

ЖУРНАЛ АВИАПАССАЖИРА

В	Р	Е	М	Я	№	0	7
П	О	Л	Е	Т	'	1	2

ЭТОТ ЭКЗЕМПЛЯР ВЫ МОЖЕТЕ ВЗЯТЬ С СОБОЙ

СЕНТЯБРЬ



Самолёт | 28
на батарейках

Осторожно,
Европа! | 36

Корфу | 14
и Керкира

Праздник
ЮНОГО ВИНА | 46

18+



Все новости и события Воронежа
на одном сайте



реклама

Без лишних слов

Журнал авиапассажира
«Время полёта»

№ 7 (7), сентябрь 2012 года

Учредитель и издатель:
ЗАО «Авиационная компания «Полёт»

Главный редактор:
Григорий БАШКИРЁВ

Выпускающий редактор:
Ольга СТРЮК

Дизайн и вёрстка:
Олеся ВАСИЛЬЧЕНКО

Рекламное наполнение:
Антон СОКОЛОВ

Корреспондент:
Елена ЯКОВЛЕВА

На обложке:
бортпроводник авиакомпании «Полёт»
Наталья СТАРОТИТОРОВА

Адрес учредителя и редакции:
Воронеж, проспект Труда, 123.
Телефон +7 (473) 239-28-51.
E-mail: time@polet.ru

Свидетельство о регистрации СМИ
ПИ № ФС77-50811
выдано Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций 27 июля 2012 года.

Тираж 5 000 экземпляров.
Распространяется бесплатно на борту
воздушных судов авиакомпании «Полёт».

Редакция не несёт ответственности
за содержание рекламных материалов.
Сертификаты на товары и услуги, подлежащие
лицензированию и сертификации, находятся
у рекламодателей. Мнение редакции
может не совпадать с точкой зрения
авторов. Использование материалов журнала
допускается при условии ссылки на источник.

Отпечатано в типографии
ООО «Издательство Юлис»,
Тамбов, ул. Монтажников, 9.
Телефон +7 (4752) 48-89-26.

Заказ № 33201
Номер подписан в печать 7.09.2012 г.



Главный редактор
журнала «Время полёта»

Григорий БАШКИРЁВ

Обеспечение технической готовности к полётам – один из важнейших параметров безопасности. Авиакомпания «Полёт» уделяет особое внимание техническому обслуживанию и регламентным работам на самолётах пассажирского и грузового подразделения. Именно сотрудники авиационно-технических баз авиакомпании обеспечивают тот высокий уровень подготовки воздушных судов, который по достоинству оценивается нашими клиентами, партнёрами и пассажирами. Уже не первый год звание «Самая пунктуальная авиакомпания» от международного аэропорта Домодедово является объективным подтверждением отличной и слаженной работы пассажирского подразделения авиакомпании. Безусловно, свою немалую лепту вносят в этот показатель работники воронежской АТБ. Грузовые перевозки на воздушных судах Ан-124-100 «Руслан» и Ил-96-400Т также должны выполняться в согласованные с заказчиками сроки. Статус генерального перевозчика Российского космического агентства накладывает свои требования к выполняемым рейсам и своевременности доставки космических грузов. Ответственность по техническому обслуживанию и регламентным работам на грузовых судах авиакомпании лежит на коллективе ульяновского АТБ. Об истории и современном состоянии данных подразделений мы рассказываем на страницах авиакомпании этого номера журнала.

Летний сезон плавно перетёк в бархатный. Ещё действует летнее расписание, и те, кто не успел отдохнуть летом, могут воспользоваться рейсами авиакомпании, чтобы добраться до тёплых берегов. В прошедшем месяце «Полёт» установил очередной рекорд по перевозке пассажиров. Самолёты авиакомпании выполнили более тысячи вылетов и перевезли 39 тысяч пассажиров, что на 41% больше, чем в том же месяце 2011 года. Через международный аэропорт «Воронеж» за третий месяц лета авиакомпания «Полёт» перевезла более 24,5 тысячи пассажиров.

Сейчас в работе зимнее расписание авиакомпании. В следующем номере мы обязательно познакомим читателей с рейсами «зимнего» периода. Но так как периодичность нашего журнала не позволяет донести до пассажиров информацию о рейсах с момента их ввода, рекомендуем следить за актуальным расписанием на сайте покупки и бронирования билетов авиакомпании «Полёт» <http://booking.polet.ru>

Хорошего отдыха, эффективной работы и приятного полёта!

	Первоисточник Страницы авиакомпании
5	Надёжная высота «Полёта»
10	Летнее расписание
	Сферы небесные
12	Новости воздушных линий
	Своими глазами Записки путешественника
14	Корфу и Керкира
	AVIАсалон Шаг в будущее
28	Самолёт на батарейках
	Багажная полка Обзор аксессуаров
32	Возьми в дорогу!
	Автопилот В мире машин
34	Увидеть в Париже
36	Осторожно, Европа!
	С неба на землю Путеводитель
38	Заповедник белых скал
	Навигатор События и достопримечательности
42	
	Destination Обзор туристического направления
46	Праздник юного вина
	Завтрак туриста Забавные факты. Интересные подробности
52	Испанские хроники
	Экспозиция Business events
56	

Надёжная высота «Полёта»

Безопасность в воздухе, как известно, куётся на земле. Авиапассажиры, поднимаясь на борт комфортабельного лайнера авиакомпании «Полёт», даже не задумываются, сколько людей трудятся на земле, чтобы обеспечить им комфортное воздушное путешествие. Состояние самолёта перед рейсом оценивают десятки специалистов, и если у технического персонала возникает какое-либо сомнение в исправности техники, рейс отложат. Безопасность пассажиров для авиакомпании на первом месте.

Авиационно-технические базы авиакомпании «Полёт» (АТБ) – это подразделения, которые осуществляют все сервисные и ремонтные работы. АТБ обеспечивают полный «жизненный цикл» самолётов: от предполётных осмотров до капитального ремонта. Авиакомпания «Полёт» располагает двумя авиационно-техническими базами. Одна из них расположена в Воронеже и занимается обслуживанием пассажирских самолётов, другая – в Ульяновске. Там специалисты АТБ обеспечивают нормальную работу всего грузового парка авиакомпании.

Воронеж

История пассажирских перевозок авиакомпании «Полёт» в Воронеже началась с момента взятия в аренду самолётов Як-40, Ан-24, Ту-134, Як-42. Для обеспечения полётов этих лайнеров в 2003 году была создана линейная станция технического обслуживания.

В октябре 2005 года линейная станция была реорганизована в авиационно-техническую базу (АТБ), которая получила сертификат на техническое обслуживание самолётов Як-40, Ан-2, Ан-24, Ан-30, Ту-134 и его сельскохозяйственный вариант по всем видам регламентных работ, а также на самолёт Як-42 по оперативным видам регламентных работ.

В 2006 году авиакомпания «Полёт» получила пять самолётов Saab 2000. Так как техника эта иностранного производства, была произведена большая работа по переучиванию и стажировке личного состава, а также приобретению нового оборудования.



Спустя два года авиапарк компании пополнился ещё одним «иностранцем» ВАе-125-800. И АТБ получила сертификат PART-145, дающий право выполнять самостоятельное оперативное техническое обслуживание на самолётах Saab 2000 и ВАе-125-700/800.

В настоящее время численность персонала авиационно-технической базы составляет более ста человек. Инженерно-техническая служба авиакомпании имеет сертификацию Европейского Агентства по авиационной безопасности EASA. Ежегодно она проходит аудит с европейским инспектором для подтверждения соответствия требованиям EASA. Инженеры и техники авиакомпании прошли обучение и стажировку в европейских организациях, получив сертификаты международного образца. Американские инспекторы на АТБ также частые гости, в общей сложности проходит более 20 проверок в год – и, к чести воронежцев, никаких нареканий.

Воронежская АТБ авиакомпании «Полёт» имеет сертификат соответствия по ФАП-145 и может выполнять весь перечень необходимых технических работ. В состав авиационно-технической базы входит более десятка служб и подразделений. Среди них: планово-диспетчерское бюро, технический отдел, метрологическая группа, лаборатория авиационного и радиоэлектронного оборудования, административно-управленческий аппарат. В составе АТБ работают отдел технического контроля, группа расшифровки и учёта полётной информации, цех оперативного и периодического технического обслуживания воздушных судов (Ан-2, Ан-30, Ан-148-100Е), цех оперативного техобслуживания самолётов иностранного производства (Saab 340, Saab 2000) и деловой авиации, цех текущего ремонта.

Есть в структуре воронежской АТБ и собственный логистический отдел. Его сотрудники в обязательном порядке владеют английским языком, поскольку в основном работать приходится с иностранными по-

ставщиками комплектующих. Все запасные части к самолётам приобретаются только у сертифицированных производителей. Наличие всего необходимого для работы базы – забота отдела материально-технического снабжения и подготовки производства. Свою помощь в этой сфере оказывает и отдел инжиниринга и планирования. Забота о внешней и внутренней чистоте авиалайнеров «Полёта» лежит на плечах сотрудников бытового участка. Координацию всей работы осуществляет начальник АТБ, его задача – сделать так, чтобы авиационно-техническая база работала как часы.

Помимо контроля за техническим состоянием воздушных судов авиакомпании «Полёт», специалисты авиационно-технической базы оказывают содействие и другим авиакомпаниям. К примеру, воро-



Ульяновск

Появление и развитие авиационно-технической базы авиакомпании «Полёт» в Ульяновске тесно связано с эксплуатацией самолётов Ан-124-100 «Руслан». Первое воздушное судно этого типа было приобретено компанией в 1994 году. Эксплуатация уникального транспортного самолёта, выполняющего рейсы по всему миру, требовало поддержания тесных связей с заводом-изготовителем ЗАО «Авиастар-СП». Поэтому местом базирования первого и приобретённого в 1996 году второго самолёта Ан-124-100 стал аэропорт Ульяновск-Восточный. Аэропорт к тому времени получил статус международного и обладал всей необходимой инфраструктурой для обеспечения технического обслуживания самолётов Ан-124-100 «Руслан», а близость завода-изготовителя давала возможность оперативно решать вопросы по модернизации, доработкам и ремонту самолётов. До 2000 года компания выполняла собственными силами только оперативное техническое обслуживание самолётов Ан-124-100. Более трудоёмкие

неждан приходилось помогать в ремонте самолётов коллегам из Utair, авиакомпании «Россия» и другим, чьи воздушные суда нуждались в технической помощи вдалеке от базовых аэропортов. На территории АТБ есть просторный ангар, в котором одновременно можно обслуживать сразу несколько самолётов, причём разного типа. Здесь рядом с ветераном российского неба – «кукурузником» Ан-2 – проходит техосмотр его заморский товарищ Saab 340.

Сроки выполнения работ строгие: каждый день простоя – это убытки для авиакомпании. Поэтому техперсонал АТБ старается как можно быстрее вернуть самолёты в строй. Благодаря слаженной работе технического персонала АТБ, за прошлый год пассажирские лайнеры «Полёта» налетали более двенадцати тысяч часов, совершив свыше 8 тысяч вылетов.

периодические формы технического обслуживания выполнялись в сертифицированном Центре технического обслуживания и ремонта при ЗАО «Авиастар-СП» на базе аэропорта Ульяновск-Восточный.

Новый этап в развитии компании наступил в 2000 году, когда парк Ан-124-100 «Руслан», находящихся в лётном отряде компании, пополнился ещё четырьмя самолётами. Их взяли в аренду у военных. Однако для мирной службы суда оказались не готовы, и их пришлось «демобилизировать» в гражданский вариант. Первый такой модернизированный Ан-124-100 авиакомпания «Полёт» получила в 2003 году, а спустя полтора года – ещё один борт. К 2008 году в собственности «Полёта» находилось четыре собственных и четыре арендованных самолёта, два из которых, к сожалению, так и не были модернизированы. По результатам экономического



анализа было принято решение о создании собственной авиационно-технической базы для выполнения периодического технического обслуживания этих самолётов.

Несмотря на то, что у компании был хорошо оборудованный офис в самом Ульяновске, база в аэропорту Ульяновск-Восточный создавалась практически с нуля. Основным фундаментом будущей базы стал сплочённый коллектив высококвалифицированных специалистов, подбору которых компания всегда уделяла особое внимание. Первоначально база состояла из четырёх передвижных вагонов-бытовок, размещённых на арендованной стоянке, в которых находились ремонтная мастерская, инструментальная кладовая и бытовые помещения инженерно-технического персонала. Большая часть оборудования, необходимого для выполнения технического обслуживания, бралась в Центре технического обслуживания и ремонта при ЗАО «Авиастар-СП» по договору. Личный состав базы насчитывал чуть больше сорока человек. Для сравнения: сегодня это свыше двухсот специалистов.

В дальнейшем ежегодно шло развитие штатной структуры и материально-технической базы, направленное на освоение более трудоёмких форм периодического технического обслуживания. Была организована лаборатория по ремонту и обслуживанию авиационного и радиоэлектронного оборудования, закуплено оборудование для организации участка

промывки фильтров, приобретены необходимые спецмашины. В результате проведённых работ по развитию в 2004 году авиационно-техническая база получила сертификат на выполнение всех видов периодического технического обслуживания самолётов Ан-124-100.

В 2004 году были приобретены собственные стоянки на территории аэропорта Ульяновск-Восточный, и на прилегающей к ним территории началось строительство собственных зданий административного и производственного корпусов. В 2006 году в построенном производственном корпусе было размещено более десятка служб и подразделения авиационно-технической базы: участок промывки фильтров, цех модульного ремонта двигателей, колёсный участок, участок ремонта средств наземного обслуживания и другие. В 2007 году после сдачи на территории аэропорта Ульяновск-Восточный первой очереди административного корпуса в него были переведены из центрального офиса Ульяновского филиала авиакомпании «Полёт» шесть основных подразделений базы, что позволило значительно облегчить и ускорить взаимодействие структур АТБ и повысить производительность работы цехов.

В этом же году в авиапарке «Полёта» для расширения коммерческих возможностей появился грузовой самолёт Ил-76ТД. Для того чтобы обслуживать этот борт, были внесены необходимые изменения в структуру АТБ. Штат был дополнительно

укомплектован необходимым количеством специалистов, закупили всё необходимое оборудование. В результате до конца 2007 года были получены сертификаты на техническое обслуживание самолёта Ил-76ТД.

В распоряжении АТБ есть и свой участок модульного ремонта авиадвигателей. Под одной крышей расположились четыре стапеля для выполнения ремонта двигателей Д-18Т и необходимый комплект оборудования и приспособлений.

Развитие материально-технической базы ульяновской АТБ авиакомпании «Полёт» продолжилось и далее. В 2009 году перед коллективом авиационно-технической базы была поставлена новая задача – получение на Воронежском авиационном заводе самолётов Ил-96-400Т и освоение их эксплуатации в рамках лизинговой программы с «Ильюшин Финанс Ко». В ходе её реализации была проделана большая работа по разработке и внесению изменений в нормативные документы и структуру АТБ. Приобретена необходимая эксплуатационно-техническая документация. Проведено обучение и стажировка необходимого количества инженерно-технического персонала с получением требуемых допусков и сертификатов на обслуживание самолёта Ил-96-400Т. Чтобы работа по обслуживанию самолётов шла слаженно, руководство «Полёта» заключило договоры с воронежским авиастроительным объединением, Пермским заводом «Авиадвигатель». Итогом напряжённой работы всего коллектива авиационно-технической базы стало получение в июне 2009 года сертификата на право выполнения периодического технического обслуживания на самолёте Ил-96-400Т.

В настоящее время авиационно-техническая база «Полёта» в Ульяновске имеет все необходимые сертификаты соответствия на выполнение работ по техническому обслуживанию и ремонту воздушных судов, имеющих в распоряжении авиакомпании. Производственная



база в аэропорту Ульяновск-Восточный обширна и включает в себя большой корпус административно-технических служб общей площадью около двух тысяч квадратных метров, ещё один корпус свыше тысячи квадратных метров, есть на территории базы и своя котельная, электроэнергетическая подстанция, склады и три собственные стоянки самолётов. В распоряжении ульяновской АТБ имеется и солидный автопарк спецтехники.

Руководство авиационно-технических баз авиакомпании «Полёт», имея огромный опыт и современную материально-техническую основу, почивать на лаврах не собирается. Техника идёт вперёд, поэтому необходимо думать о модернизации и переоснащении. И такие планы на перспективу у авиакомпании есть.

Расписание движения регулярных рейсов авиакомпании «Полёт»
(время местное)



П Р Я М Ы Е Р Е Й С Ы						
№ РЕЙСА	МАРШРУТ ПОЛЁТА	ВРЕМЯ ВЫЛЕТА	ВРЕМЯ ПРИБЫТИЯ	ДНИ ВЫПОЛНЕНИЯ	ТИП ВС	ПЕРИОД ВЫПОЛНЕНИЯ
УQ-741	Воронеж – Ереван	22:40	01:10	1,3,4,7	SAAB-2000	по 26.10.2012
ПО-752	Воронеж – Москва (ДМД)	07:00	08:00	1,2,3,4,5,7	SAAB-2000	по 26.10.2012
ПО-754	Воронеж – Москва (ДМД)	11:10	12:10	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	по 27.10.2012
ПО-776	Воронеж – Москва (ДМД)	16:10	17:10	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	по 27.10.2012
ПО-724	Воронеж – Москва (ДМД)	19:45	20:45	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	по 27.10.2012
ПО-772	Воронеж – Москва (ДМД)	18:35	19:55	1,3,4,7	SAAB-340B	по 22.10.2012
ПО-772	Воронеж – Москва (ДМД)	18:30	19:50	2,3,4,7	SAAB-340B	по 23.10.2012
ПО-772	Воронеж – Москва (ДМД)	18:15	19:35	3,4,7	SAAB-340B	по 25.10.2012
ПО-760	Воронеж – Москва (ДМД)	07:15	08:35	3,4,5,6,7	SAAB-340B	по 27.10.2012
ПО-703	Воронеж – С.-Петербург	07:40	09:40	1,2,3,4,5,7	SAAB-2000	по 26.10.2012
ПО-707	Воронеж – С.-Петербург	17:00	19:00	1,3,5,7	SAAB-2000	по 26.10.2012
ПО-733	С.-Петербург – Белгород	10:40	12:55	3,4,7	SAAB-2000	по 25.10.2012
УQ-761	Воронеж – Мюнхен	13:50	15:50	3,6	SAAB-2000	по 27.10.2012
ПО-755	Воронеж – Сочи	13:20	15:25	3,7	SAAB-2000	с 13.06.12 по 19.09.12
ПО-755	Воронеж – Сочи	13:25	15:30	7	SAAB-2000	с 17.06.12 по 23.09.12
ПО-780	Сочи – Белгород	16:05	17:55	3,7	SAAB-2000	с 13.06.12 по 19.09.12
ПО-780	Сочи – Белгород	16:20	18:10	7	SAAB-2000	с 17.06.12 по 23.09.12
ПО-794	Липецк – Москва (ДМД)	19:15	20:20	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	по 27.10.2012
ПО-788	Липецк – Москва (ДМД)	07:00	08:05	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	по 27.10.2012
ПО-792	Липецк – Москва (ДМД)	14:50	15:55	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	по 23.09.2012
ПО-792	Липецк – Москва (ДМД)	14:50	15:55	1,3,5,7	SAAB-340B	с 24.09.12 по 26.10.12
ПО-768	Москва (ДМД) – Белгород	17:30	19:00	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	по 27.10.2012
ПО-763	Москва (ДМД) – Белгород	22:25	23:55	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	по 27.10.2012
ПО-773	Москва (ДМД) – Белгород	09:20	10:50	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	по 27.10.2012
ПО-731	Москва (ДМД) – Ульяновск (Вост)	09:15	11:10	1,3,5,7	SAAB-340B	по 26.10.2012
ПО-716	Ярославль – Москва (ДМД)	07:05	08:20	1,2,3,4,7	SAAB-340B	по 23.10.2012
ПО-717	Москва (ДМД) – Ярославль	18:10	19:25	3,7	SAAB-340B	по 24.10.2012
ПО-719	Москва (ДМД) – Ярославль	14:35	15:50	3,5,7	SAAB-340B	по 26.10.2012
ПО-721	Ярославль – С.-Петербург	16:30	18:30	3,5,7	SAAB-340B	по 26.10.2012
РОТ-2953	Воронеж – Ужгород	16:30	18:00	3,6	SAAB-2000	22.09, 06.10, 20.10
РОТ-8905	Воронеж – Ираклион	14:15	17:00	4,7	АН-148-100Е	с 31.05.12 по 27.09.12
РОТ-8905	Воронеж – Ираклион	13:45	16:30	7	АН-148-100Е	с 3.06.12 по 30.09.12
РОТ-8909	Воронеж – Анталья	06:30	08:15	4,7	АН-148-100Е	09.08, 30.08, 20.09
РОТ-8909	Воронеж – Анталья	05:30	07:15	4,7	АН-148-100Е	с 2.08.12 по 7.10.12
РОТ-8909	Воронеж – Анталья	09:30	11:15	1,2,3,5,6	АН-148-100Е	с 1.06.12 по 7.10.12

О Б Р А Т Н Ы Е Р Е Й С Ы						
№ РЕЙСА	МАРШРУТ ПОЛЁТА	ВРЕМЯ ВЫЛЕТА	ВРЕМЯ ПРИБЫТИЯ	ДНИ ВЫПОЛНЕНИЯ	ТИП ВС	ПЕРИОД ВЫПОЛНЕНИЯ
УQ-742	Ереван – Воронеж	02:10	04:40	2,5,7	SAAB-2000	по 26.10.2012
ПО-751	Москва (ДМД) – Воронеж	09:05	10:05	1,2,3,4,5,7	SAAB-2000	по 26.10.2012
ПО-753	Москва (ДМД) – Воронеж	13:05	14:05	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	по 27.10.2012
ПО-777	Москва (ДМД) – Воронеж	18:00	19:00	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	по 27.10.2012
ПО-723	Москва (ДМД) – Воронеж	21:50	22:50	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	по 27.10.2012
ПО-771	Москва (ДМД) – Воронеж	16:25	17:45	1,3,7	SAAB-340B	по 22.10.2012
ПО-771	Москва (ДМД) – Воронеж	16:15	17:35	2,4,7	SAAB-340B	по 25.10.2012
ПО-771	Москва (ДМД) – Воронеж	23:45	01:05	3,5,7	SAAB-340B	по 26.10.2012
ПО-725	Москва (ДМД) – Воронеж	22:15	23:35	3,4,6	SAAB-340B	по 27.10.2012
ПО-727	Москва (ДМД) – Воронеж	23:05	00:25	3,7	SAAB-340B	по 24.10.2012
ПО-704	С.-Петербург – Воронеж	10:35	12:35	1,2,3,5,7	SAAB-2000	по 26.10.2012
ПО-708	С.-Петербург – Воронеж	20:00	22:00	1,3,4,5,7	SAAB-2000	по 26.10.2012
ПО-708	С.-Петербург – Воронеж	20:45	22:45	7	SAAB-2000	по 21.10.2012
ПО-734	Белгород – С.-Петербург	16:45	19:00	3,4,7	SAAB-2000	по 25.10.2012
УQ-762	Мюнхен – Воронеж	16:35	22:30	3,6	SAAB-2000	по 26.10.2012
ПО-756	Сочи – Воронеж	21:40	23:35	3,7	SAAB-2000	с 13.06.12 по 23.09.12
ПО-779	Белгород – Сочи	18:55	20:45	3,7	SAAB-2000	с 17.06.12 по 23.09.12
ПО-793	Москва (ДМД) – Липецк	21:35	22:35	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	по 27.10.2012
ПО-787	Москва (ДМД) – Липецк	09:25	10:25	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	по 27.10.2012
ПО-791	Москва (ДМД) – Липецк	16:50	17:50	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	по 23.09.2012
ПО-791	Москва (ДМД) – Липецк	16:50	17:50	1,3,5,7	SAAB-340B	с 24.09.12 по 26.10.12
ПО-770	Белгород – Москва (ДМД)	20:00	21:30	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	по 27.10.2012
ПО-764	Белгород – Москва (ДМД)	07:00	08:30	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	по 27.10.2012
ПО-774	Белгород – Москва (ДМД)	11:45	13:15	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	по 27.10.2012
ПО-732	Ульяновск (Вост) – Москва (ДМД)	12:00	13:55	1,3,5,7	SAAB-340B	по 26.10.2012
ПО-715	Москва (ДМД) – Ярославль	20:35	21:50	1,3,7	SAAB-340B	по 22.10.2012
ПО-718	Ярославль – Москва (ДМД)	19:55	21:05	3,7	SAAB-340B	по 24.10.2012
ПО-720	Ярославль – Москва (ДМД)	21:50	23:00	3,5,7	SAAB-340B	по 26.10.2012
ПО-722	С.-Петербург – Ярославль	19:10	21:00	3,5,7	SAAB-340B	по 26.10.2012
РОТ-2954	Ужгород – Воронеж	18:55	22:30	3,6	SAAB-2000	22.09, 06.10, 20.10
РОТ-8906	Ираклион – Воронеж	18:00	22:25	4,7	АН-148-100Е	с 31.05.12 по 27.09.12
РОТ-8906	Ираклион – Воронеж	17:30	21:55	7	АН-148-100Е	с 03.06.12 по 30.09.12
РОТ-8910	Анталья – Воронеж	09:15	13:30	4,7	АН-148-100Е	20.09.12
РОТ-8910	Анталья – Воронеж	08:15	12:30	4,7	АН-148-100Е	с 2.08.12 по 7.10.12
РОТ-8910	Анталья – Воронеж	12:15	16:30	1,2,3,4,5,6,7	АН-148-100Е	с 1.06.12 по 7.10.12

— чартерные рейсы на летний сезон, выполняемые по заказу туроператоров

Расписание рекламное. Приведённая здесь информация актуальна на момент публикации и не может быть использована для претензий и рекламаций. За актуальным расписанием следите на странице <http://booking.polet.ru/cityschedule/> сайта бронирования и покупки билетов авиакомпании «Полёт». Летнее расписание рейсов авиакомпании действует по 27.10.2012 г. Зимнее расписание будет опубликовано на сайте авиакомпании и в следующем номере журнала.



Московские аэропорты соединят кольцевой железной дорогой

Власти российской столицы занялись развитием Московской кольцевой железной дороги, которая сможет соединить аэропорты города. По словам мэра столицы Сергея Собянина, в настоящее время правительство Москвы вместе с ОАО «РЖД» и Министерством транспорта РФ приступили к проектированию и строительству объектов Малого кольца Московской железной дороги (МКЖД).

Ещё в 2008 году власти Москвы и руководство РЖД подписали соглашение о совместной реализации проекта по реконструкции и развитию Малого кольца Московской железной дороги, предполага-

ющего использование этой ветки для пассажирских перевозок.

Проект предполагает, что поезда будут следовать с интервалом в часы «пик» до 5 минут, а вход и выход пассажиров из вагона – осуществляться в течение 30 секунд. На линии будут курсировать 100 пар электропоездов в сутки. Как ожидается, основные работы в этом направлении будут завершены в 2015 – 2016 гг.

Кроме того, существует проект по созданию скоростного трамвайного сообщения между столичными аэропортами Внуково и Домодедово.

Треть британцев готовы доплачивать за рейсы без детей

Известный туристический портал TripAdvisor провёл опрос своих пользователей с целью выяснить, что больше всего беспокоит авиапассажиров во время перелёта. Раздражителем номер один, за который проголосовало 29% участников исследования, стали пассажиры, невнимательно пользующиеся откидными спинками кресел.

При этом 22% респондентов заявили: самое худшее, что может омрачить им полёт – это бьющий в спинку кресла ребёнок. Ещё 22% опрошенных сказали, что самым большим раздражающим фактором для них были родители, которые не в состоянии контролировать своих детей. Согласно этому опросу, треть британцев готовы даже



платить больше за авиабилет на рейс без детей на борту, сообщает Euromag.ru.

«Любое беспокойство в полёте приводит к раздражению, но кажется несправедливым, что дети – это самый большой раздражитель для некоторых пассажиров», – сказала представитель портала TripAdvisor Эмма Шоу.

Туристы выбрали самые дружелюбные аэропорты Европы

Пользователи портала Skyscanner оценили работу европейских аэропортов. Что касается континента в целом, то самым недружелюбным к пассажирам по итогам опроса был признан второй по величине аэропорт Старого Света – парижский Шарль де Голль, обслуживающий 60 млн пассажиров ежегодно. В списке «грубиянов» оказались также аэропорты Москвы, Стамбула и Мадрида.

А вот лавры победителя в номинации «самый приятный» достались аэропорту Копенгагена. Доброжелательными были названы также воздушные ворота Амстердама, Стокгольма, Барселоны и Франкфурта, передаёт Euromag.ru.

Собственное «состязание в доброжелательности» было проведено и среди британских аэропортов. Согласно итогам опроса, четыре из пяти аэропортов столицы Великобритании (включая Хитроу) попали в список самых грубых в стране. Самым же недружелюбным к пассажирам признан аэропорт Лутон в Лондоне. А вот звание наиболее комфортного заслужил аэропорт в Эдинбурге.



Североирландские аэропорты Belfast International и Belfast City очаровали посетителей благодаря шарму и остроумию своих сотрудников. Они получили четвёртое и пятое места в списке самых благожелательных.

Аналогичный опрос проводился и отдельно для итальянских аэропортов. Самым недружелюбным из них оказался римский Фьюмичино. Второе место в чёрном списке занял римский аэропорт Чампино, третьим по непривлекательности для путешественников стал миланский аэропорт Мальпенса. За ними следуют аэропорт Палермо Фальконе и Борселлино, а также воздушные ворота Флоренции.

А вот самым доброжелательным в Италии в результате опроса был признан аэропорт Венеции. Хорошие результаты и у аэропортов Болоньи, Турина, Бриндизи и Тревизо.

Из аэропорта Руасси пустят экспресс до Парижа

Французские власти нашли идеальное решение для желающих максимально комфортно добраться в парижский аэропорт Roissy Charles de Gaulle и из него. Железнодорожный экспресс свяжет этот авиационный узел с центром Парижа и позволит избежать пробок на автомагистрали A1. В настоящее время в данном направлении действует линия пригородного экспресса RER, однако она обслуживает весь западный пригород Парижа, и постоянно переполненные вагоны малопривлекательны для прибывших в столицу туристов.

Запуск нового проекта под названием CDG Express позволит преодолевать расстояние от аэропорта, в который обычно прибывают самолёты российских авиакомпаний, до центра Парижа за 15 минут. Сто-



имость билета на новый экспресс составит 22 евро, сообщает Euromag.ru. По сравнению со стоимостью билета на пригородный экспресс RER B, которая составляет 9,25 евро, цена на CDG Express может показаться довольно высокой. Но она вполне сопоставима со стоимостью проезда, к примеру, на лондонский экспресс в Хитроу, которая равна примерно 22,7 евро. И предполагается, что многие предпочтут экономии возможность быстро и с комфортом доехать в Roissy Charles de Gaulle на новом экспрессе.



Корфу и Керкира

Остров Корфу является самым северным греческим островом Ионического моря. Как и с любым греческим островом, с ним ассоциируется тот или иной древнегреческий миф или легенда. На Корфу, согласно «Одиссее», Улисс после кораблекрушения встречает Навсикаю, дочь Алкиноя. Корфу имеет вид серпа, расположенного у северо-западной оконечности материковой Греции. Даже в туманную погоду с Корфу виден греческий берег, с северо-восточных мысов можно любоваться уже на берега Албании, а в ясную погоду с высот северо-западной береговой линии можно разглядеть итальянский каблук.

И сам остров, и его столица носят по два названия. По-гречески они именуются Керкира, но более распространён итальянский вариант: Корфу. Чтобы не путать читателя, я буду называть остров – Корфу, а его столицу – Керкира. Керкира располагается на широкой части полуостро-

ва, очерченного изгибами двух заливов, которые образуют две природные бухты. Особенностью города, несомненно, можно назвать фортификационные сооружения Старой и Новой крепостей. Их высокие стены и бастионы, расположенные на естественных возвышенностях, видны



практически с любой точки города. Старый город очень напоминает Венецию, несмотря на отсутствие каналов. Это итог того, что Корфу, как и ряд других островов Ионического моря, являлся частью Венецианской республики. Вход в старую крепость с первого взгляда напомнил мне часть сохранившегося порталного комплекса хорватского Задара, я без труда узнал венецианского «просвещённого льва» на портиках и крепостных воротах Керкиры. Он, кстати, встречается и на административных зданиях Старого города.

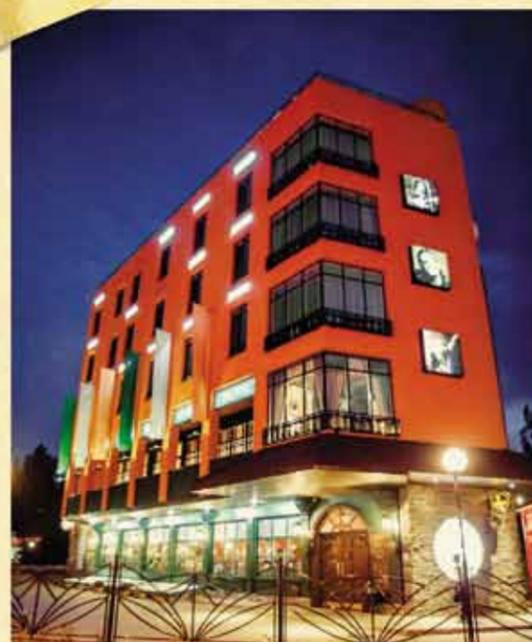
Аэропорт Корфу «Иоаннис Каподистриас» (Керкира) расположен на насыпном полуострове в одном из заливов и уходит своей взлётно-посадочной полосой в море. Снижение и развороты А 320 «Аэрофлота» проводил непосредственно над островом – и мне, как и другим пассажирам правого борта, удалось налюбоваться очертаниями, зеленью и благодатными заливами этого красивейшего острова. Садиться мы практически в воду. :-)

Наш пятизвёздочный Grecotel Eva Palace располагался в десяти километрах от Керкиры на частном полуострове Коммено и соседствовал с ещё двумя отелями: Corfu Imperial, который на тот момент ещё не был открыт для посетителей, и семейным Daphnila Bay Thalasso, тоже пустовавшим в самом начале сезона. Надо сказать, что морская вода в первых числах мая бодрила, однако открытый бассейн отеля удовлетворил мои потребности в плавании. Лодки и педальные катамараны (водные велосипеды), предлагавшиеся пляжем отеля напрокат, позволили удовлетворить потребность и в морской прогулке (очень хотелось, используя плавсредство, обогнуть, полуостров и высадиться на пу-



стынном пляже соседнего Corfu Imperial), и в монотонной физической работе в сочетании с наслаждением открывающимися с моря видами на столицу и окаймляющие полуостров бухты. Морская прогулка действительно была более приятным физическим упражнением, чем пешие путешествия по холмистому берегу. Однако и береговые пейзажи, напоминавшие сказочный лес недалеко от Хогвардса, серпантинные дороги, цепляющиеся за склон знаками и отбойниками, и фьорды северной оконечности острова стоили всех физических трудов, затраченных на их достижение.

Мы отказались от предложенных отдельных гидом и туроператором плановых экскурсий в город и самостоятельно насладились променадом по старинному центру, крепостям и памятным местам города. Надо сказать, что я был неприятно удивлён тем, что морской офицер военного училища не смог сказать, где находится памятный знак с барельефом великого русского адмирала Фёдора Ушакова, установленный в честь взятия Корфу и освобождения греческого острова от французского гарнизона.



В сентябре в г. Воронеже состоялось долгожданное открытие уникального в своем роде отеля Охара.



22 комфортабельных номера, выполненных в ирландском стиле, представляют собой 22 путешествия в историю и культуру Ирландии.



Каждый номер приготовил для наших гостей необычные приятные сюрпризы и сувениры.



В отеле Охара создана особая атмосфера уюта и традиционного ирландского колорита. Внимательный персонал отеля поможет Вам выбрать именно ВАШ номер.

г. Воронеж, ул. Хользунова, 121 г
тел.: 241-15-15
www.oharapub.com



Средиземноморский поход Ушакова и, в особенности, морская осада Корфу вошли в историю замечательными тактическими находками Фёдора Фёдоровича. Оккупировав порты Ионических островов и Корфу, базируя там корабли своего флота, французы контролировали вход в Адриатику и морские пути прилегающей части Средиземноморья. Занимая один за одним Ионические острова, Ушаков понимал, что основным «крепким орешком» будет Корфу. Для осады и штурма крепостей с суши у Ушакова не хватало солдат, и полководец принимает решение о морской блокаде. Ожидая подкрепления от турок, русские разместили батареи на брошенном французами острове Лазаретто и на самом Корфу, высадив десант на незащищённое побережье. Ушакову удалось не только блокировать крепости с моря, но и склонить греков к поддержке блокады с суши. Береговые батареи русских несколько месяцев беспокоили французский гарнизон обстрелами.

Блокада Корфу закончилась блестящим штурмом и капитуляцией всего выжившего гарнизона французов. В первую очередь Ушаков «откупорил» Видо. Укреплённый остров захватил вход в бухту и прикрывал с моря подход к Старой и Новой крепостям. Открыв огонь с корабельных орудий по батареям острова, Ушаков высадил на Видо десант морских гренадеров и турецких солдат. Расположившиеся на захваченном острове русские батареи открыли огонь по укреплениям Новой и Старой крепостей. Их поддержали батареи у де-

ревни Мандуккио и с холма Святого Пантелеймона, линейный корабль «Святая Троица», фрегат «Сошествие Святого Духа», акат «Святая Ирина», шебека «Макарий» и турецкий корабль, стоявший у южной части старой цитадели. В этот же день, подавляя батареи фортов огнём корабельной и береговой артиллерии, Ушаков высадил штурмовые группы десанта на Корфу. В результате ожесточённой схватки к вечеру были заняты передовые бастионы Новой крепости, а на утро следующего дня был назначен штурм цитаделей обеих крепостей, но французы прислали парламентёров для обсуждения капитуляции.

Используя в штурме крепостей корабельную артиллерию и тактически обыграв французов, Ушаков сумел с минимальными потерями занять важнейший стратегический морской узел в Средиземном море. Получив известие о взятии Корфу, Суворов писал: «Ура! Русскому флоту!.. Я теперь говорю самому себе: Зачем не был я при Корфу, хотя бы мичманом?»

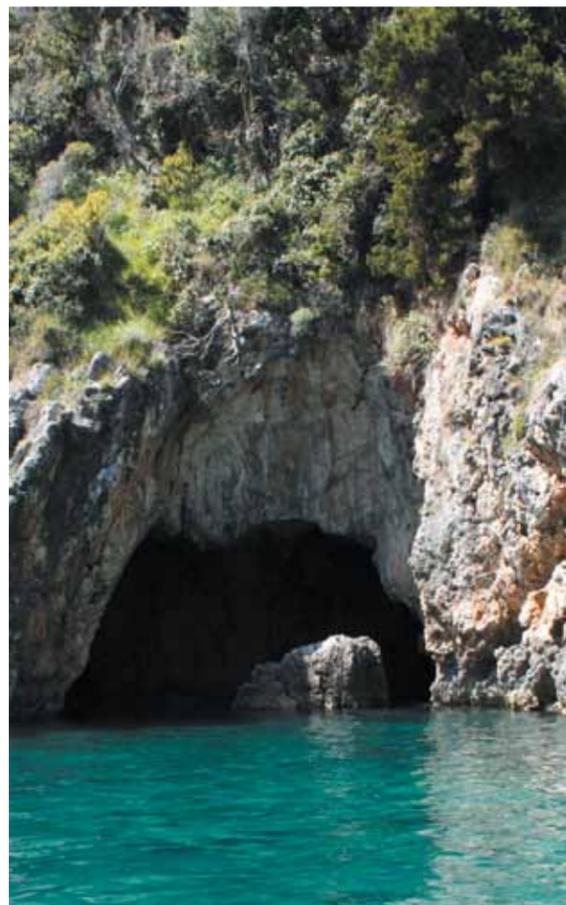
На освобождённых островах под временным протекторатом России и Турции была создана Республика Семи Островов, в течение нескольких лет служившая опорной базой для русской средиземноморской эскадры. Русские пушки и сейчас смотрят в морскую даль с некоторых бастионов острова. В советской кинематографии блокада, осада и штурм Корфу красочно показаны в фильме «Корабли штурмуют бастионы» режиссёра Михаила Ромма.



Удобство расположения отеля было оценено мной на второй день пребывания на острове. Оказалось, что, несмотря на удалённость от города, культурные ценности Керкиры легко доступны. Рейсовый автобус пригородных линий (Blue Bus) за 15 минут доставил жаждавших истории туристов на центральную автостанцию города. Порадовало и то, что до ближайших туристических достопримечательностей также можно добраться пригородным автобусом, который в отличие от машин междугородных линий (Green Bus) отправляется чаще. Именно этим транспортом я рекомендую добираться до Канони, окраины Керкиры, откуда открывается вид на самые узнаваемые достопримечательности Корфу, монастырь Влахерна и островок Пондикониси – «мышинный остров». А также Ахилеон – дворец императрицы Елизаветы Австрийской (возможно, известной читателю как «Принцесса Сиси»), находящийся недалеко от живописной деревушки Гастури.

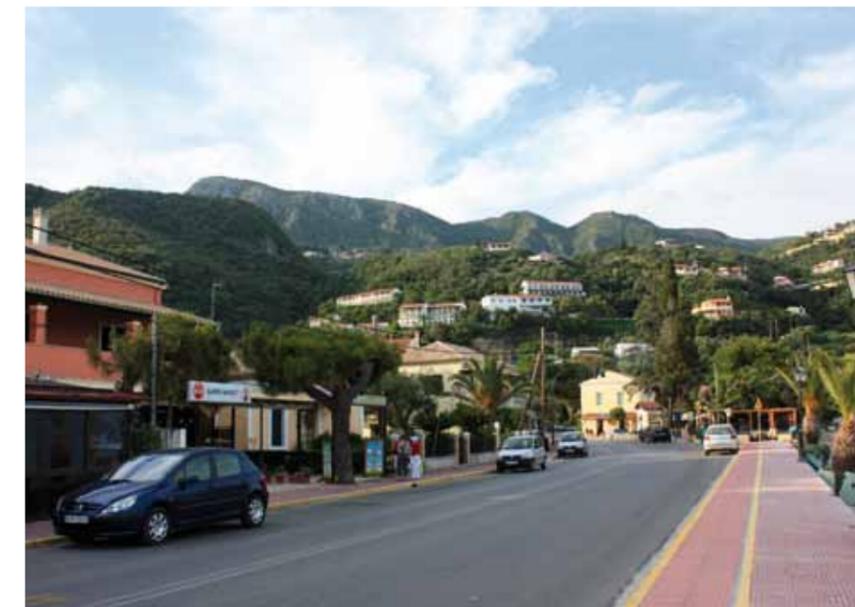
Ахилеон был построен по заказу императрицы в 1890–1892 годах, после одного из её визитов на Корфу. Большое здание в неоклассическом стиле имеет три этажа, украшенные статуями и картинами. Многоуровневый сад, окружающий здание, открывает со своих площадок прекрасные виды на большую часть острова. Площадки украшены множеством статуй, самыми известными из которых являются статуя умирающего Ахиллеса и изваяние Ахиллеса Торжествующего. Живописна и сама дорога, ведущая к Ахилеону. Мастерство, с которым водитель автобуса лавировал, взбираясь по узкой улочке-серпантину между припаркованными и





встречными машинами, также вызывало восторг, а отметины на большинстве крыльев и дверей местных малолитражек убеждали в правильности выбранного транспорта.

Есть смысл брать машину напрокат, если вы собрались посетить достопримечательности и курорты севера Корфу: Палеокастрице, Перуладес, Сидари, Рода и Кассиопи. Размеры острова (50 километров с севера на юг и 20 километров с востока на запад – в самой широкой части) позволяют за один день посетить эти красивейшие места, успеть насладиться дорогой с береговыми серпантинами и вернуться в уютный номер отеля. Мы выбрали местную фирму по прокату автомобилей со средней стоимостью аренды. Из всего перечня машин разного класса была выбрана Пежо 307 с автоматической коробкой. Стандартный



прайс-лист позволял выбирать машину на одни, двое или трое суток, включая суточный пробег до 100 километров, или без ограничения пробега. Один день с лимитом по пробегу и включённой в стоимость страховкой обошёлся в 102 евро. Бензин, потраченный за этот день, стоил 10 евро за 5 литров.



БЕНЕФИТ ПЛАЗА КОНГРЕСС ОТЕЛЬ

Воронеж

- ✓ 175 НОМЕРОВ
- ✓ 8 КМ ОТ АЭРОПОРТА, 5 КМ ОТ ЦЕНТРА
- ✓ WI-FI НА ВСЕЙ ТЕРРИТОРИИ
- ✓ ОХРАНЯЕМЫЙ ПАРКИНГ
- ✓ РЕСТОРАН PLAZA 24 ЧАСА
- ✓ ТРАНСФЕР

✓ 5 КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛОВ

Стабильная формула Вашего успеха!

! В течение всего года действуют специальные и праздничные тарифы.

АКЦИЯ "ПЕРВЫЙ ВИЗИТ"!

Если Вы решили посетить нас впервые, это предложение именно для Вас! Стоимость одноместного размещения в номере категории "стандарт" - **- 2950 руб!** Тариф распространяется на весь период первого бронирования.

УНИКАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ВАШЕЙ СЕМЬИ!

Планируете отпуск, путешествуете с семьей? Специально для Вас **ЛЕТНЕЕ предложение - тариф "СЕМЕЙНЫЙ"**. Номер категории "бизнес-класс" по стоимости "стандарта" с оплатой за всех как за одного! Завтрак "шведский стол" для всей семьи входит в стоимость номера.

ОСОБЕННАЯ УСЛУГА ДЛЯ ГОСТЕЙ И ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА - ТАРИФ "ДЕЛОВОЙ ВИЗИТ"!

При заезде в отель менее чем на 6 часов, цена за номер составит **50 %** от полной стоимости!

реклама



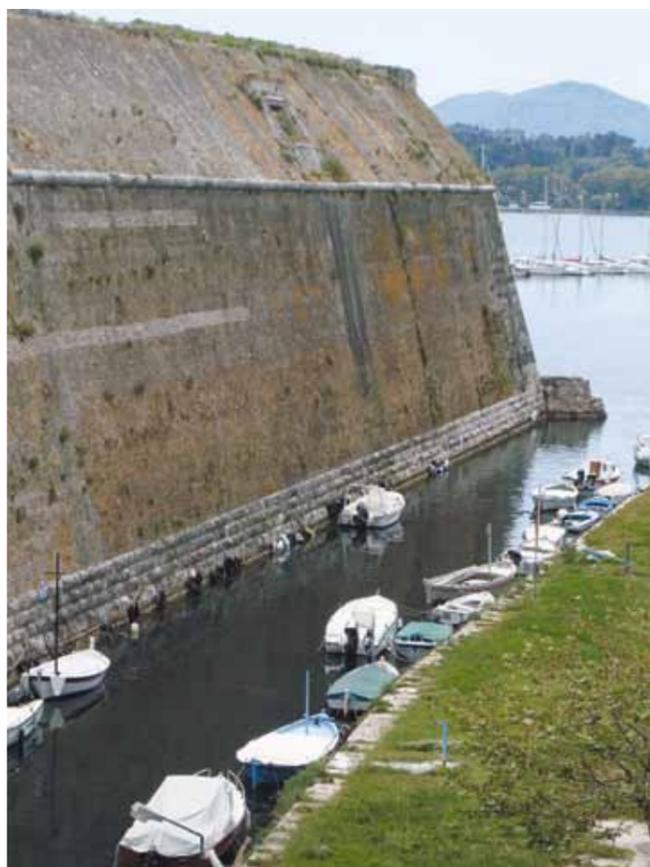


Решение брать в аренду машину созрело ещё до прибытия на остров, поэтому мы предусмотрительно запаслись электронными картами Корфу для навигатора. Путешествие с восточного побережья до Палеокастрицы, находящейся на западном берегу Корфу, заняло 15 минут. На бумажной карте путеводителя путь выглядел более внушительно, поэтому только сообщение навигатора примирило нас с мыслью, что мы добрались до пункта назначения.

Палеокастрице – живописное местечко на западе Корфу. Заливы, прорезающиеся сквозь заросшие лесом утёсы, морские гроты, монастырь под самым небом и бастион, охраняющий Корфу с запада... Об этом нет смысла писать, это надо видеть.

Перуладес – ещё один открытый

пейзаж. Здесь просто красиво. Куда ни посмотри: на море, на горы, на небо... Кажется, что морской бриз не только приносит свежесть с моря, но и делает ярче природные краски Корфу. Сидари – курортный городок с широким песчаным пляжем и прибрежной улицей ресторанов и сувенирных лавок. Рода и Кассиопи – прибрежные городки, находящиеся практически на границе моря и склонов самой высокой горы Корфу по имени Пантократор. Возвращались в отель мы по прибрежному серпантину, проходящему по северо-восточной оконечности острова. С одной стороны Пантократор, с другой – обрыв, море и албанский берег в трёх километрах. Порой казалось, что можно различить людей на том берегу.



Сувениры мы решили закупать централизованно и в сетевом магазине, который нашёлся на полпути из отеля в Керкиру. Немецкая сеть Lidl сэкономила нам и время, и деньги. Качественные местные вина, оливки, оливковое масло, ликёр из кумквата, мелочи с символикой Корфу и самый ожидаемый мной продукт – тарамас. Тарамас, или как его называют греки «тарамасалат» – смесь копчёной тресковой икры, лимонного сока, оливкового масла и чеснока, используется в качестве закуски. Напоминает паштет розового цвета, а по вкусовым ощущениям – икорную пасту «Океан», продававшуюся в советские времена в одноимённом магазине. Рекомендую к употреблению в качестве «помазки»

на чёрные и белые сорта хлеба. Оливка и свежий помидор тоже будут кстати.

Корфу порадовал, удивил, оправдал ожидания и поделился неожиданным. Хочется приехать туда ещё и провести время в своё удовольствие, купаясь, загора, гуляя по узким улочкам и посещая исторические места и достопримечательности этого удивительного острова. Весьма удобно, что на небольшой территории каждый турист может найти и экскурсионную программу на любой вкус, и пляжный или активный отдых по своему разумению.

Георгий УЛЫБКИН



Самолёт на батарейках

Первые полёты планера с электрическим двигателем состоялись в 2009 году во французском кантоне Систерон на аэродроме Вомей. Это самый настоящий одноместный самолёт, который может подниматься в воздух при помощи одной лишь электрической энергии. Во время испытаний он набрал высоту 2100 метров, при этом время полёта составило более часа.

Всё просто. Электрическими называют самолёты, использующие электромоторы и аккумуляторы вместо двигателей внутреннего сгорания и авиационного топлива. Теоретические преимущества электрических авиалайнеров многочисленны и очевидны. Если не вдаваться в подробности, то электросамолёты экологичны, безопасны, бесшумны и дешёвы в эксплуатации. В общем, всем хороши, с какой стороны ни посмотришь. На практике всё сложнее.

Впервые серьёзным изучением потенциала электрических самолётов исследователи озаботились в середине 70-х годов прошлого века, когда были испытаны на практике первые прототипы таких аппаратов, как Sunrise, Solar Riser, Solar Challenger, Solair... Как можно понять уже из названий, все они в той или иной степени задействовали солнечные батареи, чтобы подпитывать аккумуляторы во время полёта: поскольку трёх

минут работы двигателей от самих аккумуляторов хватит разве что на взлёт. В любом случае, это были лишь самоделки, хотя и довольно интересные по конструкции.

Всё изменилось, когда в игру вступило NASA. Если кто не знает, то вторая буква A в данной аббревиатуре означает слово «aeronautics», так что не космосом единым, как говорится... Итак, с начала 90-х годов все крупные, в том числе и частные, проекты на эту тему в той или иной степени поддерживаются NASA, а иногда и напрямую спонсируются им.

Из успешных проектов этого периода следует отметить американский Sunseeker, разработка которого велась в 80-х. Этот самолёт имел небольшой аккумулятор, позволявший задать воздушному судну начальную скорость при взлёте. Дальше в дело вступали солнечные батареи на поверхностях крыльев, которые подзаряжали



аккумулятор и позволяли электромотору толкать самолёт без особого труда. Поскольку самолёт был планерообразного вида, то во время парения пилот мог отключать электромотор и использовать набегающие потоки воздуха для вращения винта, который передавал усилие на вал генератора и обеспечивал дополнительную зарядку аккумулятора.

Первый Sunseeker поднялся в воздух в 1990 году и не без помощи пилота Эрика Реймонда пересёк территорию США. Второй Sunseeker, построенный в 2002 году, получил более мощный электродвигатель и более крупные крылья с усовершенствованными солнечными элементами. В 2009 году этот самолёт совершил полёт через Альпы.

Появившиеся в начале 2000-х топливные элементы также заинтересовали конструкторов. Компания Boeing построила прототип Boeing Fuel Cell Demonstrator – одноместный самолёт в корпусе Diamond Super Dimona НК-36 с электродвигателем, работающий на топливных элементах. Тестовые полёты прошли в начале 2008 года и, по всей видимости, показали неплохие результаты, поскольку Boeing продолжил эту программу.

Японская компания Matsushita совместно с токийским технологическим институтом разработала и построила прототип лёгкого самолёта, который работает на батарейках: на самых обычных пальчиковых – формата AA! Неизвестно, какие цели преследовал этот проект, возможно, рекламу, но его уж точно не назовёшь экономичным, экологичным и безопасным.

Китайцы также поучаствовали в строительстве электрических самолётов и для проекта Green Pioneer привлекли множество серьёзных организаций, среди которых можно отметить Китайский исследовательский центр по развитию авиационной промышленности и Китайскую академию космических технологий. Прототип Green Pioneer представляет собой самолёт со сложными по форме крыльями спорных аэродинамических характеристик, которые тем не менее позволяют разместить аккумуляторы нового типа, подзаряжающиеся от обычной розетки и имеющие высокий процент эффективности. Прототип летает. Известно, что в настоящее время ведётся разработка второго Green Pioneer.

Электрический самолёт – это не только площадка для испытаний новых технологий в авиации и энергетике. Электросамолёт



можно купить прямо сейчас. С апреля 2007 года компания Electric Aircraft Corporation поставляет на рынок ультралёгкий самолёт ElectraFlyer с 18-сильным электродвигателем, работающим от аккумуляторов. Никаких супердорогих солнечных батарей нет. При этом на нём можно совершить 90-минутный полёт. Стоит такой аппарат совсем недорого (для самолёта), всего каких-то 20 тысяч долларов. И он также подзаряжается от обычной розетки в гараже!

С 2009 года за 90 тысяч долларов можно приобрести китайский летательный аппарат под названием Yuneec International E430. Это двухместный самолёт, работающий от мощных (но недолговечных) аккумуляторов. Одной зарядки хватит, чтобы пролететь расстояние в 200 км на скорости до 90 км/ч.

Ещё один самолёт на двигателях Yuneec выпустила компания Flightstar Sportplanes, которая назвала своё детище e-Spyder. Он меньше своего китайского собрата, держится в воздухе всего 40 минут, зато и стоит не больше 25 тысяч долларов.

Развитие технологий привело к тому, что в наше время стало возможным создание самолёта, работающего на электрическом двигателе. В качестве примера можно привести New Elektra One – недорогой летательный аппарат, с аккумуляторами и подзарядкой. А вот американская компания Volta Volare создала прототип первого в мире гибридного самолёта GT4.

Сделано это по двум причинам. Первая – стремление создать максимально экологичный, экономный и эргономичный летательный аппарат, на котором можно преодолевать дальние расстояния. Вторая – победа над так называемым «диапазоном тревоги» (range anxiety). Множество людей не доверяют транспортным средствам с электродвигателями, считая их ненадёжными и опасаясь, что мощности может не хватить для полноценного функционирования аппарата.

Для преодоления этого страха как раз и создан Volta Volare GT4 с двигателем внутреннего сгорания. Volta Volare GT4 – это самолёт-гибрид, который может пролететь 200 миль на электрическом двигателе и еще 700 – на 1,5-литровом двигателе внутреннего сгорания (в сумме получается почти 1450 километров).

Однако, несмотря на некоторые успехи в области создания самолётов на электрической тяге, большинство проектов носят скорее экспериментальный характер. Пока у исследователей слишком много трудностей и вопросов. Но многие верят, что когда-нибудь в аэропортах по всему миру гигантские авиалайнеры будут заряжать от обычной электрической розетки.

По материалам:
ecotechblog.ru, avia.ru, biznestoday.ru

Антон СОКОЛОВ



Ценные кадры для вашей компании

В каждой карьере есть

hh ru
HeadHunter

Возьми в дорогу!

Продолжаем знакомить наших читателей с техническими новинками и необычными изобретениями. В этом номере представляем вещицы, которые будут интересны заядлым путешественникам.

Гаджет BodyGard Self-Powered Emergency Tool – это устройство 12-в-1, которое никогда не будет лишним во время путешествия. «Самоспасатель на все случаи жизни» вмещает в себя электрогенератор для подзарядки, яркий фонарик, цифровое FM-радио, «паническую кнопку» с пронзительным сигналом, компас, зеркальце, бокс для хранения разных мелочей (лекарств, спичек) и другие незаменимые в пути устройства. Всё это упаковано в крепкий водонепроницаемый корпус и весит всего лишь 250 граммов. Вместе с BodyGard Emergency Tool вы никогда не окажетесь застигнутыми врасплох!



Группа корейских дизайнеров под руководством Jaewan Jeong придумала концепт умной зубной щётки-флешки In&Out Toothbrush, которая поддержит идеальное состояние зубов путешественника, поскольку снабжена системой стерилизации щетинок. Чтобы продезинфицировать щётку, нужно закрыть её колпачком и подключить к любому устройству с USB-портом – ноутбуку или планшету – внутри коробочки начнётся процесс стерилизации щетинок ультрафиолетом. Компактные размеры и удобная форма позволят путешествовать с In&Out Toothbrush куда угодно.

Во время путешествия часто возникает желание сделать качественный панорамный снимок. Throwable Panoramic Ball Camera поможет вам в этом. Нужно просто подкинуть мячик-камеру как можно выше. Встроенный в девайс акселерометр подождёт, пока летающая камера достигнет высшей точки подъёма, и автоматически сделает снимок в этот момент. В фотоаппарат встроены тридцать шесть двухмегапиксельных камер, которые срабатывают одновременно, а электроника совмещает все эти снимки в единую панораму с углом обзора 360 градусов. Специальный противоударный слой защитит камеру от жёсткого приземления, а её владельцу останется лишь наслаждаться своеобразной игрой в мяч и любоваться полученными результатами.



Гул самолёта, перестук колёс или храп соседа часто мешают хорошо выспаться во время путешествия... Travel Sleep Sound Machine поможет решить эту проблему. Это устройство воспроизводит терапевтические звуковые эффекты, которые «убаюкают» усталого путешественника. Все звуки имеют естественное происхождение: шум океанского прибоя, птичьи трели или дробь морозящего дождя – выбирайте, что вам по душе, и наслаждайтесь каждым моментом своего путешествия.

По материалам coolest-gadgets.com, novate.ru

ЖУРНАЛ АВИАПАССАЖИРА

ВРЕМЯ ПОЛЁТА

Профиль – журнал авиапассажира, периодичность выхода – ежемесячно, объём – 60 полос, формат – А4, полноцвет, тираж – 5 тысяч экземпляров, распространение – на борту самолётов авиакомпании «Полёт».

Расценки на размещение рекламных материалов

Формат	Размер в мм	Стоимость размещения
полоса	210 x 297	40 000 рублей
1/2 полосы	210 x 148	20 000 рублей
отрывной купон с перфорацией 1/4 полосы с двух сторон	105 x 148	30 000 рублей
2-я страница обложки	210 x 297	50 000 рублей
3-я страница обложки	210 x 297	50 000 рублей
4-я страница обложки	210 x 297	60 000 рублей

Рекламным агентствам предоставляется скидка 15 % только на основании заключённого агентского договора. Редакция журнала оставляет за собой право отказать в размещении рекламы товаров и услуг, не соответствующей редакционной политике.

Требования к оригинал-макетам

Рекламный макет должен иметь запас «на вылет» 5 мм с каждой стороны. Все значимые элементы макета должны располагаться не ближе 10 мм к границе формата. Файлы электронных оригинал-макетов принимаются в формате TIFF, в СМЯК с разрешением 300 dpi.

Редакция журнала –
Рекламно-информационный отдел авиакомпании «Полёт»

394019, г. Воронеж, проспект Труда, 123
+7 (473) 239-28-51

e-mail: time@polet.ru
<http://time.polet.ru>

Увидеть в Париже

На автосалоне Paris Motor Show, который стартует в конце сентября во французской столице, ожидается не один десяток мировых премьер. По сложившейся традиции, местом проведения автосалона-2012 в Париже станет выставочный центр Paris Expo Porte de Versailles.

Напомним, Paris Motor Show пройдёт с 29 сентября по 14 октября, накануне официального открытия с экспонатами смогут познакомиться представители автомобильной прессы.

Японцы уже опубликовали серию официальных снимков хэтчбека Toyota Auris грядущего второго поколения. Auris 2013 года получила корпус 4275 мм в длину, 1760 в ширину и 1460 в высоту, то есть пятидверка получилась на 30 мм длиннее и на 55 мм ниже текущей модели. Неизменной осталась ширина, и колёсная база тоже не изменилась - 2600 мм. Зато объём багажника вырос на шесть литров - до 360 литров, если считать по уровню окон. В зависимости от версии новинка будет легче (до 40 кг), чем модель-предшественник, и в то же время жёстче.

Предполагается, что посетители Парижского автосалона смогут увидеть 1,3- и 1,6-литровые бензиновые двигатели, 1,4-литровый дизель, а также гибридную версию Toyota Auris с 1,8-литровым бензиновым двигателем и электромотором. Будут ли внесены какие-либо изменения в их конструкцию, покажет презентация модели.



Как ожидается, желающие приобрести новинку смогут воплотить свою мечту в начале будущего года. Цены и точные даты прихода Toyota Auris 2013 на рынки разных стран, включая Россию, будут озвучены в Париже.

На парижском мотор-шоу будет представлена и новинка от Porsche. Концепт нового универсала компании, который может быть запущен в серийное производство не раньше 2015 года, продемонстрирует новое направление рестайлинга марки. Модель Panamera Shooting Brake призвана составить конкуренцию новому Mercedes-Benz CLS в кузове универсал.

Как ожидается, новинка Porsche Panamera Shooting Brake получит 3,0-литровый бензиновый двигатель V6 с двумя турбинами, мощность которого составит не менее 420 лошадиных сил. Возможно, в продажу поступит также модификация Panamera с турбодизелем V8 TDI производства Audi.

На Paris Motor Show дебютирует и новый кабриолет от Citroen. Citroen DS3 Airflow получит 1,6-литровый бензиновый мотор мощностью в 108 лошадиных сил и матерчатую крышу. Кроме того, в премиальной ретролинейке DS помимо базового хэтчбека DS3 выпускаются также «заряженные» DS3 Racing, раллийные машины DS3 R3 и DS3 WRC, кроссовер DS4 и седан DS5.

Jeaguar подготовил к Парижскому автосалону мировую премьеру серийной версии F-TYPE, нового полностью алюминиевого двухместного спорткара.

Кабриолет F-TYPE будет представлен на рынке с тремя бензиновыми двигателями на выбор: 340- и 380-сильными версиями новейшего 3,0-литрового Jaguar V6 с наддувом и новой модификацией существующего 5,0-литрового V8 с наддувом. Вся линейка двигателей будет работать в связке с задним приводом, восьмиступенчатой трансмиссией и технологией Stop/Start.



По материалам autonews.ru

Осторожно, Европа!

Если вы собрались садиться за руль в какой-либо из стран Старого Света, нужно быть в курсе всех особенностей местного законодательства. А новые нюансы в правилах движения по дорогам Европы появляются регулярно. Кое-какие из них непосредственно касаются туристов.

Только в первой половине 2012 года вступили в силу десятки как местных, так и общеевропейских изменений в законодательстве, сообщает Eurotag.ru. Мы выбрали те из них, которые стоит учесть путешественнику-автомобилисту.

Так, во Франции с 1 июля каждому водителю необходимо иметь при себе алкотестер, причём непременно с маркировкой NF – иных французская полиция не признаёт. До 1 ноября 2012 года в случае его отсутствия вам грозит только устное предупреждение, а вот дальше будет взиматься штраф в размере 11 евро. Для справки: одноразовый алкотестер стоит 1,5 евро, а качественное электронное устройство – уже от 100 евро.

В Австрии отныне водители, попавшие в пробку, должны освобождать в центре дороги путь для проезда машин скорой помощи. Причём перестраиваться подобным образом они обязаны не мешкая – как только на дороге начинает образовываться затор.

В Греции вступил в силу закон, запрещающий курить в автомобиле, в салоне которого находится ребенок младше 12 лет. Нарушителям грозит совсем не шуточный штраф. Он может достигать 1 500 евро, если курильщик следует на собственном автомобиле, а закурившего в автобусе или такси могут оштрафовать уже на сумму до 3000 евро.

В Ирландии также вводится подобный запрет: ранее здесь нельзя было курить в кафе и ресторанах, теперь к ним при-



соединены также местные парки, пляжи и зоны отдыха, а также все автомобили, в которых находятся несовершеннолетние.

В Германии жизнь туриста за рулём также осложнена: дело в том, что в этой стране расширены границы «экологических зон», куда допускается далеко не каждый автомобиль. Для проезда по этим введённым в 2008 году островкам экологической безопасности нужны специальные – зелёные, жёлтые или красные – знаки на авто. Водителям рекомендуется запастись такими наклейками заранее, прежде, чем посещать страну.

В Люксембурге же действует закон, который введён довольно давно, но о нём очень часто забывают. В этом мини-государстве для несовершеннолетних до 17 лет обязательно должно использоваться автомобильное кресло безопасности. Правда, данное правило перестаёт действовать, как только юный пассажир достигает роста в 150 сантиметров.



«БЛИЦ»: и расстояние – не преграда!

Темп современной жизни таков, что никогда не знаешь наверняка, где окажешься завтра: поездки, переговоры, встречи, командировки и, конечно же, в этот перечень входит долгожданный отпуск. Казалось бы, всегда есть возможность взять с собой достаточно денег. Но иногда не удается верно рассчитать расходы. Что же, например, делать, если возникли непредвиденные обстоятельства? Безусловно, нужно обращаться к друзьям или родственникам с просьбой о денежном переводе. В этом случае на помощь придет Сбербанк России, предоставляющий клиентам возможность максимально быстро и надежно перевести денежные средства. Наш банк стремительно увеличивает количество подразделений, способных оказывать полезную и востребованную услугу – срочные денежные переводы «Блиц». Название услуги означает «быстро, молниеносно». От клиента не требуется дополнительных операций по открытию счета. Для отправки Блиц-перевода отправителю необходимо лишь указать фамилию, имя и отчество получателя, серию и номер его паспорта или другого документа, удостоверяющего личность, а также предъявить свой паспорт или заменяющий его документ. Блиц-перевод не «привязывается» к конкретному пункту обслуживания клиентов. Вы осуществляете перевод. Информация о проведенной операции попадает в информационную систему. Всё! Перевод совершен. Через час получатель может обратиться в любой офис Сбербанка России, подключенный к системе

Блиц-переводов, предъявить свой паспорт, назвать контрольный номер перевода, переданный отправителем, и получить деньги. Сбербанк России переведет ваши деньги по территории страны переводом «Блиц» за 1,75% от суммы перевода. При этом минимум комиссии, взимаемой банком составляет 150 руб., а максимум – 3000 руб. Соответственно, отправля сумму, превышающую 172,5 тыс. рублей, отправитель платит лишь фиксированные 3000 рублей комиссии. Никаких дополнительных сборов при снятии переведенной суммы взиматься не будет. За один перевод можно отправить до 500 тысяч рублей. Уведомление получателя возможно любым удобным способом – по телефону, телеграфу, электронной почте или по факсу. По желанию клиента, может быть оформлено и уведомление банком получателя о поступлении денежного перевода. Если же перевод не будет востребован, то вы без труда получите свои деньги обратно. Такая услуга так же предоставляется банком. Ее стоимость – 150 рублей. Новым шагом в развитии услуги является введение «Международных срочных денежных переводов «Блиц», которые также проводятся в течение 1 часа. Сегодня деньги можно послать в Белоруссию, Казахстан и Украину, соответственно и из этих стран можно сделать перевод в Россию. Международные срочные денежные переводы «Блиц» проводятся между структурными подразделениями Сбербанка России и филиальной сетью его дочерних банков. Такие переводы могут осуществляться

не только в рублях РФ, но и в евро, долларах США. Ограничения по сумме переводов для граждан РФ действуют в размере, эквивалентном 5 тыс. долларов США, а для граждан иностранных государств – 10 тыс. долларов. Впрочем, уже на следующий день вы можете спокойно провести аналогичную операцию. Проблем – не будет! Стоимость «Международных срочных денежных переводов «Блиц» составляет 1% от суммы перевода с отправителя и 1% от суммы перевода с получателя. В зависимости от валюты перевода минимальный тариф составляет 150 рублей, 5 долларов или 5 евро, а максимальный, соответственно, 3 тыс. рублей, 100 долларов или 100 евро. Если перевод не будет востребован получателем, то его также можно будет вернуть. Всего за 150 рублей. Несколько лет назад в подразделениях Центрально-Черноземного банка проводился социологический опрос клиентов, воспользовавшихся этой услугой. Тогда в нем приняло участие более 5 тыс. человек. Итоги опроса показали, что 70% клиентов отправляли «Блиц - перевод» не в первый раз, причём более трети пользовались услугой регулярно. Весомым аргументом в пользу срочных денежных переводов Сбербанка России выступает скорость проведения. Ее отмечали 54% опрошенных. Еще 37,5% респондентов отметили простоту и удобство при оформлении перевода. Ведь не надо открывать счет, не нужны никакие реквизиты, адреса, счета. Но самое главное то, что более 97% клиентов заверили, что будут пользоваться услугой «Блиц-перевод» и в дальнейшем!



Заповедник белых скал

Дивногорье – место, поражающее воображение многих поколений своей неповторимой древней историей и красотой природных ландшафтов. Здесь в гармоничном единстве соседствуют необычные памятники природы, архитектуры и археологии. Это, пожалуй, самая известная достопримечательность Воронежской области, где каждый найдёт что-то любопытное для себя.

Удивительная эта местность обязана своими примечательными особенностями древнейшему морю, которое простиралось здесь многие миллионы лет назад, и прошедшим по этим местам грандиозным ледникам.

В первую очередь интересен сам рельеф Дивногорья: впечатляющая меловая возвышенность с крутым обрывом, под которым сливаются Дон и Тихая Сосна. Над зелёной равниной высятся меловые столбы необычной формы – дивы, благодаря которым и получила своё название вся эта местность.

Над современным хутором Дивногорье нависает крутой склон с 15–20-метровыми меловыми столбами – Большими Дивами. Здесь же работает небольшой музей, и отсюда отправляются разнообразные экскурсии.

Небольшая и очень плотная группа дивов преобразена в вырубленную в меловых скалах церковь Сицилийской Иконы Божьей Матери, начало которой положили греческие инок, затем украинские монахи в XVII веке, и которая позднее неоднократно расширялась и перестраивалась.

В трёх километрах отсюда расположены Малые Дивы, которые сами по себе, пожалуй, даже живописнее Больших, а непосредственно под ними у платформы «Дивногорская» находится мужской православный Успенский монастырь. Здесь есть и пещерные кельи, и див-звонница с двумя естественными проёмами, которые монахи использовали для колоколов...

Немногом уступает по зрелищности и Дивногорский каньон с его извилистыми меловыми обрывами. Здесь встречаются

остатки ископаемой меловой фауны: обломки белемнитов – в народе их ещё называют «чёртовы пальцы», осколки раковин иноцерамов.

Удивительно богатая природная составляющая музея-заповедника Дивногорье всё ещё изучается специалистами, которые ежегодно обнаруживают новые виды растений и насекомых. Сегодня учёные насчитывают здесь более 40 видов растений и 30 видов животных из числа реликтов и эндемиков – сохранившиеся до наших дней свидетели далёкого прошлого, «памятники» различных эпох. Они образуют редкие степные и альпийские экосистемы, заметно отличающиеся от окружающей местности. Подробнее познакомиться с уникальными растениями, птицами, насекомыми можно в ходе тематических экскурсий-наблюдений, которые организуют сотрудники музея-заповедника.

Более чем тысячелетнюю историю насчитывает и археологическое наследие Дивногорья. Сегодня мы можем увидеть здесь целый комплекс исторических памятников: крепость древних аланов, остатки большого селения, ремесленный центр «хутор гончаров» и древние могильники. В IX веке эта территория представляла собой северо-западную окраину Хазарского каганата. Свою пограничную крепость с белоснежными меловыми стенами возвели здесь ираноязычные аланы – потомки могущественных сармат и тюрков-протоболгар.

На северо-восточной окраине селища обнаружено скопление обломков разнообразной керамики. Посуда, изготовленная местными гончарами, была очень высокого качества, коричневого, чёрного, серого, жёлтого цветов. Здесь изготавливали повседневную и парадную утварь: кувшины, горшки, пифосы и замечательные кружки с ручками в виде лошади.

Погребальные сооружения Дивногорья представляли собой своеобразный коридор и куполообразную пещеру, вход в которую закрывали каменной плитой или деревянными плахами. Здесь най-





дены ножи, поясные пряжки, наконечники стрел, бронзовые зеркала, амулеты, бусы и даже великолепные золотые серьги с «живым» жемчугом...

Наглядно представить себе быт населения южнорусских степей тех времён можно в археологическом парке, где исторически точно воссоздана часть раннесредневекового селения. Желающие могут побывать в глинобитных «юртах», спуститься в землянки, примерить на себя костюмы соответствующих времён и народов.

Перенестись ближе к современности позволяет посещение стилизованной усадьбы малороссов, в интерьерах которой размещена этнографическая экспозиция. С традиционными сельскохозяйственными животными можно познакомиться на скотном дворе. Здесь же, в усадьбе, проходят традиционные фольклорные праздники, проводят свои мастер-классы ремесленники.

Увезти на память их продукцию можно после посещения сувенирных лавок. На территории заповедника работает и уютное кафе. Для туристов-романтиков оборудованы специальные площадки в пойме Тихой Сосны, где можно поставить палатки, а также есть возможность взять напрокат байдарки и совершить небольшое водное путешествие во главе с опытным инструктором.

Как добраться:

1. Электропоездом (Лиски – Алексеевка или Лиски – Острогожск) от станции «Лиски» до станции «143 км».

2. Автобусом Лиски – Ковалёво до хутора Дивногорье. Отправление от привокзальной площади города Лиски в 11:15. Время в пути: 1 час 30 мин.

3. На автомобиле: от Воронежа до хутора Дивногорье 150 км, от Москвы – 650 км.

Экскурсионно-туристический сезон длится с мая по октябрь. Администрация музея-заповедника работает с 9:30 до 18:00, телефон для заявок: (47391) 59-2-01.

Индивидуальные экскурсии: среда – пятница, воскресенье: 10:00, 12:00, 14:00, 16:00
По субботам ещё и в 18:00.

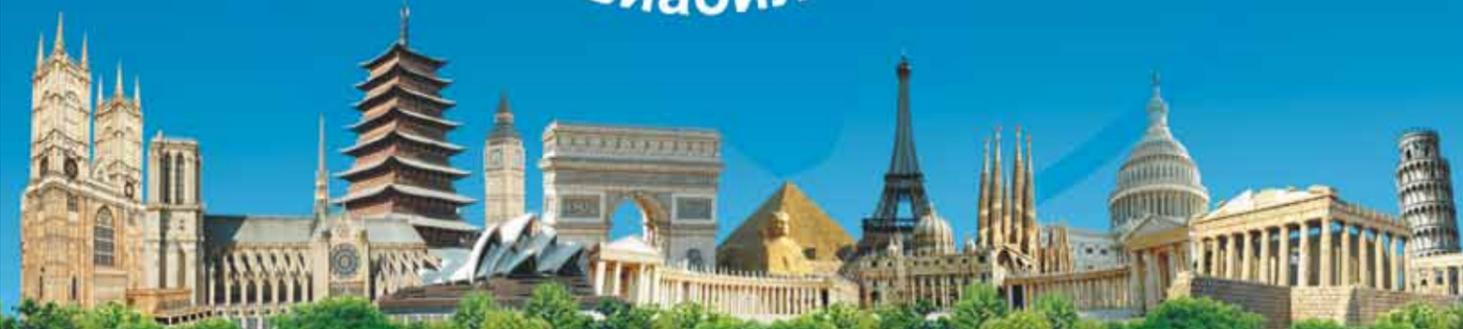
Светлана НОВИКОВА



ПОЛЕТ-СЕРВИС



Отдых в самых красивых местах мира
Авиабилеты на все направления



Авиакассы



Железнодорожные билеты

АВИАБИЛЕТЫ
2-204-904

ТУРАГЕНТСТВО
222-69-20

www.полетсервис.рф
zakaz@polet.ru

К юбилею мастера

Воронеж

Воронежский областной художественный музей им. И. Н. Крамского
пр-т Революции, 18, тел.: 55-38-67

Выставка в честь 175-го юбилея выдающегося русского художника Ивана Николаевича Крамского проходит в Воронеже. Впервые под одной крышей собрано столько картин художника: 45 полотен, и все – подлинники. Экспозиция предельно полно и во всём разнообразии представляет произведения живописи и графики знаменитого мастера, хранящиеся в воронежском и острогжском художественных музеях. Большую часть картин в их фонды передала семья Крамского.

На выставке представлены интересные в биографическом плане портреты членов семьи художника: супруги – Софьи Николаевны, сыновей Анатолия и Николая, дочери Софьи, впоследствии ставшей художницей. Также выставляются несколько



работ самой Софьи Ивановны, наиболее примечательной из которых является портрет отца, написанный в год его смерти и принёсший художнице известность. Представляют интерес графические работы: эскизы и наброски к полотнам «Майская ночь», «Поход Олега на Царьград». Посетители выставки смогут увидеть и портреты самого Крамского, принадлежащие кисти его учеников: Н. А. Ярошенко, М. Л. Щербатова, А. И. Корзухина.

«Шоу 12 мюзиклов»

Ярославль

Театр юного зрителя
ул. Свободы, 23, тел.: 30-86-83

Фантастическое шоу, наполненное сиянием великолепного вокала, музыкой, ставшей уже классикой жанра, сменой шикарных костюмов, профессиональной хореографией и цирковыми трюками. В чрезвычайно зрелищном представлении артисты применили новейшие постановочные технологии, использовали самые актуальные новшества и тенденции в области сценографии, света и звука. Шоу захватывает воображение зрителей и не отпускает до самого конца выступления.

На экранах транслируется потрясающее видеошоу. Один «клип» переходит в другой, меняются действующие лица и декорации на сцене: дерзкая банда рокеров из мюзикла «Свистни по ветру» и страдающий влюблённый фантом из «Призрака Оперы», а вот кошачье племя в лунную ночь – из мюзикла «Кошки». Нью-Йорк и Лондон, Париж и Москва, Бродвей и Монмартр с их неповторимой атмосферой – всё лучшее, что проходило на этих сценах, теперь собрано в одном концерте и будет представлено ярославскому зрителю в середине октября.



«Чёрный лебедь. Шедевры балета»

Белгород

МКЦ НИУ «БелГУ»
ул. Победы, 85, тел.: 30-14-33

Необычное балетное действо, которое в двух актах объединит классический дивертисмент и современную хореографию, предстанет перед белгородскими зрителями в начале октября. Уникальный проект, который включает в себя три вида искусств – балет, оперу и поэзию – поразит зрителей неожиданными спецэффектами и ошеломляющими проекциями. Первое отделение спектакля будет полностью посвящено «лебединой теме», второе – шедеврам мировой балетной классики. Солисты ведущих театров России исполняют фрагменты классических произведений.

Название же спектакля связано с исполнительницей главной роли – чернокожей балериной Кейти Фетла из Йоханнесбурга. Именно она будет ответственна за апофеоз действия, именно ей представится честь исполнить каноническую миниатюру Михаила Фокина «Умиравший лебедь». Помимо Фетла классические и современные образцы балетного искусства, которые будут подаваться зрителям в двух блоках, исполнят пять солистов российских театров.

Tito & Tarantula

Воронеж

Кафе-бар Barak O'mama
пр-т Революции, 35, тел.: 255-00-99

Кто не помнит зажигательной мелодии, под которую латиноамериканская красавица Сальма Хайек в фильме «От заката до рассвета» исполнила свой знаменитый танец королевы вампиров? Этот мотив сегодня знают многие, хотя название группы, исполнившей его, широкой публике неизвестно. Восполнить этот пробел можно будет 29 сентября на концерте латиноамериканской группы Tito & Tarantula.

Группа, созданная ещё в 1992 в Голливуде, стала известной после участия в фильме Квентина Тарантино. Музыканты привезут в Воронеж программу, состоящую не только из песен, звучавших в таких культо-



вых фильмах, как «От заката до рассвета» (именно в этом фильме впервые прозвучала легендарная мелодия «After dark») и «Отчаянный», но и с композициями из последних альбомов. Лучшие элементы, заимствованные из блюза 60-70-х годов прошлого века, зажигательные латиноские ритмы, неповторимая манера гитариста и вкрадчивый, хриплый голос Тито Ларрива составляют уникальный стиль этой группы.

Чистые голоса

Липецк

Липецкий областной центр культуры и народного творчества
ул. Космонавтов, 54а, тел.: 34-72-12

В рамках проекта «Джаз без границ» Липецк посетит группа A'capella Expresss. Этот «экспресс» отправился в путь в 2003 году. На момент создания сикстета каждый из вокалистов имел за плечами опыт сольной, ансамблевой и инструментальной практики. Богатый профессиональный багаж и безупречное чувство меры позволяют этому коллективу создавать стильные аранжировки и гениальные импровизации. Всё творчество A'capella Expresss отличается та самая редчайшая «спетость» – когда несколько человек становятся единым организмом, все составляющие которого существуют в идеальной гармонии друг с



другом. Группа исполняет не только джазовые мелодии: их привлекает хорошая популярная музыка, фольклорное наследие, они уважительно относятся к классике и любят создавать свои собственные композиции. С первой минуты концерта и до последнего аккорда они околдовывают слушателей совершенством безупречной полифонии голосов, музыкальными сюрпризами и уникальной драматургией каждого отдельно взятого номера.

«Комиссар исчезает»

Москва

Государственный музей истории ГУЛАГа
ул. Петровка, 16, тел.: 621-73-46

Снискавший мировую славу выставочный проект посвящён расследованиям исчезновений деятелей советской эпохи с опубликованных в сталинской России фотоснимков. На выставке будут представлены более 150 изображений из личного собрания английского коллекционера, фотографа и дизайнера Дэвида Кинга. Коллекционер выискивал в западных букинистических магазинах или на книжных развалах пропагандистские материалы из СССР, датированные 20-ми годами прошлого века. После чего сличал опубликованные там снимки с изданиями 1930-х годов, выпущенными у нас «для внутреннего потребления».

При сопоставлении нередко обнаруживались чудеса: люди на снимках исчезают или появляются, меняют свой облик, одежду... В одних случаях уничтожение тщательно скрыто ретушью или фотомонтажом, в других – лица просто вырезаны, заштрихованы или залиты тушью. Сопоставление исходного снимка с отретушированным вариантом наглядно раскрывает таинственную механику искажения советской истории и действительности в её официальной подаче.



Любителям старины

Прага

Парк Klamoklani
Klamovka, 5

Из года в год в столице Чехии проводят мероприятия, на которых возрождается древнее прошлое. В конце сентября пражский парк Klamoklani погрузится в атмосферу Средневековья. В рамках традиционного осеннего фестиваля гостей Праги будут развлекать облачённые в старинные костюмы музыканты, уличные артисты и прочий интересный люд. На время фестиваля парк превратится в древний город, на улицах которого вы увидите, как ремесленники изготавливают подковы или доспехи, повара готовят традиционные чешские блюда, а девушки исполняют народные танцы.

На фестивале можно насладиться вкусным чешским пивом, отведать тушёной свинины, но самое главное – побывать на настоящем рыцарском турнире! Свои умения в фехтовании здесь продемонстрируют любители исторических реконструкций и профессиональные каскадёры. Во время фестиваля пройдут красочные хоррор-шоу для любителей мистики и ужасов.



«Дети белых ночей»

Санкт-Петербург

Петербургский музей кукол
ул. Камская, 8, тел.: 321-78-69

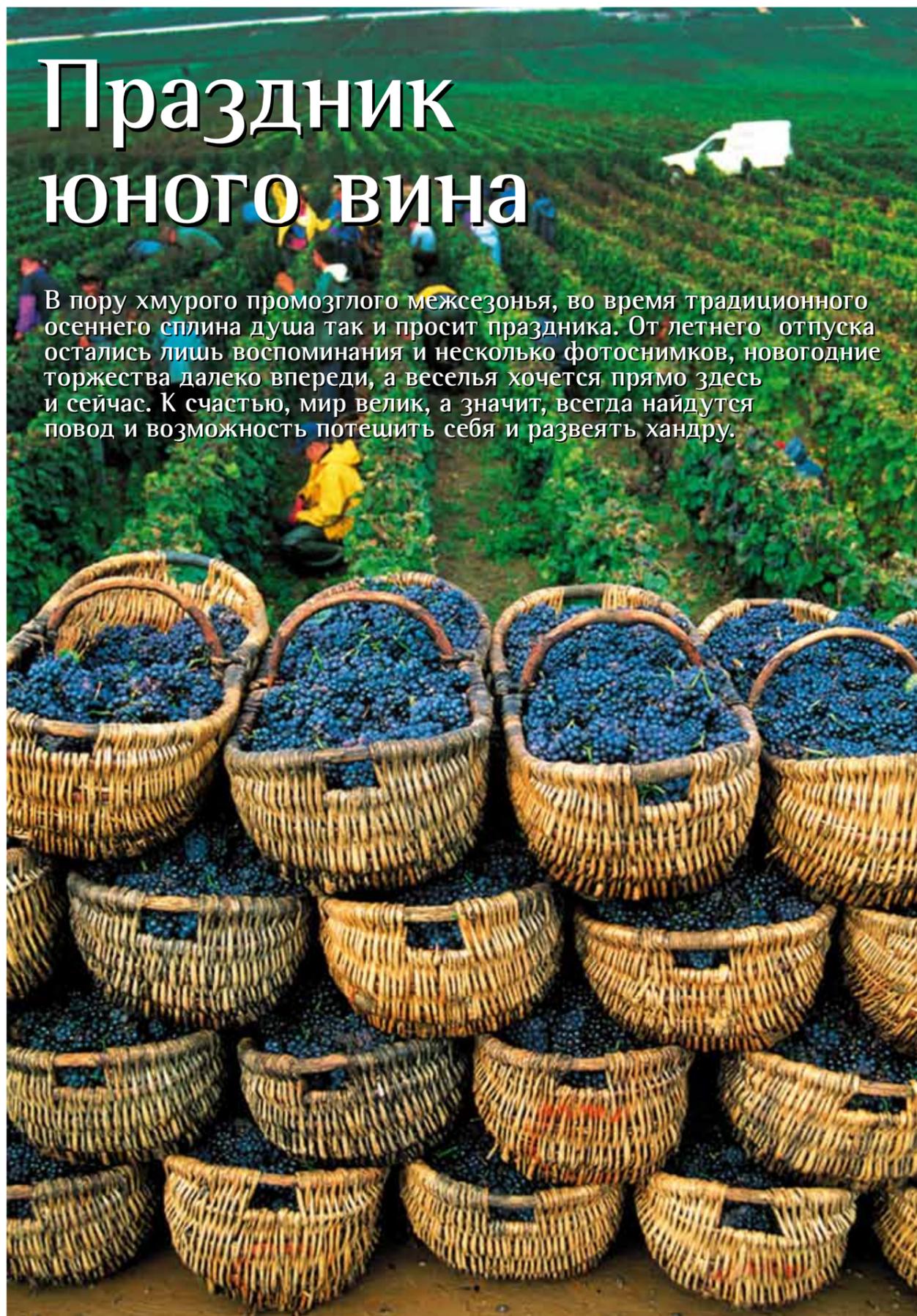
Внимание гостей представлены более 200 работ петербургских художников: главными героями экспозиции являются куклы. Выполненные в разных техниках, они представляют собой оригинальное и исторически точное воплощение городских типажей разных времён – от начала XIX и до конца XX веков. Выставка расскажет о том, как на протяжении столетия менялись образы горожан: уличных прохожих, чиновников и торговцев, блюстителей порядка и властителей Северной столицы.

Петербург как город известных художников, актёров, поэтов, музыкантов и спортсменов также представлен на выставке. А куклы, изображающие современных горожан, несомненно, поразят посетителей живостью образов. В них угадывается тонкая наблюдательность, а порою и самоирония художников: продавщица, юный моряк, фанат «Зенита», смотрительница музея и другие узнаваемые персонажи смотрят на посетителей из-за витринных стёкол.



Праздник ЮНОГО ВИНА

В пору хмурого промозглого межсезонья, во время традиционного осеннего сплина душа так и просит праздника. От летнего отпуска остались лишь воспоминания и несколько фотоснимков, новогодние торжества далеко впереди, а веселья хочется прямо здесь и сейчас. К счастью, мир велик, а значит, всегда найдутся повод и возможность потешить себя и развеять хандру.



Вместе с первыми серьезными заморозками середина ноября принесёт на европейский материк лёгкий и бодрящий, словно майский ветерок, праздник – праздник молодого вина Beaujolais Nouveau.

Если в третий четверг ноября (в этом году он придётся на 15-е число) вы окажетесь во Франции, считайте, что вам крупно повезло. Не ложитесь спать и не проводите вечер в отеле, а лучше дождитесь полуночи и отправляйтесь на улицу. Уверюем вас, что в эту ночь все уважающие себя кафе и рестораны будут работать до утра. Зайдите в любое приглянувшееся вам заведение и станьте свидетелем потрясающего зрелища. Ритуал одинаков на всей территории Франции, поэтому в каком бы регионе страны вы ни находились, вы увидите, как ровно в полночь счастливые французы под дружные крики «Le Beaujolais Nouveau est arrivé!» откупоривают бутылки вина с забавными этикетками и начинают веселиться. Именно так во Франции начинают отмечать праздник молодого вина.

Beaujolais Nouveau – один из главных праздников всех любителей и ценителей французских вин. Божоле Нуво – это не только торжество и дань легендарному напитку, но и открытие нового винного года (сама фраза «Le Beaujolais Nouveau est arrivé!» означает «Молодое Божоле прибыло!»). Каждый третий четверг ноября молодое Божоле поступает в продажу в магазины и появляется в меню всех ресторанов и кафе Франции. Праздник дегустации молодого вина урожая текущего года отмечается ежегодно в течение пяти дней.





Откуда пошло

Beaujolais Nouveau появился во Франции в середине XIX века исключительно как маркетинговый ход для продвижения напитка, который по многим характеристикам, казалось, не дотягивает до продукции Шампани или Бордо. Вино в регионе Божоле созревало раньше всех, сбор винограда начинался также раньше, чем в других местах, а ферментация вина проходила во время его транспортировки баржами по реке Соне или повозками в предместья Лиона.

Виноделы провинции Божоле решили обернуть мнимые недостатки в преимущества своего вина: именно благодаря короткому сроку созревания Божоле сохраняет лёгкость, цвет и ягодный аромат, которые могут различаться год от года – в зависимости от урожая и погодных условий. Например, если год был дождливым, вино будет отличаться особой полупрозрачностью.

Так третий четверг ноября был провозглашён находчивыми французами праздником вина нового урожая. Рекламный трюк стал более чем успешным – день по-

явления в продаже Божоле Нуво отмечается теперь во многих странах мира. Эта традиция прекратила своё существование только во время Второй мировой, когда немцы ввели специальные налоги и правила продажи марочных вин во Франции во время оккупации. Но 9 ноября 1951 года ранняя продажа молодого вина снова была признана законной. Тогда Божоле Нуво впервые официально появилось в Париже и быстро превратилось в любимое вино завсегдатаев парижских бистро. Именно в это десятилетие родилась знаменитая фраза: «Божоле Нуво прибыло!», – которая обошла всю планету.

Благодаря хорошей рекламе Божоле Нуво быстро проникло и в европейские франкоговорящие страны – Швейцарию, Бельгию, а затем и в англоязычные, во главе с Великобританией. Принимая во внимание ошеломляющий успех Божоле Нуво, коммерсанты сделали всё возможное для быстрой доставки вина в удалённые уголки планеты, чтобы у каждого человека на Земле в установленный день было «своё» Божоле.

В 1985 году меняется дата поступления в продажу молодого вина: встреча «Нового винного года», традиционно проводившаяся 15 ноября, переносится отныне на третий четверг того же месяца. А приготовления к нему начинаются за шесть дней. По всем городам – особенно рядом с кафе и ресторанами – вывешиваются плакаты с уже известными нам словами «Le Beaujolais Nouveau est arrivé!»

Гвоздь программы

Во Франции Божоле называют «весёлым и дерзким вином». Его яркий, даже резкий вкус обусловлен несколькими факторами. Непростой характер Божоле связан с почвами, на которых растёт виноград «гамэ» (именно из него готовят Божоле) – чёрный сорт с белым соком. Область Божоле как будто специально предназначена природой для этого винограда. На плодородных почвах он даёт весьма посредственные плоды, но на твёрдых гранитных землях Божоле буквально творит чудеса.



Весь виноград в обязательном порядке снимается вручную (гроздь должна быть неповреждённой), что и делают сорок тысяч сборщиков – молодые и не очень, местные и иностранцы, женщины наравне с мужчинами. Собранный урожай не прессуют, а закладывают в специальные чаны, где ягоды лопаются под тяжестью



МИР ГОСТИНИЦ

сеть отелей

уютные номера конференц-залы банкетные залы сауны



реклама

*Уютно,
как дома...*

Отель "Воронеж", ул. Плехановская, д.10а
Отель "Италия", ул. Сакко и Ванцетти, д.69
Отель "Тибет", ул. 60-й Армии, д.276
Отель "Токио", ул. Антонова-Овсеенко, д.25а
Отель "Норд", ул. Миронова, д.43
База отдыха "Немецкая слобода", пос. Чертовицы

Телефон бронирования:
(473) 220-80-40
www.mirgostinits.ru



5 фактов о Божоле



Раньше Божоле Нуво считалось самым дешёвым, народным вином, а пить его начинали в Лионе во время ярмарки, проходившей в последнее воскресенье октября. Молодое вино разливали в специальные бутылки, называемые «pot». До 1846 года это были бутылки ёмкостью 1 литр, они носили название «Pot Lyonnais» (Лионская бутылка). Позже объём уменьшили, что привело к «мини-революции» среди любителей выпить, которые посчитали себя обманутыми. Традиционно бутылки выставлялись на стойке бара в ряд, и покупатели платили за метр, измеряя длину ряда. В метре насчитывали 12 бутылок, а тринадцатая обычно предлагалась бесплатно – «за счёт заведения». В наши дни Божоле Нуво на его родине принято пить из бокалов вместимостью от 0,5 до 1 л.

Между производителями Божоле Нуво обычно идёт соревнование, кто первым доставит своё вино в ту или иную часть света. Используются все мыслимые средства: мотоциклы, грузовики, вертолёты, самолёты, рикши...

В канун нового тысячелетия на родине Божоле, в Лионе (это было делом чести), 150 гектолитров Божоле Нуво созревало в винодельческом цеху, сооружённом прямо на центральной площади города.

Современная статистика продаж Божоле Нуво впечатляет: его импортируют в 200 стран мира в объёме 400 000 гл (55 миллионов бутылок). Один из показателей ежегодного мирового ажиотажа в третий четверг ноября был зафиксирован в Книге рекордов Гиннеса – в 1993 году за первый бокал Божоле Нуво в одной английской пивной было заплачено 1450 долларов.

Божоле – это не только молодое вино Божоле Нуво. Хотя последнее и представляет собой самую знаменитую продукцию области Божоле, не следует забывать и о других наименованиях вин этого региона. Всего из винограда «гамэ» здесь производят 12 сортов красных вин.

собственного веса, и сок начинает бродить в нижней части ёмкости. В верхних гроздьях, оставшихся целыми, брожение происходит в самих ягодах (внутриклеточное брожение). Молодое вино настаивается и бродит около 5 дней – в среде, насыщенной углекислым газом, придающим винам свежесть. За несколько дней этого процесса удаётся получить максимум фруктовых ароматов без терпкости. Во время производства молодое вино проходит ферментацию: оно становится мягче, кислотность его уменьшается. Именно на этом этапе вина, свойства которых соответствуют стандарту, разливают по бутылкам.

Божоле содержит около 11–11,5% алкоголя и абсолютно лишено танинов. Очарование Божоле заключается в его молодости, ароматности, мгновенно проявляющейся «фруктовости» и лёгкости. Это вино «здесь и сейчас», совершенно не предназначенное для выдержки.

Несмотря на сложную технологию приготовления, Божоле Нуво символизирует лёгкость и непосредственность. Это вино для веселья и радости. Оно не требует по отношению к себе пиетета и лучше всего подойдёт для дружеской вечеринки. Именно поэтому девизом «Нового винного года» является фраза «Весел, пьян, танцюю!».

которую можно принимать как руководство к действию во время праздника.

Что есть?

Молодое вино можно сочетать почти с любыми блюдами, но есть и свои табу. Уксус, чеснок, перец огрубляют его вкус. Спаржа и артишоки придают винам привкус металла. Это вино несовместимо со сладостями – они упрощают его оттенки, превращая в кислятину. Зато Божоле отлично сочетается с беконом, ветчиной, морепродуктами, грибами, говядиной и колбасами. Традиционно к празднику шеф-повара ресторанов готовят что-нибудь особенное для гурманов и ценителей французской кухни из продуктов, характерных для провинции Божоле и Франции вообще. Существует только единственное условие: еда должна быть сытной, питательной и очень простой, то есть такой, которую можно увидеть на столе любого деревенского местного жителя. И не забудьте, что Божоле Нуво нужно подавать охлаждённым до плюс 14–16 °С.

Елена ЯКОВЛЕВА

- ✦ комфортабельные номера
- ✦ деловой центр города
- ✦ бесплатный WI-FI
- ✦ конференц-зал (55 мест)
- ✦ завтрак по системе “шведский стол”
- ✦ охраняемая парковка
- ✦ бесплатное online-бронирование



ГОСТИНИЦА
БЕЛГОРОД
РЕСТОРАН

Белгород, Соборная площадь, д.1

Бронирование номера: +7 (4722) 23-00-20, 23-00-21



реклама

www.hotelbelgorod.ru, e-mail: reserve@hotelbelgorod.ru



Испанские хроники

Поездки в солнечную страну корриды и Дон Кихота стали обычным делом не только для западноевропейцев. Всё чаще пляжные стычки британцев и немцев разбавляются русской речью. И соответственно, всё больше забавных историй происходит на испанских просторах с нашими соотечественниками.

Ничем не испугать

Отдыхали мы как-то на побережье Альмерии со своими друзьями, давно уже живущими в Испании. В один из дней сели в машину и покатали в Гранаду – посмотреть знаменитую Альгамбру. Выехали ещё до рассвета, друзья всю дорогу вспоминали, в какой огромной очереди за билетами им пришлось отстоять, когда они в последний раз туда ездили.

Приезжаем часов в 10 утра и... никакой вам очереди в кассу. Только группа итальянцев стоит у окошка и ругается на родном языке матерным образом. Подходим и узнаём, что, согласно последним веяниям, билеты теперь надо покупать заранее в отделениях какого-то испанского банка. Можно, конечно, спуститься с холма в город, найти этот банк и купить билеты, но только на другой день, так что прикатили мы совершенно напрасно.

Но мы-то ладно, по Испании прокати-

лись с ветерком на утренней зорьке, а вот итальянцы прямиком из Италии прибыли, всю ночь ехали – и тут такой облом!

Стоим мы в паре шагов от кассы и, подобно итальянцам, на родном языке впечатления делимся от такой «экскурсии» в Альгамбру – не сразу же назад-то катить... Ненормативная лексика, естественно, доминирует. Через какое-то время подходят к нам трое соотечественников и происходит следующий разговор (дословно):

- Ребят, вы русские?
- Русские...
- Ну и как проникать будем?

И что вы думаете? Пошли мы всей компанией обходить альгамбрийский забор по периметру – и в конце концов обнаружили место, где без труда на территорию пресловутой достопримечательности пролезли! Жаль, «макаронников» с собой не взяли...

Перегар...

Приятель один съездил летом отдохнуть в Испанию. На курорте встретился с молодой русскоязычной семьёй. Само собой, последовали обильные возлияния всю ночь напролёт...

Далее наступает утро (после часа сна) и пробудка по поводу заранее спяну заказанной и оплаченной совместной морской прогулки на катере. Хотя спать хочется очень, отказываться жалко, и времени заглянуть в бар уже нет. Короче, вся надежда на свежий морской воздух...

Стараясь не дышать друг на друга, загружаются на борт и отплывают. Лучше никак не становится... Все грустно смотрят



друг на друга, и тут из-за мыса вырывает огромный белый паром, и во весь его громадный белый бок идёт тоже не мелкая синяя надпись «PEREGAR».

До ближайшего пляжа с баром катерок доплыл в рекордные сроки...

Облико морале!

Один мой обеспеченный приятель поехал как-то отдыхать в Испанию. Взял там «тачку» напрокат, разогнался по городу внаглую под 80. А там везде ограничение 50 км/ч, знаки висят, и указано, что скорость записывается радаром. Тут его и останавливает местный гаишник (или как его там). А за это нарушение – штраф под 200 евро. Ну, тут чувак прикинулся дурачком. Типа «Руссо туристо – облико морале,

по-испански не понимаю... Денег в кармане только 20 рублей... Простите, дяденька, я больше не буду!»

Тот понимающе смотрит на него, достаёт планшет, вынимает оттуда лист бумаги и вручает. А на листе – памятка для туристов на русском языке: как надо вести себя при встрече с полицией, что можно делать, чего нельзя и сколько и куда платить.

Отступить дальше было некуда...

Буржуйские запасы

Друг отдыхал в Испании. Ужинали они в ресторане при гостинице. На второй день обнаружили в углу ресторана стол с откупоренными бутылками, на которых навешены бирки с номерами. Спрашивать, что к чему, было «в лом», и они решили так: это вино на пробу, а потом можно заказать понравившееся по номеру. Ну и, поскольку на халяву, начали пробовать...

Через несколько дней (во выдержка!) к ним подошел официант и попросил не брать



чужое вино. Оказалось, что проклятые буржуины, не выпив всей бутылки за вечер, вешают на неё бирку и допивают в следующий вечер. До такого наши люди додуматься не могли!

Пляжная нумизматика

Август. Городской пляж Барселоны. Жарко. Лежу на песочке после длительных водных процедур, грею брюхо и балдею. Тёплое Средиземное море чего-то нашёптывает, солнце ультрафиолетом кожу обугливает, лёгкий ветерок обдувает – лепота!

Просыпаюсь от того, что над ухом что-то шебуршит. Полусонное сознание выдаёт версию: небось какой-нибудь ребялёнок очередной замок из песка конструирует прямо у моей головы. Сейчас опять всего обсыплет, надо бы шугануть...

Открываю один глаз – рядом с ухом какая-то железяка активно из стороны в сторону рыскает. Открываю второй глаз и приподнимаюсь... Мать твою!

Рядом со мной мужик миноискателем пляж исследует! Я аж подскочил.

Надо сказать, что баскские террористы имеют обыкновение в разгар испанского туристического сезона минировать пляжные урны или просто закапывать бомбы в песок. А потом звонить властям и оповещать, что через пару часов на таком-то пляже рванёт. В этом случае все купальщики с загоральщиками в момент изгоняются, и за работу принимаются сапёры.

Пригляделся я к окружающему пейзажу – вроде народу столько и было. И мужик с миноискателем на сапёра не очень-то



тянет, пенсионер какой-то в шортах и панаме...

Спрашиваю: чего, мол, выискиваем-то? Аль потерял чего? «Не, – говорит, – я нумизмат, ищу иностранные монеты. Туристы, раздеваясь-одеваясь, часто из одежды монетки вытрясают в песок, вечером трактор-чистильщик по пляжу проедет и все закопает. А я вот отыскиваю». «Ну, и как сегодня улов?» – спрашиваю. Иностраннх монет, говорит, сегодня всего штук пять нашёл, зато своих, испанских, штук тридцать...

А что, мне такая «нумизматика» нравится!

начинает изрекать примерно следующее:

– Я-Я-Я (тычет себя пальцем в грудь) ЗА ВА-А-МИ (тычет тем же пальцем в перепуганного немца)! Я-Я-Я (и снова пальцем в себя) СК-О-О-РО ПРИД-У-У-У (эти жесты передать невозможно)!

После чего поспешно удаляется в очередь на другой аттракцион. Немец в шоке до потери речи...

Не хватило

Произошло это года три-четыре назад с двумя моими друзьями на берегу солнечной Испании в самый разгар сезона. Они только что приехали из аэропорта и всей группой заселяются в отель. Затем мои друзья подходят к администратору и на не особо понятном английском выясняют у него, где находится ближайший прокат машин.

После долгих выяснений, чего именно они хотят, администратор говорит, что отель сам имеет большой парк автомобилей для сдачи в аренду. И тут же спрашивает: «А вы что, из России?» Те ему дружно и радостно в ответ: «Да-а!!!»

И тут администратор произносит: «А «Мерседесов» больше нет...»

Русский след

Попалась мне как-то в Интернете на глаза статья одного чудака, в которой он на полном серьёзе взялся доказывать, что территория нынешней Испании в древности была населена предками славян. Русичи эти, якобы, вообще были праотцами всего сущего на земле, все нации и народы, мол, пошли от них и в своих обычаях, нравах и языке до сих пор сохраняют

некоторые элементы, полученные в наследство от великих предков. И вот смелый исследователь-новатор приводит примеры из географии Испании. Типа, в Испании есть город Бургос, а в средней полосе России полным-полно деревень с названиями Бурьяновка, Буркаловка и Бурёновка. У Бургоса и этих деревень в названии общий корень «бур», который однозначно указывает на древнерусское слово «буряк», следовательно, город Бургос, а вернее – существовавшее на его месте древнее поселение, основали выходцы из средней полосы России – потомки древних русичей. Походя объявляется также, что Саратов, Сарагоса и Саргассово море – это вообще одно и то же, потому что начинается на «сар», а «сар» очень похоже на «царь»...

Начитавшись таких откровений, собрались мы с севера Испании, где жили в провинции Астуриас, прокатиться на машине на север же, но в Андорру. Посмотрели карту – кратчайший маршрут лежит через Леон, пресловутый Бургос, потом через Сорию на вышеупомянутую Сарагосу – тезку Саратова, ну и т.д.

До Бургоса ехали, развлекая себя



мотивами весёленькой статейки – увидим название какой-нибудь деревушки и давай искать в нём русские корни. Например, стоит указатель на Castrillo de Cabezon. Никаких сомнений, «наши» тут побывали – «Castrillo» явно произошло от древнерусского слова «кастрюля», а «Cabezon» имеет корень «каб», как и слово «кабак», в древнеславянском происхождении которого сомневаться не приходится.

В конце концов, занятие это нам надоело, и после Бургоса мы его оставили. Но ненадолго. Не успели въехать в провинцию Сория, как на тебе – стоит у дороги табличка «Navaleno». Даже за уши ничего притягивать не надо, настолько всё однозначно. Ещё километров тридцать проехали – населённый пункт с вызывающим названием «Najera». А ещё километров через пятьдесят... Я даже остановил машину и сфотографировался под табличкой-приветом от древних русичей. На табличке красовалось: «Ojuel». Может, не так уж и неправ был тот чудака?

По материалам: spalex.narod.ru

Я за вами!

Аквапарк. Повсюду очереди на всевозможные аттракционы. Мой коллега, поведавший эту историю, тусует с женой в одной из тех очередей и наблюдает такую картину: дородная русская барышня занимает очередь за благородного вида немцем, проводит в ней, в очереди, несколько секунд, после чего хлопает фрица по плечу и М-Е-Е-Д-Л-Е-НН-О так, очень старательно,

Всё для спорта



Sport Life 2012
Брно, Чехия
4 – 7 октября

Эта популярная международная спортивная выставка является важнейшим событием в спортивной жизни Чехии, а также Центральной и Восточной Европы. В экспозиции представлено спортивное снаряжение как для профессиональных спортсменов, так и для любителей спорта. Выставка также будет интересна владельцам тренажёрных залов, спортивных магазинов, руководителей спортивных секций.

Экспонаты будут разделены на следующие тематические разделы: товары для занятий спортом на открытом воздухе, инвентарь для зимних видов спорта, товары для тренировок в крытых помещениях, оборудование для фитнес-залов и многое другое. Широкую публику в рамках Sport Life 2012 порадует и «развлекательная программа»: состязания по скалолазанию,



трюки на велосипедах, силовые состязания. Параллельно с Sport Life будут проходить ещё два узкопрофильных мероприятия – Bike Brno и выставка спортивных лодок Boat Brno.

Купи авто!



Automobile show Montenegro
Будва, Черногория
10 – 14 октября

В октябре на базе выставочного комплекса «Jadranski sajam» в Будве пройдёт международная автомобильная ярмарка. В помещениях комплекса и на прилегающих открытых площадках будут выставлены не только легковые автомобили, но и автобусы, микроавтобусы, мотоциклы, мотосани. Свои стенды будут у производителей машинного масла и шин.

Automobile show Montenegro откроется уже в 15-й раз, и участие в нём примут ведущие мировые автопроизводители, а также сотрудники банков и страховых компаний, предлагающие воспользоваться своими услугами. Помимо дилеров автосалонов участие в выставке традиционно принимают владельцы крупных компаний-



перевозчиков, и даже туристы, предпочитающие совмещать отдых с выгодными и познавательными мероприятиями. Будванский выставочный комплекс – это центр бизнес-активности не только Черногории, но и всего региона, поэтому на автошоу с первых же дней его работы заключаются крупные сделки и контракты.

Во власти музыки



Music Austria 2012
Рид, Австрия
11 – 14 октября

Эта выставка – одно из самых ярких событий музыкального мира, которое сопровождается многочисленными зрелищными представлениями, мастер-классами и соревнованиями в хоровом пении и оркестровой музыке. Каждый гость мероприятия найдёт для себя много полезной и интересной информации, а также получит возможность пообщаться в неформальной обстановке с виртуозами. Для профессиональных музыкантов данная экспозиция представляет удобную совещательную площадку, где можно завязать новые деловые контакты и обменяться опытом с коллегами.

На Music Austria 2012 будут представлены новинки музыкальной индустрии, а также полный спектр «продуктов для музицирования»: от инструментов и музыкального оборудования до технического и



программного обеспечения, аксессуаров и многого другого. Здесь можно приобрести любой понравившийся инструмент и получить квалифицированную консультацию специалиста, а также взять несколько уроков игры на том или ином музыкальном инструменте.

Сокровища земли



Mineralientage München 2012
Мюнхен, Германия
26 – 28 октября

Mineralientage за почти полувековую историю своего существования зарекомендовала себя как наиболее важная и традиционная выставка минералов в Европе. Ежегодно здесь выставляют на широкое обозрение ценнейшие образцы минералов, драгоценных камней и окаменелостей. Эта выставка – настоящая сокровищница, в которой можно как полюбоваться дарами земли, так и приобрести понравившиеся экспонаты. В их числе можно увидеть поделочные и драгоценные камни со всех континентов, ювелирные изделия и изделия кустарного промысла, кристаллы и осколки метеоритов, а также специальную литературу и геологические принадлежности.

Представленный ассортимент будет ин-



тересен не только профессионалам, ювелирам и коллекционерам. Покупка минералов – весьма удачное вложение капитала, а коллекционирование редких камней в последнее время превратилось в довольно популярное хобби. Консультанты Mineralientage München 2012 помогут вам выбрать достойный экспонат, дадут совет по созданию своей собственной коллекции минералов и расскажут, как правильно её хранить.

Дары Бахуса

AUTOCHTONA 2012 Autochtona 2012
Болцано, Италия
22 – 23 октября

Многовековые традиции итальянского виноделия найдут своё воплощение в выставке Autochtona, которая соберёт производителей традиционного местного (автохтонного) вина из десяти регионов Италии. Экспозиция даёт возможность получить дополнительную информацию о винах Италии, принять участие в дегустациях, посетить образовательные курсы и семинары. Выставка объединяет многие смежные области: производителей, импортеров, коллекционеров дистрибьюторов, работников общепита, техников, журналистов и общественных деятелей.

Autochtona 2012 является перспективной площадкой для владельцев ресторанов и винных погребов, которые хотят предложить своим клиентам редкие и специальные вина. И где, как не на выставке высококачественных итальянских вин, можно провести интересные встречи, заключить выгодные контракты, лично оценить ве-



ликолепие цветов и многообразие вкусов, порождённых опытом виноделов, разнообразием сортов винограда и условиями, в которых он выращивается? Организаторы производят тщательный отбор участников, так что гости могут быть уверены: они увидят и попробуют лучшее из того, что производят итальянские виноделы.

Искусство продаётся!

ART SHOPPING Shopping Art 2012
Париж, Франция
20 – 21 октября



Выставка даёт своим гостям «ключ» к современному и классическому искусству, а также возможность развить или начать свой бизнес в этой сфере. Около 300 арт-дилеров и художников выставят на продажу изысканные и стильные, старинные и современные предметы искусства. Отличительными чертами выставки являются большое разнообразие представленных экспонатов и широкий ценовой диапазон, что привлекает любителей искусства и коллекционеров разного уровня.

Эта экспозиция особенно популярна среди меценатов и тех, кто вкладывает деньги в предметы искусства: ежегодно на

Shopping Art восходит новая талантливая звезда, чьи произведения впоследствии «взрывают» художественные галереи и вмиг расходятся по частным коллекциям. На выставке будут представлены французская и европейская мебель, картины и рисунки старых мастеров, а также современные фотографии, столовое серебро, скульптуры, ковры и гобелены. Посетитель с любым достатком сможет найти что-нибудь для себя – будь то роскошный буфет или небольшой эскиз...

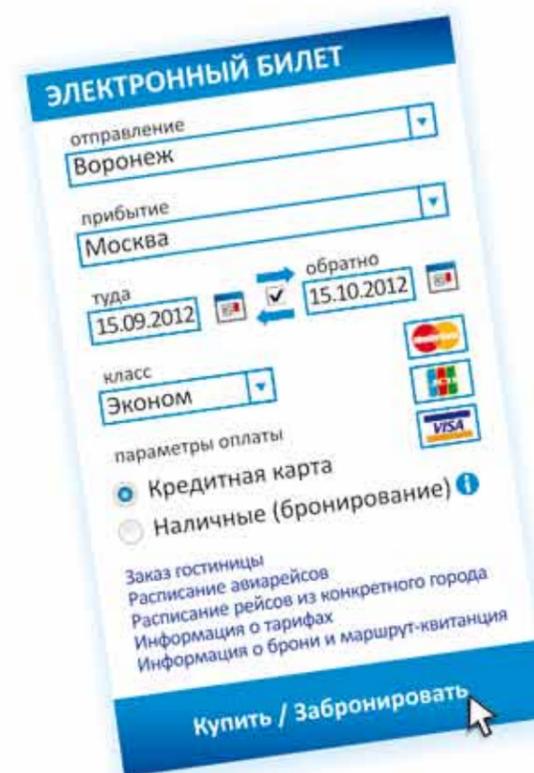


Электронный билет... Легко!*

<http://booking.polet.ru>

Электронные билеты вы можете приобрести по направлениям:

- Воронеж – Москва,
- Воронеж – Санкт-Петербург,
- Воронеж – Ереван,
- Воронеж – Мюнхен,
- Липецк – Москва,
- Липецк – Санкт-Петербург,
- Белгород – Москва,
- Белгород – Санкт-Петербург,
- Ярославль – Москва,
- Ярославль – Санкт-Петербург.



* Паспорт — это всё, что вам нужно при полёте с электронным билетом.
Условия покупки на сайте www.polet.ru



СБЕРБАНК

Всегда рядом

**Ощутите
поддержку!**



**Срочные денежные
переводы «Блиц»
без открытия счета**



8 800 555 55 50
(звонки по России – бесплатно)



www.sberbank.ru