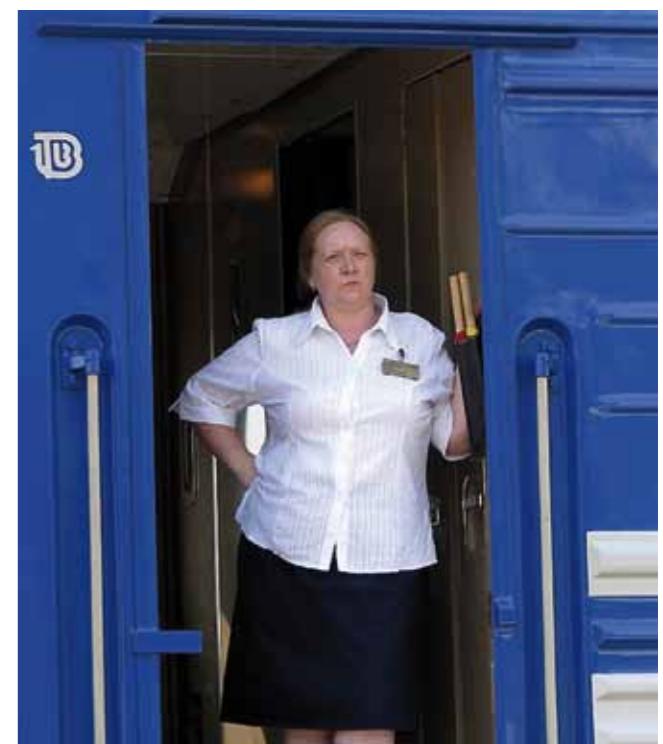
А виноградники были ещё совсем молодыми и выглядели как большое поле, покрытое холмиками с воткнутыми посередине каждого холмика пальками. «А это памятники тем, кто упал!» – жизнеутверждающе ответила кондукторша. Больше я этого мужичка в вагончике не видела – то ли он ездил в другое время, то ли ходил до пляжа пешком.

«По порядку рассчитайся!»

Поезд опаздывал примерно на час, время было позднее, народ нервничал, поэтому, когда объявили о прибытии, все метнулись к вагонам. Наш вагон был совсем рядом с выходом из вокзала, даже бежать не пришлось, поэтому мы встали у входа и терпеливо ждали, пока все из вагона выйдут. После чего вознамерились зайти, памятуя о том, что стоянку поезда из-за опоздания сократили с 30 до 15 минут. Однако дорогу перегородила дородная проводница, которая объявила нам и остальным набежавшим, что пустит только после того, как её напарница подметёт в вагоне.

Набежавшие нервничали и напирали. Особо умные пытались прокрасться с сумками и детьми мимо таких же страждущих, стоявших организованно, но были остановлены грозным окриком проводницы и отправлены в конец очереди. При этом в остальные вагоны посадка шла полным ходом. Мы не особо волновались – мы-то первыми стояли, а народ всё прибывал и скучивался у вагона.

Проводница окинула толпу пассажиров грозным взором и скомандовала: «Стройтесь по порядку, приготовить билеты и документы». Самое смешное, что все – то



ли от неожиданности, то ли от усталости, то ли от неизбежности – послушались, выстроились почти в шеренгу по двое-трое и приготовили требуемое. Проводница заглянула в вагон, удостоверившись, что почти весь он подметён, и стала пропускать по несколько человек. Вы будете смеяться, но буквально через 5–7 минут все уже сидели в вагоне по местам!

Кря-кря-кря и ко-ко-ко

Польша, маленький городок недалеко от немецкой границы. Поздний вечер. Заходим с приятельницей в кафе и я, полагая, что тут все ДОЛЖНЫ понимать по-немецки, бойко так обращаюсь к официантке: «Sprechen Sie Deutsch?» («Говорите ли Вы по-немецки?»)



Та, не говоря ни слова, подаёт меню на немецком языке. Мы выбираем цыплёнка с овощами (памятуя о фигурах), и я опять также бойко озвучиваю ей наш заказ. Официантка смотрит непонимающе, и до меня доходит, что она по-немецки ни бум-бум.

Ну ладно, не проблема, в меню же все блюда пронумерованы. Открываю вари-

ант меню на польском, нахожу соответствующий номер – и впадаю в ступор. «Udko» – написано там. Я в лёгком недоумении. Какая утка? Не понимаю, я же точно знаю, что Haenchen mit Gemuese – это цыплёнок с овощами!

Официантка радостно кивает: «Утка, утка!» Я, совсем отчаявшись: «Утка, которая кря-кря??» Она: «Нет, ко-ко-ко!» Мы ржали так, что на нас косо смотрели все посетители кафе...

Вернувшись домой, я заглянула в польско-русский словарь. Это действительно оказалось бедро цыплёнка, по-польски – «Udko».

Навигатор пешеходу не товарищ

Мы с мужем очень любим путешествовать самостоятельно. Когда в обиход вошли навигаторы, мы тут же поспешили купить один из них. Как-то так совпало, что одна из авиакомпаний проводила распродажу билетов. Мы воспользовались моментом и в очередное путешествие до Берлина отправились на самолёте, а не на машине, как обычно. Муж забронировал номер в гостинице: по его словам, она находилась в 1 км от берлинского аэропорта.

В аэропорту нас атаковали таксисты, но мы решили сэкономить – всего ведь тысяча метров, и в руках навигатор, а из багажа только заплечные рюкзаки. Спустя полтора часа блужданий мы снова оказались около здания аэровокзала, только за пригорком. Как выяснилось, в навигаторе была автомобильная карта, и мы всё это время кружили по эстакаде, а надо было только спуститься с пригорка на основную трассу. Смешно, конечно, но ноги порядком устали, и нам пришлось всё-таки взять машину.



«Москвичам» всегда везёт

Будучи бедной студенткой, раз добиралась домой автостопом. Остановила синий «Москвич». За рулём был благообразный дедуля, ехал туда же, куда и мне нужно было, за полчаса пообещал дотрясти до места.

Я сажусь на переднее сиденье, захлопываю дверцу. При хлопке открывается дверь у водителя. Он захлопывает свою – дверь открывается у меня, я опять хлопаю своей – открывается у водителя...

Дедушка мне и говорит: «Держи дверь, я свою закрою». Держу дверь двумя руками, он хлопает – и тут у меня падает спинка сиденья. Двери закрыты, это уже радует, и дедушка начинает копошиться, ставит сиденье на место, не вставая. От этого копошения спинка отваливается и у его кресла. Он выходит из машины, приложивает спинку уже своего сиденья. Я, держа руками спинку и дверцу, жду, пока он сядет и захлопнет свою дверь. Ну, вот и всё, наконец-то поехали!

Несчастного «Москвича» хватило километров на пятнадцать... Дальше я шла



пешком до поста ГАИ, где доблестные стражи порядка посадили меня на очередную машину.

По материалам: 100dorog.ru, micrusha.ru, greenbag.ru

реклама



Ценные кадры для вашей компании

В каждой карьере есть

hh ru
HeadHunter

Электромобили – в массы



eCarTec
Мюнхен, Германия
23 – 25 октября

eCarTec заслуженно признана событием мирового уровня. Эта выставка предлагает вниманию посетителей буквально всё, что имеет какое-либо отношение к электромотоциклам, электромобилям и электровелосипедам. Ежегодно на данное мероприятие съезжаются не только специалисты со всего света, но и те, кто интересуется последними технологическими новинками и инновациями в сфере транспорта. Вниманию гостей и участников данного мероприятия будут представлены следующие тематические разделы: электротранспорт, технологии аккумулирования энергии, приводная и моторная техника, альтернативные источники энергии.

Помимо того, что электромобили не наносят вреда окружающей среде, у них есть ещё одно преимущество – они бесшумны. Убедиться в этом можно будет на специальной площадке на eCarTec. Посетителям предложат протестировать более ста транспортных средств – от электроскутера до электроспортивного Tesla – лидера мирового рынка электромобилей.



Высший свет

Hong Kong International Lighting Fair 2012
Гонконг, Китай
27 – 30 октября



Это международное шоу будет посвящено всем видам иллюминации и освещения. Выставка проходит дважды в год в Hong Kong Convention & Exhibition Center, который находится в районе Wan Chai – «сердце» делового Гонконга. В этом году свою продукцию на выставке представлят свыше 300 компаний из 23 стран мира. В отдельном секторе выставят экспонаты, посвящённые «зелёным» технологиям – здесь можно будет увидеть энергосберегающие лампы будущего и необычные светильники.

В рамках Lighting Fair будут действовать и традиционные разделы: интерьерное освещение (потолочные лампы, напольные светильники, бра), уличное освещение (садовые лампы, фонари), коммерческое освещение (световая реклама, промышленное, автомобильное освещение), аксессуары (флуоресцентные, галогеновые лампы), дизайн и технологии. В программу мероприятия также включены презентации, семинары с участием ведущих мировых учёных и разработчиков.



Цветы осени



International Horti Fair 2012
Амстердам, Нидерланды
30 октября – 2 ноября

Horti Fair – это международная выставка садоводства, цветоводства и растениеводства. Впервые это мероприятие состоялось в 1973 году и с тех пор проводится ежегодно. Поскольку выставка проходит поздней осенью, на ней традиционно подводятся итоги минувшего сезона и обозначаются перспективы сезона будущего.

Особенной популярностью Horti Fair пользуется у цветоводов, что неудивительно, ведь именно в Нидерландах выращивается значительная часть цветов, которые потом экспортируются в разные страны. Выставка привлекает большое внимание профессионалов, однако, много интересного для себя найдут и садоводы, и цветоводы-любители – от саженцев, семян и луковиц растений до новейших удобрений и специальных устройств. Кроме того, на выставку традиционно приезжают специалисты по садово-парковому дизайну со всего мира. Здесь они обмениваются опытом, демонстрируют последние новинки и достижения в своей области.



Винтокрылые новинки

Helishow 2012
Дубай, ОАЭ
6 – 8 ноября



Расположенный в сердце одного из самых богатых регионов мира, Дубай представляет собой открытую совещательную и торговую площадку без валютного контроля и коммерческих барьеров. Этим преимуществом вот уже 8 лет пользуются организаторы выставки Helishow, которая проходит под патронажем Его Высочества Генерального шейха – правителя Дубая. Международная выставка вертолётов и оборудования для их обслуживания пройдёт в выставочном центре аэропорта Дубая (Dubai Airport Expo).

Экспонаты разделены на несколько разделов: гражданские вертолёты, военные геликоптеры, вертолёты медицинской и спасательной служб, а также средства внутренней безопасности и авионика. На Helishow также можно будет увидеть беспилотные летательные аппараты и бронетехнику. Для потенциальных покупателей и всех гостей мероприятия будут проведены демонстрационные полёты представленных летательных аппаратов. В рамках выставки запланировано также обсуждение возможностей использования вертолётов для коммерческих и военных целей.



По воде и под водой



Boat Brno 2012
Брно, Чехия
8 – 11 ноября

Популярность водных видов спорта, дайвинга и нетрадиционных способов провести отпуск растёт с каждым годом. В начале ноября в Brno Exhibition center откроет свои двери Международная выставка лодок и оборудования для водных видов спорта. Boat Brno является наиболее важным специализированным мероприятием такого рода в Центральной и Восточной Европе. Грандиозная экспозиция яхт и моторных лодок является главной «изюминкой» мероприятия. Экспоненты представляют обширный ассортимент оборудования для водных видов спорта: это двигатели и комплектующие для яхт и катеров, водные скутеры, каноэ, экипировка для серфинга, виндсерфинга, дайвинга, катания на водных лыжах и глубоководного плавания.

Помимо выставки водных средств передвижения на Boat Brno пройдут разнообразные семинары и конференции. По традиции данную выставку посещают именитые спортсмены.



Вся правда о вине

Vinitech 2012
Бордо, Франция
27 – 29 ноября



Vinitech впервые была проведена во Франции в 1977 году. С тех пор это мероприятие привлекает не только французских виноделов, но и зарубежных владельцев виноградников, производителей оборудования, поставщиков вин, а также представителей гостиничного и ресторанных бизнесов. Выставка разделена на два сектора: сельское хозяйство и пищевая промышленность. Точкой соприкосновения этих двух областей и главной темой экспозиции является виноделие. Именно поэтому представленные на выставке экспонаты будут охватывать все самые важные для виноделов сферы: технология изготовления вин и крепких напитков, винодельческое оборудование и оборудование для винных погребов, технологии хранения и упаковочные технологии и многое другое.

Гости мероприятия смогут принять участие в дегустации вин. Новинкой же экспозиции-2012 станет сектор «бизнес-инкубатор»: здесь будут представлены молодые компании, которые совсем недавно вошли в винодельческий бизнес, однако уже успели добиться заметных успехов.



**Электронный билет...
Легко!***

<http://booking.polet.ru>

Электронные билеты вы можете приобрести по направлениям:

ЭЛЕКТРОННЫЙ БИЛЕТ

отправление
Воронеж

прибытие
Москва

туда 15.10.2012 обратно 15.11.2012

класс Эконом

параметры оплаты

Кредитная карта

Наличные (бронирование)

Заказ гостиницы
Расписание авиарейсов
Расписание рейсов из конкретного города
Информация о тарифах
Информация о брони и маршрут-квитанция

Купить / Забронировать



* Паспорт — это всё, что вам нужно при полёте с электронным билетом.
Условия покупки — на сайте www.polet.ru





СБЕРБАНК

Всегда рядом

**НОВЫЙ УРОВЕНЬ
ВАШЕГО
БИЗНЕСА
ВСЕГО ЗА
ЗДНЯ**

**КРЕДИТ
БЕЗ ЗАЛОГА**



**КРЕДИТ «ДОВЕРИЕ»
ДЛЯ МАЛОГО БИЗНЕСА**



8 800 555 55 30

(звонки по России – бесплатно)



www.sberbank.ru

КРЕДИТНАЯ ПРОГРАММА ДЕЙСТВУЕТ ДЛЯ СОБСТВЕННИКОВ/СУБЪЕКТОВ МАЛОГО БИЗНЕСА С ГОДОВОЙ ВЫРУЧКОЙ НЕ БОЛЕЕ 60 МЛН РУБЛЕЙ. БАНК НЕ ГАРАНТИРУЕТ УВЕЛИЧЕНИЯ БИЗНЕСА ПРИ ПОЛЬЗОВАНИИ КРЕДИТОМ. СРОК РАССМОТРЕНИЯ ЗАЯВКИ НА КРЕДИТ НЕ ПРЕВЫШАЕТ 3 РАБОЧИХ ДНЯ С МОМЕНТА ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ КЛИЕНТОМ ПОЛНОГО ПАКЕТА ДОКУМЕНТОВ. СУЩЕСТВУЕТ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ ОГРАНИЧЕНИЕ ПО ВЫДАЧЕ КРЕДИТОВ. ПОДРОБНУЮ ИНФОРМАЦИЮ ОБ УСЛОВИЯХ КРЕДИТОВАНИЯ И ДОКУМЕНТАХ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ КРЕДИТА, ВЫ МОЖЕТЕ ПОЛУЧИТЬ В ОТДЕЛЕНИЯХ БАНКА, ОБСЛУЖИВАЮЩИХ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ, ПО ТЕЛЕФОНУ КОНТАКТНОГО ЦЕНТРА ИЛИ НА САЙТЕ БАНКА. ОАО «СБЕРБАНК РОССИИ». ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ БАНКА РОССИИ № 1481 от 08.08.2012.