ЖУРНАЛ АВИАПАССАЖИРА

ВРЕМЯ ПОЛЕТА

№ 11 '13

этот экземпляр вы можете взять с собой

НОЯБРЬ

6+

Crazy New Year! | 40

«Полёт» в Европу | 5

Зимнее расписание | 8

Злата Прага | 12

ТРАНСФЕР ИЗ ВОРОНЕЖА В ЛЮБУЮ ТОЧКУ!

СОВРЕМЕННЫЙ ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНЫЙ КОМПЛЕКС С РАЗВИТОЙ КЛУБНОЙ ИНФРАСТРУКТУРОЙ:

- авиационно-техническая база
- отапливаемый ангар на 12 вертолетов
- диспетчерский пункт
- взлетно-посадочная площадка с ночным стартом
- топливозаправочный комплекс
- учебно-тренировочный центр
- гостиница (4 номера)
- уютный lounge-зал

КОНСУЛЬТАНТ И ВАШ ЛИЧНЫЙ ПОМОЩНИК

по вопросам выбора и приобретения вертолета, регистрации вертолетов и площадок, а также подготовки персонала для обслуживания техники.

ОБУЧЕНИЕ ПИЛОТОВ ЛЮБИТЕЛЕЙ

Летная подготовка и обучение управлению вертолетом под чутким руководством высококвалифицированных специалистов. По итогам обучения получение свидетельства пилота любителя гражданской авиации государственного образца.

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ НАЗНАЧЕНИЕ ВК «СОЛНЕЧНЫЙ»:

- развитие туризма (возможность выбрать желаемый маршрут)
- развитие вертолетного спорта
- первоначальная подготовка лётного и технического персонала
- помощь при возникновении чрезвычайных ситуаций
- оказание экстренной медицинской помощи
- патрулирование трасс и магистралей
- взаимодействие с органами внутренних дел МВД
- облет ЛЭП, газопроводов
- мониторинг природной среды
- помощь в проведении сельскохозяйственных работ

СОЛНЕЧНЫЙ
вертолетный клуб

+7 (473) 2-331-999
www.suncopter.ru

Воронежская область, пос. Солнечный, Московское шоссе, 62
(федеральная трасса М4 «Дон», напротив п. Ямное)

Аренда • Продажа • Лётная школа • Техническое обслуживание

реклама

ЖУРНАЛ АВИАПАССАЖИРА
ВРЕМЯ ПОЛЕТА № 11 '13

Журнал авиапассажира
«Время полёта»

№ 11 (21), ноябрь 2013 года

6+

Учредитель и издатель:
ЗАО «Авиационная компания «Полёт»

Главный редактор:
Григорий БАШКИРЁВ

Выпускающий редактор:
Ольга СТРЮК

Дизайн и вёрстка:
Олеся ВАСИЛЬЧЕНКО

Корреспондент:
Елена ЯКОВЛЕВА

На обложке:
бортпроводник авиакомпании «Полёт»
Татьяна МЕЩЕРЯКОВА
Фото: Павел КАТУНИН

Адрес учредителя и редакции:
Воронеж, проспект Труда, 123.
Телефон +7 (473) 239-28-51.
E-mail: time@polet.ru

PDF-версии этого и предыдущих номеров журнала можно найти на сайте:
http://time.polet.ru

Свидетельство о регистрации СМИ
ПИ № ФС77-50811
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 27 июля 2012 года.

Тираж 5 000 экземпляров.
Распространяется бесплатно на борту воздушных судов авиакомпании «Полёт».

Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов. Сертификаты на товары и услуги, подлежащие лицензированию и сертификации, находятся у рекламодателей. Все претензии по размещению рекламно-информационных материалов принимаются в течение 7 дней после выхода номера журнала. Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения авторов. Использование материалов журнала допускается при условии ссылки на источник.

Отпечатано в типографии
ООО фирма «Юлис»,
Тамбов, ул. Монтажников, 9.
Телефон +7 (4752) 48-89-26.

Заказ № 47802
Номер подписан в печать 25.10.2013 г.

Главный редактор

Григорий БАШКИРЁВ

Погода доигрывает финальные осенние аккорды, радуя нас всем многообразием этого сезона: и меланхоличными дождями, и ясными безветренными днями, и уже едва согревающими солнечными лучами. Впереди ещё один осенний месяц, но пора уже начать подготовку к новому сезону. Авиакомпания «Полёт», заботясь о своих пассажирах, в преддверии зимы открывает продажу билетов на новые регулярные направления.

В ноябре «Полёт» начнёт выполнять рейсы в столицу Литвы из Санкт-Петербурга, а в декабре из Воронежа откроются долгожданные вылеты в Прагу – подробнее об этом читайте на официальных страницах авиакомпании в рубрике «Первоисточник».

А в рубрике «Своими глазами» вы найдёте увлекательный рассказ о путешествии в чешскую столицу – надеемся, что этот материал поможет вам спланировать своё собственное путешествие в этот прекрасный старинный город.

Ещё несколько идей для приятного времяпрепровождения можно почерпнуть в рубрике «С неба на землю» – здесь вы найдёте подробный обзор самых примечательных заповедных мест Центрального Черноземья.

Наверняка многие из вас уже начали подготовку к празднованию Нового года. Или, может быть, вы ещё думаете над тем, как встретить этот праздник? Для туристов неробкого десятка в рубрике «Destination» мы представляем дайджест самых невероятных сценариев новогодних путешествий.

А ещё новинки мировой автомобильной промышленности, материал о сверхлёгких самолётах для всех любителей неба и конструирования, обзор культурных мероприятий в городах разлёта авиакомпании, забавные истории из жизни туристов и многое другое для вас в ноябрьском выпуске журнала «Время полёта».

Желаем приятных путешествий!

Первоисточник
Страницы авиакомпании
5 «Полёт» в Европу
8 Зимнее расписание

Сферы небесные
10 Новости воздушных линий

Своими глазами
Записки путешественника
12 Злата Прага

АВИАсалон
Шаг в будущее
20 Небо становится ближе

Автопилот
В мире машин
28 На крыльях чайки

С неба на землю
Путеводитель
30 Отдых в стиле «эко»

Точка на карте
Фото на память
34 Дыша духами и туманами

Навигатор
36 События и достопримечательности

Destination
Обзор туристического направления
40 Crazy New Year!

Завтрак туриста
Забавные факты. Интересные подробности
50 С кем не бывает

52 **Экспозиция**
Business events

«Полёт» в Европу

Совершенная гармония современной европейской инфраструктуры со средневековой архитектурой, волшебное очарование старинных церквей и соборов, а также известные на весь мир кулинарные шедевры в этом зимнем сезоне становятся доступнее.

Три столицы

Авиакомпания «Полёт» открывает новый регулярный авиарейс Санкт-Петербург – Вильнюс. Прямые перелёты между литовской столицей и городом на Неве будут выполняться по понедельникам и пятницам, начиная с 4 ноября 2013 года.

Согласно расписанию самолёт авиакомпании «Полёт» будет вылетать из Санкт-Петербурга в 10.50 и прибывать в Вильнюс в 10.20 по местному времени. Вылеты из Вильнюса запланированы на 11.35, прибытие в Санкт-Петербург – на 15.00 также по местному времени.

Эти рейсы очень удобно сочетаются с перелётами по маршруту Воронеж - Санкт-Петербург, что даёт возможность жителям столицы Черноземья добираться с наибольшим комфортом не только до Северной столицы России, но и до столицы одного из государств Балтики.

Продолжительность полёта по маршруту Санкт-Петербург – Вильнюс составит полтора часа. Рейсы будут выполняться на комфортабельных региональных турбовинтовых самолётах шведского производства Saab-2000 вместимостью 50 кресел в экономическом классе обслуживания. Стоимость перелёта по данному направлению в одну сторону, при покупке на сайте авиакомпании, начинается от 5 150 рублей, включая все сборы.

Красоты Вильнюса

Столица Литвы, расположившаяся у слияния рек Нерис и Вильня, – один из самых посещаемых городов Восточной Европы. Старый город Вильнюса, считающийся шедевром барокко, в 1994 году внесён в Список всемирного наследия ЮНЕСКО.

В городе более 40 костёлов и церквей, построенных в различных стилях. В уцелевших аутентичных постройках вильнюсской архитектуры угадываются черты готики, Ренессанса и классицизма. В XVII–XVIII вв. сформировалась своеобразная школа вильнюсского барокко. Архитектор Лауринас Стуока-Гуцявичюс создал шедевры архитектуры классицизма – Кафедральный собор и Ратушу. А в Центре современного искусства работает кабинет Юргиса Мачюнаса «Флюксус», оклеенный

оригинальными обоями работы Йоко Оно и Джорджа Брехта.

Если распахнуть двери Национальной художественной галереи, перед вами откроется изобразительное искусство Литвы XX–XXI вв. Здесь собрано более 46 000 работ из области живописи, скульптуры, графики, фотографии.

Жизнь в Вильнюсе кипит и днём, и ночью. Мост через Вильняле приводит в Мекку художников – «независимую» Республику Ужупис, именуемую Вильнюсским Монмартром. У её жителей есть не только собственная печать, сияющий золотом ангел, но и Конституция. Около речушки Вильняле расположены уютные кафе, художественные галереи, экологический базарчик и сквер Тибета.

Если же вы настоящий городской житель, вы круглый год найдете себе занятие в крупнейших городах Литвы: помимо столицы, это Каунас, Клайпеда. Множество музеев, национальных и частных художественных галерей, никогда не смолкающий шум на театральных аренах и в музыкальных залах, завораживающая ночная жизнь, различные развлечения и спортивные мероприятия... И конечно, никто из приезжающих в Литву не обходит своим вниманием расположенный в 30 километрах от столицы городок Тракай в окружении двухсот озёр. Магнитом для туристов служит великолепный средневековый замок красного кирпича, высящийся на острове посреди одного из водоёмов.

Язык:

литовцы – невероятно коммуникабельные люди, не зря именуемые балтийскими итальянцами. С ними без проблем можно договориться на русском и английском, а также на немецком, французском и польском языках.

Виза:

консульства Литвы работают в Москве, Санкт-Петербурге и Калининграде. Въезд возможен также по Шенгенским визам, выданным любым из государств Шенгенского соглашения.

Янтарный край

Если вы устали от цивилизации, у вас есть прекрасная возможность отдохнуть от неё – в Литве. Нужно всего лишь выехать за пределы больших городов и отправиться туда, где успокоится сердце и отдохнёт ум, – в леса, которые кажутся бескрайними, к озёрам, которые простираются почти по всей Литве, рекам, изрезавшим страну плетёным узором, или на омываемую Балтийским морем Куршскую косу неповторимой красоты.

Валюта:

официальной денежной единицей Литвы является лит. Официальный курс лита по отношению к евро равен примерно 3,45 лита за 1 евро. В Литве к наличному расчёту в местах торговли и общественного питания принимаются только литы. Однако в большинстве мест торговли и оказания услуг можно рассчитаться дебетовыми и кредитными картами.

В Чехию на каникулы

Жителей Центрального Черноземья – в первую очередь, воронежцев – порадует ещё и возможность провести новогодние праздники в Праге. Причём добраться до Чехии с максимальным комфортом благодаря прямому перелёту Воронеж – Прага. Рейсы будут выполняться на современных комфортабельных лайнерах Ан-148-100Е производства Воронежского авиазавода.

Согласно расписанию самолёт авиакомпании «Полёт» будет вылетать из Столицы Черноземья в 13.05 и приземляться в Праге в 13.40 по местному времени. Вылет из Праги запланирован на 14.10, а прибытие в Воронеж – в 20.25 также по местному времени.

Рейсы Воронеж – Прага запланированы

24 декабря 2013 года
27 декабря 2013 года
31 декабря 2013 года
3 января 2014 года
7 января 2014 года
10 января 2014 года
14 января 2014 года

Красавица Злата Прага круглый год избалована вниманием туристов. Ежедневно её улицы, мосты, соборы и площади приковывают тысячи восхищённых взглядов. Достаточно перечислить только самые-самые достопримечательности чешской столицы: Пражский Град и собор Святого Витта, Карлов мост, музей Игрушек, Сокровищница Лореты, Старе Место и Еврейский квартал, Вышеград, замок Троя, пражский зоопарк, теплоходики по Влтаве, Кржижиковы фонтаны, пивзавод Смихов, – чтобы у потенциального путешественника разыгралась жажда странствий. Не счесть легенд и преданий буквально обо всех уголках этого старинного города в сердце Европы.

Читайте впечатления нашего внештатного корреспондента Елены СВИРИДОВОЙ от поездки в Прагу: они, дополненные фотографиями Ильи КАРПИКА, опубликованы в рубрике «Своими глазами» на страницах 12-19 этого номера журнала.

А приобрести билеты из Воронежа в Прагу или из Санкт-Петербурга в Вильнюс, а также по другим направлениям вы можете в любых авиакассах страны или на сайте бронирования и покупки билетов авиакомпании «Полёт»: https://booking.polet.ru

НОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – ВИЛЬНЮС

Зимнее расписание движения регулярных рейсов авиакомпании «Полёт» (время местное)

П Р Я М Ы Е Р Е Й С Ы						
№ РЕЙСА	МАРШРУТ ПОЛЁТА	ВРЕМЯ ВЫЛЕТА	ВРЕМЯ ПРИБЫТИЯ	ДНИ ВЫПОЛНЕНИЯ	ТИП ВС	ПЕРИОД ВЫПОЛНЕНИЯ
YQ-741	Воронеж – Ереван	00:05	02:35	-,2,-,-,5,-,-	SAAB-2000	с 29.10.13 по 28.03.14
ПО-752	Воронеж – Москва (ДМД)	07:00	08:00	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 27.10.13 по 28.03.14
ПО-754	Воронеж – Москва (ДМД)	11:10	12:10	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 27.10.13 по 29.03.14
ПО-778	Воронеж – Москва (ДМД)	16:10	17:10	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 27.10.13 по 29.03.14
ПО-724	Воронеж – Москва (ДМД)	19:45	20:45	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 27.10.13 по 29.03.14
ПО-726	Воронеж – Москва (ДМД)	18:00	19:15	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 27.10.13 по 29.03.14
ПО-760	Воронеж – Москва (ДМД)	09:05	10:20	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 27.10.13 по 29.03.14
ПО-772	Воронеж – Москва (ДМД)	12:50	14:05	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 27.10.13 по 29.03.14
ПО-703	Воронеж – С.-Петербург	07:40	09:40	1,2,3,4,5,-,7	SAAB-2000	с 27.10.13 по 28.03.14
ПО-733	С.-Петербург – Белгород	10:35	12:50	-,-,-,4,-,-,7	SAAB-2000	с 27.10.13 по 27.03.14
ПО-721	С.-Петербург – Вильнюс	10:50	10:20	1,-,-,-,5,-,-	SAAB-2000	с 27.10.13 по 28.03.14
YQ-761	Воронеж – Мюнхен	14:55	15:50	-,-,3,-,-,6,-	SAAB-2000	с 30.10.13 по 29.03.14
YQ-767	Воронеж – Прага	13:05	13:40	-,2,-,-,5,-,-	AH-148-100E	24.12, 27.12, 31.12, 03.01, 07.01, 10.01, 14.01
ПО-773	Москва (ДМД) – Белгород	08:55	10:25	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 27.10.13 по 29.03.14
ПО-769	Москва (ДМД) – Белгород	17:35	19:05	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 27.10.13 по 29.03.14
ПО-763	Москва (ДМД) – Белгород	21:55	23:25	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 27.10.13 по 29.03.14
ПО-765	Москва (ДМД) – Белгород	13:15	14:45	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 27.10.13 по 29.03.14

Расписание рекламное. Приведённая здесь информация актуальна на момент публикации и не может быть использована для претензий и рекламаций.

РЕГУЛЯРНЫЙ РЕЙС http://booking.polet.ru

ВИЛЬНЮС – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБРАТНЫЕ РЕЙСЫ						
№ РЕЙСА	МАРШРУТ ПОЛЁТА	ВРЕМЯ ВЫЛЕТА	ВРЕМЯ ПРИБЫТИЯ	ДНИ ВЫПОЛНЕНИЯ	ТИП ВС	ПЕРИОД ВЫПОЛНЕНИЯ
YQ-742	Ереван – Воронеж	03:10	05:40	-,2,-,-,5,-,-	SAAB-2000	с 29.10.13 по 28.03.14
ПО-751	Москва (ДМД) – Воронеж	09:05	10:05	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 27.10.13 по 28.03.14
ПО-753	Москва (ДМД) – Воронеж	13:05	14:05	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 27.10.13 по 29.03.14
ПО-777	Москва (ДМД) – Воронеж	18:00	19:00	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 27.10.13 по 29.03.14
ПО-723	Москва (ДМД) – Воронеж	21:50	22:50	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-2000	с 27.10.13 по 29.03.14
ПО-725	Москва (ДМД) – Воронеж	19:40	20:55	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 27.10.13 по 29.03.14
ПО-759	Москва (ДМД) – Воронеж	11:00	12:15	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 27.10.13 по 29.03.14
ПО-771	Москва (ДМД) – Воронеж	14:50	16:05	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 27.10.13 по 29.03.14
ПО-704	С.-Петербург – Воронеж	10:35	12:35	-,2,3,-,-,-,-	SAAB-2000	с 27.10.13 по 28.03.14
ПО-708	С.-Петербург – Воронеж	16:35	18:35	1,-,-,4,5,-,7	SAAB-2000	с 27.10.13 по 28.03.14
ПО-734	Белгород – С.-Петербург	13:40	16:00	-,-,-,4,-,-,7	SAAB-2000	с 27.10.13 по 27.03.14
ПО-722	Вильнюс – С.Петербург	11:35	15:00	1,-,-,-,5,-,-	SAAB-2000	с 27.10.13 по 28.03.14
YQ-762	Мюнхен – Воронеж	16:35	23:05	-,-,3,-,-,6,-	SAAB-2000	с 30.10.13 по 29.03.14
YQ-768	Прага – Воронеж	14:10	20:25	-,2,-,-,5,-,-	AH-148-100E	24.12, 27.12, 31.12, 03.01, 07.01, 10.01, 14.01
ПО-774	Белгород – Москва (ДМД)	11:05	12:35	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 31.03.13 по 26.10.13
ПО-770	Белгород – Москва (ДМД)	19:45	21:15	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 31.03.13 по 26.10.13
ПО-764	Белгород – Москва (ДМД)	6:45	8:15	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 31.03.13 по 26.10.13
ПО-766	Белгород – Москва (ДМД)	15:25	16:55	1,2,3,4,5,6,7	SAAB-340B	с 31.03.13 по 26.10.13

За актуальным расписанием регулярных и чартерных рейсов
следите на странице http://booking.polet.ru/ru/cityschedule/ сайта бронирования и покупки билетов авиакомпании «Полёт».

Немецкие аэропорты вводят автоматизированную проверку паспортов

С конца 2014 года паспортный контроль в аэропортах Германии будет совершаться автоматически. Для этого в крупнейших аэровокзалах страны (в Мюнхене, Дюссельдорфе, Берлине, Гамбурге и Франкфурте) будут установлены специальные проходные шлюзы, отмечает Die Welt. На входе в них пассажир просканирует свой паспорт, а со специального чипа, встроенного в документ, система контроля считает личные данные гражданина. После этого пассажир должен будет пройти сквозь специальный коридор, а во время его движения система камер проверит соответствие фотографии в паспорте и лица пассажира. Вся процедура не должна занимать более 18 секунд. Если контроль будет пройден успешно, пассажир отправится к выходу на посадку, а если возникнут какие-либо проблемы, пассажира автоматически направят к сотруднику паспортного контроля.

Как сообщает портал авиаперевозок airliners.de, прохождение паспортного контроля через автоматические контрольные пункты можно будет выбирать добровольно и без предварительной регистрации. Также пассажир будет вправе предпочесть традиционную процедуру паспортного контроля. Автоматизированные контрольные пункты будут открыты для жителей ЕС, Исландии, Лихтенштейна, Норвегии и Швейцарии.

В Швеции авиапассажиры будут сами печатать себе журналы

В шведском аэропорту Ландветтер прибегли к инновационному способу уменьшения количества макулатуры – здесь в качестве эксперимента установили самопечатающий киоск. Устройство работает по принципу print on demand (печать по запросу). То есть в этом киоске не продаются готовые типографские издания, но представлен список газет и журналов, из которого вы можете выбрать любую понравившуюся позицию, после чего устройство распечатает выбранный вами материал. Процесс займёт немного времени, а стоимость свежевыпущенного издания будет равна стоимости журнала, напечатанного в типографии. Такой принцип работы позволяет существенно снизить количество уходящей в мусор бумаги, а ещё сократить расходы на транспортировку, хранение и утилизацию лишнего тиража, и, разумеется, защитить окружающую среду. Конечно, качество изображений при «печати по запросу» несколько хуже типографского офсетного, что, однако, не вредит текстопередаче. Эксперимент закончится в феврале 2014 года, и по его результатам будет принято решение об установке самопечатающих киосков в других аэропортах мира.

«Пулково-3» откроется 4 декабря

В настоящее время завершаются подготовительные работы к пуску нового терминала аэропорта Пулково, открытие которого намечено на 29 ноября. А с 4 декабря все внутренние и международные рейсы из терминалов «Пулково-1» и «Пулково-2» будут переведены на перроны нового аэровокзального комплекса. Его площадь будет равна 95 тыс кв. м, а пропускная способность нового объединённого пассажирского терминала после завершения реконструкции составит 17 миллионов пассажиров в год. В терминале установлено 110 кабинок паспортного контроля и 88 стоек регистрации, а производительность установленной багажной системы составляет 4800 мест в час. Сейчас завершается наладка служб терминала, а в тестировании систем нового аэровокзала принимают участие тысячи волонтёров.

Напомним, в октябре в Пулково начал работу зал по обслуживанию VIP-пассажиров, который имеет отдельный вход и расположен в правой части зоны «Отправление» терминала «Пулково-2». Как вылетающие, так и прибывающие пассажиры международных рейсов могут провести время в зале ожидания повышенной комфортности с предоставлением welcome-drink на выбор. Клиенты зала имеют возможность прохождения отдельного индивидуального предполётного досмотра, таможенного оформления и пограничного контроля, сообщает пресс-служба аэропорта. Сотрудники комплекса встречают автотранспорт VIP-пассажиров у отдельного входа, проводят индивидуальную регистрацию на рейс, доставляют клиентов к воздушному судну или от него отдельным транспортом.

Аэропорт Инчхон возродится вновь

Международный аэропорт Инчхон в Южной Корее, который не раз возглавлял списки лучших аэропортов мира, к 2018 году превратится в мини-город, сообщает портал Inhabitat. Уже сегодня этот аэропорт значительно отличается от привычного аэровокзального комплекса: в Инчхоне есть несколько площадок для игры в гольф и крытый каток. А к зимней Олимпиаде-2018, которая пройдёт в Пхёнчхане, здесь построят новый терминал, в котором раскинутся пышные тематические сады, роскошные водопады и множество других объектов. При строительстве будут использоваться только материалы местного производства: натуральный камень и экологически чистая древесина.

Город будет выполнен в форме мифической птицы Феникс, а его площадь займёт примерно 2,25 миллионов кв. м. В заново построенном терминале планируется провести оптимизацию естественной вентиляции и освещения, а также установить в большом количестве фотоэлектрические элементы. Разработчики проекта уверены, что новый город станет образцом энергоэффективной архитектуры и инфраструктуры, а широкое применение современных «зелёных» технологий позволит сохранить окружающую среду и привлечь внимание общественности к проблемам экологии.

Злата Прага

Это город, которым можно восхищаться бесконечно, в который хочется приезжать каждый год и наслаждаться романтическими панорамами Влтавы, весёлой суетой пивных и спокойствием великолепных парков. Город, завораживающий архитектурой, поражающий чистотой и потрясающими национальными блюдами.

Специально для журнала «Время полёта»

Елена СВИРИДОВА

Деликатессен

Самолёт приземлился в аэропорту Рузине – и вот я уже на чешской земле. Добраться до города можно только на автобусе, причём билет приобретается у водителя исключительно за наличные. Местных крон у меня с собой не было, поэтому мне пришлось снимать деньги с карты в местном обменнике. Надо сказать, что курс обмена в аэропорту оказался крайне невыгодным, поэтому запасайтесь заранее небольшим количеством чешских денег. В магазинах и ресторанах можно расплатиться картой, с которой снимут либо кроны, либо евро по вашему выбору.

Визит в Прагу для меня отличался от посещения других стран и городов. Обычно, приезжая в какой-либо город, скорее кидаюсь осматривать достопримечательности. Прага же настолько околдовала своей неспешностью и умиротворённостью, что весь первый день я просто бесцельно ходила по городу, наслаждаясь его красотой и атмосферой и периодически предаваясь гастрономическим утехам во встречающихся по дороге ресторанчиках. На какой бы улице я ни оказалась, всюду витали аппетитные запахи жареного мяса и свежайшего пива.

Коронным блюдом чешской кухни можно назвать «Печёно вепрево колено», о котором, прикрыв глаза и загадочно улыбаясь, вспоминают те счастливчики, которым довелось попробовать этот шедевр. Как очевидно из названия, в оригинальном рецепте используется колено настоящего вепря – но вряд ли у чехов сохранился обычай охотиться на настоящего свирепого кабана к ужину. Потому дикого кабана смело заменяют на обычного, одомашненного, но от того не менее свирепого. Подают вепрево колено с овощами, как свежими, так и маринованными (капуста, салат, огурцы, помидоры, болгарские перцы или острые перчики).

Прежде чем выбрать место, в котором отведать колена, я перечитала массу отзывов в Интернете и в итоге остановилась на ресторанчике «У Фердинанда». И даже заранее забронировала там столик. Коле-

но превзошло все мои ожидания: гигантская порция весом ровно килограмм стоила всего 300 чешских крон! Одолеть её целиком не под силу даже четверым, поэтому услужливые официанты в ресторанах всегда завернут вам с собой недоеденное лакомство, если вы того пожелаете. Ну и, конечно же, прекрасным дополнением к мясу стало отменное чешское пиво.

От жемчужины к жемчужине

Моя гостиница располагалась в Старом Городе, недалеко от сердца Праги – Староместской площади, одной из самых красивых и лучше всего сохранившихся площадей всей Европы. Её окружают радующие глаз здания, многие украшены домовыми замками, указывающими на название дома, например, «У Каменного барашка», «У Золотого единорога», «У Рыжей лисицы». Староместская ратуша с удивительными астрономическими курантами XV века каждый час собирает перед собой толпы людей, желающих посмотреть, как в окошках над часами поочерёдно появляются двенадцать апостолов, в то время как Смерть (которую олицетворяет скелет) снаружи звонит в похоронный колокол и переворачивает песочные часы. Всё это действо происходит перед тем, как куранты начинают отбивать время.

Запечатлев на фотоаппарат красоты одной из лучших площадей Европы, я направилась по Целетной улице к Пороховым воротам. Улица эта была когда-то началом Королевского пути, по которому монархи следовали в Пражский Град на коронацию.

Далее мой путь лежал на Вацлавскую площадь, которая была первоначально средневековым конным рынком. Над площадью доминирует здание Национального музея, спроектированное в 1880-х годах как архитектурный символ чешского национального возрождения. Одно из самых привлекательных зданий на площади – отель «Европа» в стиле модерн. Площадь очень большая, просторная и широкая, больше напоминающая целую улицу. Здесь очень оживлённо и многолюдно. На площади есть стена, сложенная туристами из разных стран и городов, каждый может оставить здесь свой кирпичик с названием родного города или своим именем, или... Я, конечно, тоже внесла свою лепту, в результате чего стена пополнилась кирпичиком с гордой надписью «Воронеж». На этом моё знакомство со Старым городом было закончено.

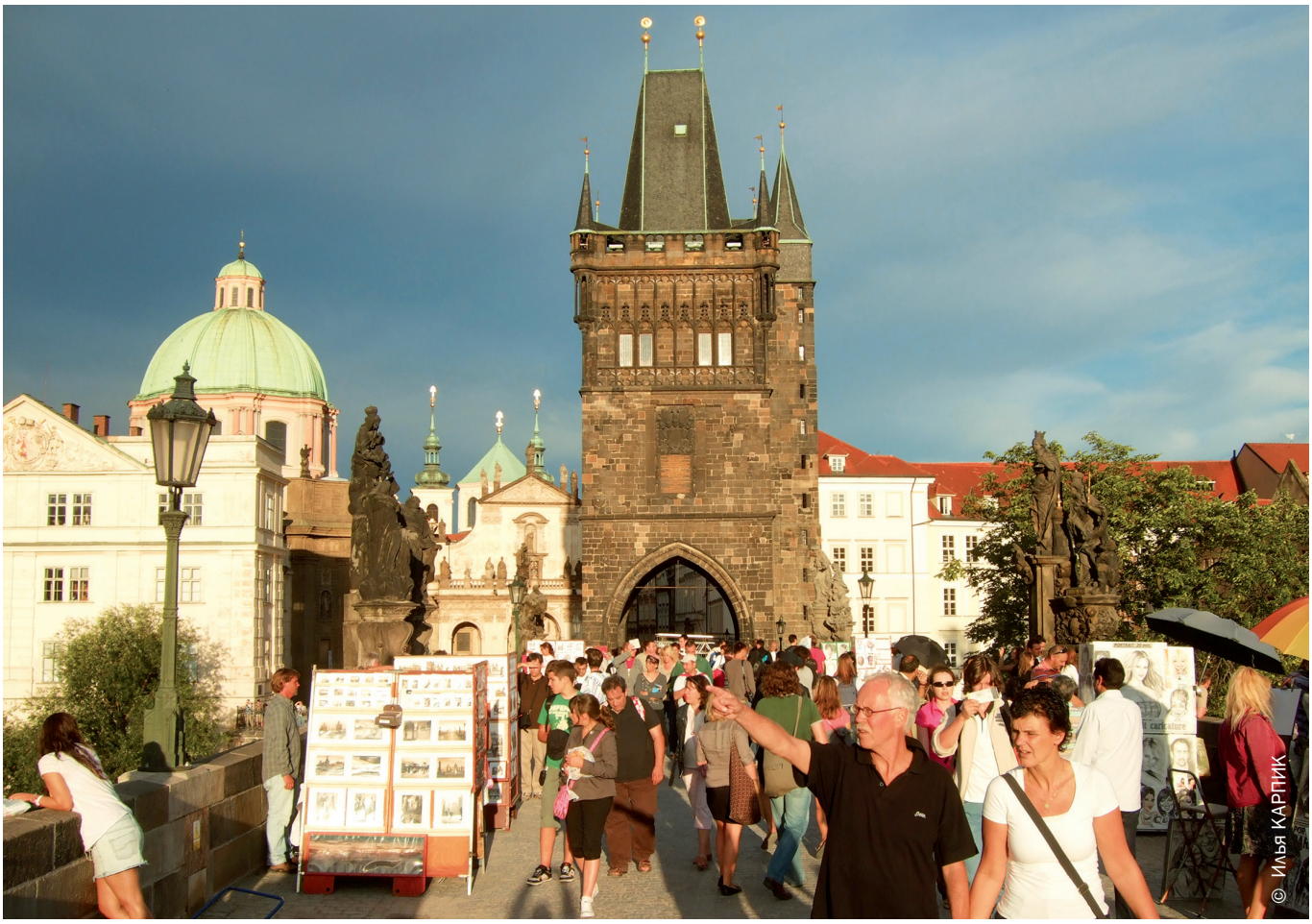
Следующий день посвятила осмотру древнейшей части города – Градчан, над которыми на холме на левом берегу Влтавы возвышается Пражский Град. Он был основан в IX веке. Это обширный комплекс, окружённый стенами и вмещающий удивительное количество важных объектов. Жем-

очаровательна, что иногда кажется декорацией, построенной для киносъёмок. От Пражского Града к Малой Стране ведёт Нерудова улица, застроенная дворцами, красивыми ренессансными и барочными домами, которые также не остались без внимания моей фотокамеры. Засняв все красоты, я поспешила вниз по Кармелитской улице к фуникулёру, который отвёз меня на холм Петршин, где несколько очаровательных парков и садов вместе образуют самый большой в городе зелёный массив. На вершине холма стоит Петршинская башня – уменьшенная копия парижской Эйфелевой. Попетляв по узким извилистым зелёным лабиринтам Петршина, я спустилась вниз опять на фуникулёре.

Нужно было возвращаться на правый берег Влтавы к моей гочужиной комплекса является, несомненно, величественный собор Святого Вита. При виде этого собора просто захватывает дух – настолько он огромен и прекрасен. В Граде находится резиденция президента Чешской Республики. В полдень у главного входа в Град в его первом дворе совершается смена караула.

В Градчанах много парков и садов. В этой зелени приятно посидеть, отдохнуть после долгих пеших прогулок по брусчатке и насладиться открывающимися отсюда прекрасными видами города.

У подножия Градчанского холма лежит Малая Страна – часть города, сохранившаяся с XVIII века практически без изменений. В основном здесь преобладает стиль барокко. Малая Страна, основанная как город в 1257 году, настолько живописна и



стинице. Для того, чтобы пересечь реку, я выбрала, конечно же, знаменитый Карлов мост, который ведёт от Малой Страны к Старому городу. Многие из украшавших этот пешеходный мост 30 оригинальных барочных скульптур были в целях сохранения перенесены в Национальный музей, а на мосту поставлены копии, которые сохраняют очарование символа Праги и средоточия городской жизни.

Карлов мост сегодня заставлен стендами с картинами, рукодельными украшениями, а когда-то был главной пражской коммуникацией и частью Королевской дороги. Здесь устраивались турниры и ярмарки, он использовался для обороны и нападения. Проход по мосту был платным.

Его строительство началось в 1357 году под руководством Петра Парлержа, после того, как стоявший на этом месте мост Юдиты – первый каменный мост Европы – разрушило наводнение. Камень в основание нового моста заложил император Карл IV, и произошло это 9 июля 1357 года в 5.31. Для императора и архитектора была очень важна численная символика: цифры 135797531 (год, число, месяц и час закладки) представляют собой восходящий и нисходящий ряд, который состоит только из нечётных цифр. Мост первоначально назывался Каменным или Пражским, а нынешнее название получил в 1870 году.

И здания танцуют!

Оставшиеся два дня я посвятила пешим прогулкам по городу с его величественными зданиями, красивыми дверями, многоцветными витражами, брусчаткой под ногами, вековыми парками и мостами, лошадьми, каретами, тихими уютными улочками. Конечно же, не обошлось без закупки сувениров и чешского пива.

Из интересных зданий хочется ещё отметить Танцующий дом, который находится на пересечении Рашиновой набережной и Рессловой улицы. Конструкция дома очень оригинальна: когда смотришь на него, кажется, что перед тобой два танцора, слившиеся в танце. И это неспроста: посвящён дом был Джинджер Роджерс и Фреду Астеру – голливудским танцорам, поэтому

Отель «О'Хара»

Мы предлагаем нашим гостям 22 путешествия в удивительно прекрасную страну – Ирландию, со своей самобытной культурой, национальным колоритом и неизменными традициями гостеприимства!

тел.: 241 15 15

Отель «О'Хара»

В тематике наших номеров представлены и ирландский спорт, и ирландская музыка, литература, и даже ирландские знаменитости...

Каждый сможет найти себе номер «по душе».

тел.: 241 15 15

г. Воронеж,
ул. Хользунова, 121 г

реклама

имеет и другое, менее распространённое название – «Джинджер и Фред». Одна из частей здания, расширяющаяся кверху, символизирует мужскую фигуру; вторая же напоминает женскую – с тонкой талией и развевающейся во время танца юбкой.

В январе 1945 года в результате налёта американской авиации на Прагу дом, стоявший тут прежде, был разрушен. Место пустовало полвека, пока, наконец, чешским президентом Вацлавом Гавелом не было принято решение о застройке свободного участка. Стоит заметить, что соседний дом, который буквально чудом избежал разрушения, был ещё в 1905 году построен дедом президента и принадлежал Гавелам до самой национализации.

Новое здание планировалось построить по проекту хорвата Влада Милуновича, «личного» архитектора президента. Однако страховая компания, которая в 1991 году выкупила землю, потребовала, чтобы в проекте принял участие известный западный архитектор. В итоге Влад Милунович

© Илья КАРПИК

и канадский архитектор Фрэнк Гери проектировали дом совместно. Строительство дома велось с 1992 года по 1996 год, а курировал его лично Вацлав Гавел. Сегодня Танцующий дом в Праге – это необычное офисное здание, где располагаются несколько международных компаний, а на самом верхнем этаже находится модный французский ресторан «Жемчужина Праги»: из его окон открывается замечательный вид на город. Танцующий дом – одна из современных и оригинальных достопримечательностей Праги, которую непременно стоит увидеть.

В завершение своего чешского вояжа я прокатилась на кораблике по Влтаве и, конечно же, бросила в воду монетку. Надеюсь, что примета сбудется, и мне посчастливится ещё не раз вернуться в эту прекрасную страну...

© Илья КАРПИК

МИР ГОСТИНИЦ ВОРОНЕЖ

Мир гостиниц
сеть отелей

уютные номера | конференц-залы | банкетные залы | спа и сауны

Уютно, как дома!..

реклама

Отель “Воронеж”, ул.Плехановская, 10а
Отель “Италия”, ул. Сакко и Ванцетти, 69
Отель “Украина”, ул. Арсенальная, 4а
Отель “Токио”, ул. Антонова-Овсеенко, 25а
Отель “Тибет”, ул. 60-й Армии, 27б
Отель “Норд”, ул. Миронова, 43
База отдыха “Немецкая слобода”

Телефон бронирования:
(473) 220-80-40
www.mirgostinits.ru

Небо становится ближе

Не возникало ли у вас желания в приятную погоду выехать за город и полетать час-другой над живописными окрестностями? Или, быть может, в детстве вы мечтали стать авиатором, и по сей день светлые мечты о покорении небес не дают вам покоя?

Пока одни мечтают, другие уже летают!

До сих пор многие считают, что иметь свой самолёт могут только олигархи. Но лазурная синева небес ближе и доступнее, чем кажется. На самом деле для тех, кто мечтает о покорении неба, нет невозможного: каждый имеет право приобрести свой собственный летательный аппарат и осваивать на нём воздушное пространство. Подобные запросы в полной мере удовлетворяет так называемая «ультралёгкая» авиация. Это определение возникло в 1980-х годах – на это время пришёлся настоящий расцвет любительской авиации, благодаря чему власти многих государств пошли на уступки, позволившие сделать частные полёты более доступными.

Тенденция последних лет такова: в наиболее развитых и богатых странах сверхлёгкие самолёты сейчас составляют значительную часть гражданского воздушного флота. Для примера, в Канаде сверхлёгких самолётов насчитывается 18% от общего количества гражданских зарегистрированных самолётов. А в США, где нет регистрации сверхлёгких самолётов, вообще неизвестно их общее количество.

Однако правила, регулирующие безопасность и используемые для допуска к по-

лётам сверхлёгких летательных аппаратов, сильно различаются в разных странах: наиболее строги они в Великобритании, Италии, Швеции и Германии, а наиболее лояльны во Франции и США. К примеру, для полётов на сверхлёгких самолётах в Великобритании обязательна лицензия действующего пилота. А к конструкции и техническим данным воздушного судна предъявляются вполне выполнимые требования: максимальная калиброванная скорость сваливания не должна превышать 65 км/ч, максимальный взлётный вес должен быть в пределах 300 кг, в самолёте может быть одно или два посадочных места.

В США технические характеристики ультралёгких самолётов значительно проще: верхний предел скорости таких самолётов не должен превышать 102 км/ч, скорость сваливания – не выше 45 км/ч, «сухой» вес (без топлива) летательного аппарата должен быть до 115 кг. Ограничения также касаются проведения самих полётов: они должны выполняться только в течение дня и только с непопулярных площадок. Однако для управления такими самолётами не нужно пилотское свидетельство и регистрация летательного аппарата – именно поэтому невозможно подсчитать точное количество эксплуатируемых сверхлёгких летательных аппаратов. Сегодня по всей территории США расположены аэродромы для проведения любительских полётов, «самолёт на заднем дворе» давно стал привычным явлением, а перелёт cross country – через всю страну от океана до океана – превращается в обычное развлечение.

Сваливание – ситуация нарушения нормального обтекания крыла самолёта воздушным потоком, что приводит к резкому падению подъёмной силы, в результате чего самолёт «сваливается с потока», самопроизвольно меняет углы тангажа и крена (задирает или опускает нос, заваливается на бок). Сваливание с большой вероятностью может перейти в неконтролируемый штопор.

А как у нас?

В российском авиационном законодательстве тоже заметны позитивные сдвиги. Согласно приказу, утверждающему порядок государственной регистрации сверхлёгких гражданских судов авиации общего назначения, не подлежат регистрации и обязательной сертификации летательные аппараты с весом конструкции до 115 кг, а для управления такими аппаратами не нужно получать пилотское свидетельство. Этот же приказ позволяет устанавливать на борту авиационные средства спасения и не учитывать их вес.

Однако самолёты, претендующие на принадлежность к категории ультралёгких, должны отвечать ещё нескольким требованиям: обеспечивать полную безопасность полёта, исключающую сваливаемость и гарантирующую планируемую посадку

или парашютирование при отказе двигателя. Такие самолёты должны осуществлять взлёт и посадку на неподготовленных площадках. Что это фактически значит для авиаторов, конструкторов и всех любителей неба? Это подтверждает, что стать настоящим пилотом-любителем возможно, просто нужно самостоятельно построить или приобрести ультралёгкий самолёт и летать столько, сколько вам захочется. Суммы, которые предстоит потратить, вполне соизмеримы со стоимостью хорошей машины, топливо, содержание и уход также не потребуют значительных затрат. Зато потом вы сможете свободно заниматься авиацией, катать друзей, путешествовать...

Однако стоит всё же понимать, что для самостоятельного пилотирования необходим базовый набор лётных умений и навыков, а также знаний в области физики, аэродинамики, равно как и хорошая физическая подготовка. А уроки пилотирования вам преподаст действующий пилот, которого вы сможете найти в ближайшем аэропорту или аэроклубе.

Сделай сам

Самодеятельное авиастроение давно уже стало одним из самых популярных направлений научно-технического творчества, и с каждым годом любителей становится больше. Растёт и число разнообразных аппаратов, которые выставляются на различных конкурсах и любительских авиасалонах. К сожалению, увеличивается и доля неграмотно спроектированных машин. Причина здесь и в преобладании желания летать над способностью конструировать, и подчас в неумении грамотно выполнять токарные, слесарные и сварочные работы, в отсутствии качественных материалов и деталей и, что самое главное, – в незнании основных требований к сверхлёгким летательным аппаратам.

За последние годы прогресс шагнул далёко вперёд, и теперь любителям воздушных прогулок не надо разбирать пылесосы и микроволновки и копаться в кучах металлолома, чтобы найти сомнительного качества детали для строительства. Наиболее удачливые конструкторы собственных самолётов поставили своё производство на поток, поэтому теперь любитель неба легко может приобрести уже готовый самолёт. Или купить так называемый KIT – комплект для самостоятельной сборки самолёта.

Многие современные компании, производящие сверхлёгкие и лёгкие самолёты для пилотов различных категорий, предлагают свою продукцию в виде наборов для сборки. Львиную долю стоимости самолёта составляет двигатель, который, естественно, в домашних условиях построить практически невозможно. А компании-производители, специализирующиеся на наборах для сборки, создают максимально удобный сервис именно в

этом направлении. Они проводят курсы обучения «хоумбилдеров» основам сборки самолётов, обеспечивают постоянную онлайн-поддержку клиентов, отвечают на вопросы, снабжают свои наборы подробной документацией и фотографиями.

Самые ответственные работы над конструкцией самолёта, которые сложно (или вредно) проводить в условиях гаража (где обычно и собираются такие самолёты) компании производят на фабрике. Например, сварка, лужение, просверливание ответственных узлов конструкции. Часто компании предлагают наборы для сборки как целого самолёта, так и отдельных узлов. Это тоже шаг навстречу самостоятельным сборщикам – можно строить свой самолёт по мере появления на него денег и времени.

При продаже набора указывается предположительное время на его сборку. Обычно это не меньше 400 часов, но часто и свыше 1000. В среднем ультралёгкий самолёт собирается не меньше чем за год, поскольку обычно занимаются им в свободное время по 2–4 часа в день. Какую же модель выбрать из имеющегося разнообразия готовых самолётов и наборов для их сборки?

Это самый крупный в мире производитель сверхлёгких самолётов, продавший уже около 15000 летательных аппаратов. Продукция компании тщательно тестируется, прекрасно поддерживается и имеет высокие показатели безопасности. Когда сверхлёгкие летательные аппараты (СЛА) впервые вышли на сцену, Quicksilver играла роль самой профессиональной компании, поставляя тщательно спроектированные и собранные по всем высоким стандартам гражданской авиации самолёты. И сегодня Quicksilver остаётся одним из лидеров индустрии. Головной офис и производство компании располагается в городе Темекула в Калифорнии.

Модельный ряд производителя состоит из двух серий – MX и GT, в каждой из них есть свой набор летательных аппаратов. Если вы хотите приобрести самолёт для полётов в российском воздушном пространстве, вы должны помнить об основном правиле – вес конструкции (без пилота, топлива и спасательного оборудования) не должен превышать 115 кг.

Quicksilver Aeronautics

Лётно-технические характеристики:

Модификация: Quicksilver MX Sport
Длина: 5,51 м
Размах крыла: 8,53 м
Высота: 2,69 м
Площадь крыла: 14,5 кв.м
Пустой вес: 113 кг
Емкость топливного бака: 19 литров
Силовая установка: Rotax 447, 40 л.с.
Максимальная скорость: 87 км/ч
Крейсерская скорость: 80 км/ч
Скорость сваливания: 39 км/ч
Практический потолок: 4267 м
Скороподъёмность: 4,6 м/с
Экипаж: один человек

Этому условию соответствует Quicksilver MX Sport – самолёт с открытым кокпитом. Он идеально подходит для развлекательных и обучающих полётов. Самолёт оснащён крыльями со сложным профилем (две плоскости), двигателем мощностью в 40–50 лошадиных сил и управляемым носовым колесом. Quicksilver MX Sport обладает отличными характеристиками при взлёте и

посадке, прекрасно пилотируется на малых скоростях. Он может быть оснащён поплавками в различной конфигурации для взлёта с воды, для этой модели также возможны дополнительные конфигурации, к примеру, в виде лобового стекла.

На продажу он предлагается как в готовом виде, так и в виде наборов. Предполагаемое время сборки составляет 40 – 60 часов. Стоимость базовой модели с двигателем Rotax 447 около 10 000 долларов – это самый доступный (среди популярных) набор для самостоятельной сборки.

«Сверчок»

Лётно-технические характеристики:

Модификация: Cri-Cri
Размах крыла: 4,90 м
Длина: 3,91 м
Высота: 1,20 м
Площадь крыла: 3,10 кв.м
Масса пустого: 75 кг
Максимальная взлётная масса: 170 кг, топливо: 23 л
Тип двигателя: 2 ПД JPX PUL-212
Максимальная горизонтальная скорость: 220 км/ч
Крейсерская скорость: 180 км/ч
Практическая дальность: 400 км
Продолжительность полёта: 3 ч
Максимальная скороподъёмность: 390 м/мин
Практический потолок: 5000 м
Экипаж: 1 человек

Другой всемирно известный ультралёгкий самолёт – Cri-Cri («сверчок») – знаком многим по фильму «Доспехи бога» с Джеки Чаном в главной роли. Он действительно является выдающимся экземпляром в своём классе – самолёт весит всего 63 кг, и при этом оснащён двумя двигателями! По конструкции Cri-Cri представляет собой одноместный цельнометаллический низкоплан. Самолёт исключительно любительский и предназначен для самостоятельного изготовления в домашних условиях. Его история началась в 1970-х годах – на это время приходился расцвет домашнего самолётостроения. К прототипу предъявлялось много требований, предполагалось, что это будет самый маленький скоростной и экономичный серийный летательный аппарат, отвечающий концепции «самолёт – для каждого».

Через 1200 часов работы самолёт был готов. Конструктор Мишель Коломбан и его двухмоторный «мини», весящий 63 кг и напоминающий скорее большую модель, нежели пилотируемый аппарат, вызвали удивление и интерес многих любителей авиации. На первый взгляд он выглядел необычно. Простая угловатая форма фюзеляжа, непривычно большой «обтекаемый» фонарь кабины, а также два двигателя, установленные на пилонах в носовой части фюзеляжа – всё это смотрелось странно и заманчиво. После многочисленных испытаний, неудач и революционных изменений самолёт был поставлен на поток – в 1983 году Коломбан запустил производство KIT-комплектов Cri-Cri для самостоятельной сборки любителями в домашних условиях.

Комплект включает: 42 подробных чертежа, на которых изображены детали, узлы и агрегаты самолёта, чаще всего в масштабе 1:1; полный перечень всех деталей, «Руководство по конструкции» в трёх частях. Также прилагаются полный список материалов с адресами поставщиков, список административных процедур, руководство по полёту и техобслуживанию в шести главах, список правил безопасности полётов. На по-

стройку одного экземпляра самолёта одним человеком затрачивается примерно 1500–2000 часов при наличии всех материалов. Но, по утверждению многих конструкторов, труд и цена оправданы. Двигатели для самолёта нужно покупать отдельно.

Вообще, двигатели в истории Cri-Cri – самое слабое место. Первый прототип был оснащён моторами от двух бензопил, позже они были заменены на двигатели фирмы «Хускварна», которые устанавливаются на снегоуборочные машины, но они периодически отказывали во время лётных испытаний. И только в 1980-х годах французская фирма JPX разработала модификацию одного из двигателей специально для Cri-Cri. Двигатель JPX PUL-212 имел объём 212 куб.см и мощность в 15 лошадиных сил. Сегодня фирма JPX не производит эти двигатели, так как спрос на них упал. Тем не менее, конструкторы-любители остановились на использовании германских двигателей «SL-210», применяющихся на парапланах. Они имеют мощность в 14 лошадиных сил и приблизительно такие же характеристики.

Успех Мишеля Коломбана вдохновил на строительство собственного летательного аппарата группу любителей-авиаторов из Ульяновска во главе с Евгением Коваленко. Плодом их усилий стал один из самых лёгких в мире самолёт Е-12НК. Он разрабатывался как конструктивно простой самолёт с минимально возможными размерами и силовой установкой малой мощности. У его конструкторов была мечта создать воздушное судно, которые можно было бы, как дельтаплан, сложить в пакет и отправиться на полёты.

Логика конструкторов была проста: Cri-Cri имел всего 16 лошадиные силы для того, чтобы летать с массой в 170 кг (при весе пилота 90 кг) со скоростью до 200 км/ч. Нетрудно понять, что, если скорость полёта снизить вдвое, то при той же массе, при том же аэродинамическом качестве необходимая мощность составит всего 8 лошадиных сил. А если снизить ещё и массу конструкции до 45–50 кг и ограничить вес пилота до 80 кг, то окажется, что этих восьми лошадиных сил будет более чем достаточно. Более точный аэродинамический расчёт показал, что это возможно. Из «невесомых» моторов у группы инженеров были только бензопильные, на них и была сделана ставка.

По замыслу самолёт не должен был совершать фигур высшего пилотажа и дальних перелётов. Он должен был просто хорошо летать, причём с самых обычных полян. И при этом иметь ещё одно ценнейшее качество: собираться и разбираться за короткое время. Этакий трансформер для

Российский опыт

Лётно-технические характеристики:

Модификация: Е12Н
Двигатель типа Хирт F-33 или Симонини-мини-2 (28 л.с.),
Длина фюзеляжа: 4,55 м
Размах крыла: 6,7 м
Площадь крыла: 7,2 кв.м
Вес конструкции: 85 кг
Мощность силовой установки: 26–28 л.с.
Диаметр винта: 1,28 м, запас топлива: 10 л
Скорость сваливания: 58 км/ч
Крейсерская скорость: 90 км/ч
Максимальная скорость: 110 км/ч
Скороподъёмность
- при весе пилота 70 кг: 3 м/с
- при весе пилота 90 кг: 2 м/с
Эксплуатационная перегрузка самолёта: +6 -4

взрослых, для хранения которого требовалось места не больше, чем для велосипеда. К концу 1990-х такой самолёт появился.

На смену не слишком надёжным двигателям от бензопил пришли специализированные Д-150. Сегодня наиболее подходящими моторами для Е-12 считаются итальянский Симонини-мини-2 и немецкий Хирт F-33. Весят они 15–18 кг при мощности в 26–28 лошадиных сил. Модернизированный вариант с одним из этих двигателей и получил название Е-12Н.

А самолёт Е-12НК – вариант прежнего Е-12Н с новым крылом, имеющим одностороннюю обшивку. Новое крыло существенно изменило лётные характеристики и мобильность всего самолёта, при этом оно легко складывается в узкий пакет длиной 3,6 м. Перевозится крыло на наружном багажнике авто, на сборку одной плоскости тратится 20 минут, а вся подготовка к полёту не превышает часа. Шасси самолёта и относительно небольшая скорость отрыва позволяют эксплуатировать Е-12НК с обычных полян, где высота травяного покрова не превышает 20 см. Приятно удивляет и цена этого самолёта: Е-12НК с мотором «С-мини-2+» (26 лошадиных сил) составляет 320 000 рублей. С мотором «С-мини-2 EV» (33 л.с.) – 330 000 рублей.

Другой наш соотечественник, конструктор Виктор Дмитриев также в своё время задумался над вопросом: возможно ли построить самолёт весом в два раза меньше собственного и взлететь на нём? Можно ли оторваться от земли при разбеге летательного аппарата в 30 метров и меньше? А потом приземлиться, сложить самолёт и пойти домой...

В ходе многолетних разработок Дмитриев создал целый модельный ряд сверхлёгких самолётов, один из которых легко помещается в чемодан и весит меньше пилота. Это чудо техники занесено в Книгу рекордов Гиннесса. Вес Х-14d сопоставим с весом пилота. Эксплуатировать его можно в самых сложных условиях, непритязательный летательный аппарат подобен воздушному скутеру. Однако пригоден он не только для приятных прогулок в небе: Х-14d одинаково удобен как для спортивной авиации, так и для выполнения сельскохозяйственных работ, к тому же он легко переводится в беспилотный режим. Х-14d может быть полезен даже в военных целях – для разведки или спецназа, ведь самолёт в собранном виде можно переносить на руках.

В процессе работы Дмитриев столкнулся со множеством проблем, в том

Лётно-технические характеристики:

Модификация: Х-14d
Длина: 3,13 м
Высота: 1,22 м
Размах крыла: 5 м
Площадь крыла: 1,76 кв.м
Сухая масса: 54 кг
Скорость взлетная: 55 км/ч
Скорость максимальная: 130 км/ч
Двигатель фирмы «Чезет»:
380 куб.см, 6400 об/мин, 42 лошадиные силы

числе и с нехваткой знаний по специальным дисциплинам, поэтому пришлось заниматься самообразованием. Испытывать самолёты тоже нужно было самому. А ввиду ограниченных финансовых возможностей моторы приходилось брать от списанных спортивных мотоциклов. Много раз они отказывали прямо в небе, конструктору-самоучке пришлось строить самолёты с очень хорошими взлётно-посадочными характеристиками. Зато на них теперь могут летать люди даже с весьма слабым уровнем подготовки.

Самолёты Дмитриева из последней серии Х-14 имеют улучшенные аэродинамические свойства, более устойчивы в полёте и просты в управлении, а также менее подвержены влиянию погодных условий – порывам ветра, турбулентности. Они созданы по оригинальной, но простой и дешёвой схеме с высокой механизацией. Разгон и взлёт самолёта возможен на 30 метрах, посадка – на 60 м (до полной остановки). Самолёту требуется двигатель мощностью от 30 до 50 лошадиных сил и весом до 16 кг (например, «Лимбах» L550E).

Развитие малой авиации, бесспорно, приведёт к качественному скачку вперёд, когда появятся индивидуальные летательные аппараты, доступные хотя бы для 10% взрослого населения и не требующие для взлёта и посадки больших площадей. Особенно это актуально для нашей страны с её огромной территорией и плохо развитой дорожной инфраструктурой. К сожалению, разработки, подобные проектам Виктора Дмитриева или Евгения Коваленко, не находят поддержки у государства. Пока наука и прогресс движутся лишь энергией бескорыстных энтузиастов, которые, подобно Икару, хотят дать людям крылья.

До встречи в небе!

Елена ЯКОВЛЕВА

реклама

ПРЕМЬЕР
бизнес-центр

АРЕНДА ОФИСОВ В ЦЕНТРЕ ГОРОДА
ул. Комиссаржевской, 10

• на выбор: офисы формата open-space или кабинетная система
• современное инженерно-техническое оснащение здания
• круглосуточный режим работы, постоянная охрана и видеонаблюдение
• двухуровневый подземный паркинг
• гибкие арендные условия
• профессиональные услуги Управляющей компании

+7 (473) 206-81-40, 235-55-85, www.premier-center.ru, mail@premier-center.ru

На крыльях чайки

На Франкфуртском моторшоу был представлен завораживающий своими формами новый спортивный концепт со старым именем Opel Monza.

Этот проект, можно сказать, демонстрирует почти все достижения компании в цифровых технологиях и своей потрясающе красивой внешностью обозначает новое направление будущего корпоративного дизайна марки.

Дизайн концепта Monza построен на основе нового направления, разработанного в компании Opel, которое носит романтичное название «океанские волны, бьющиеся о берег».

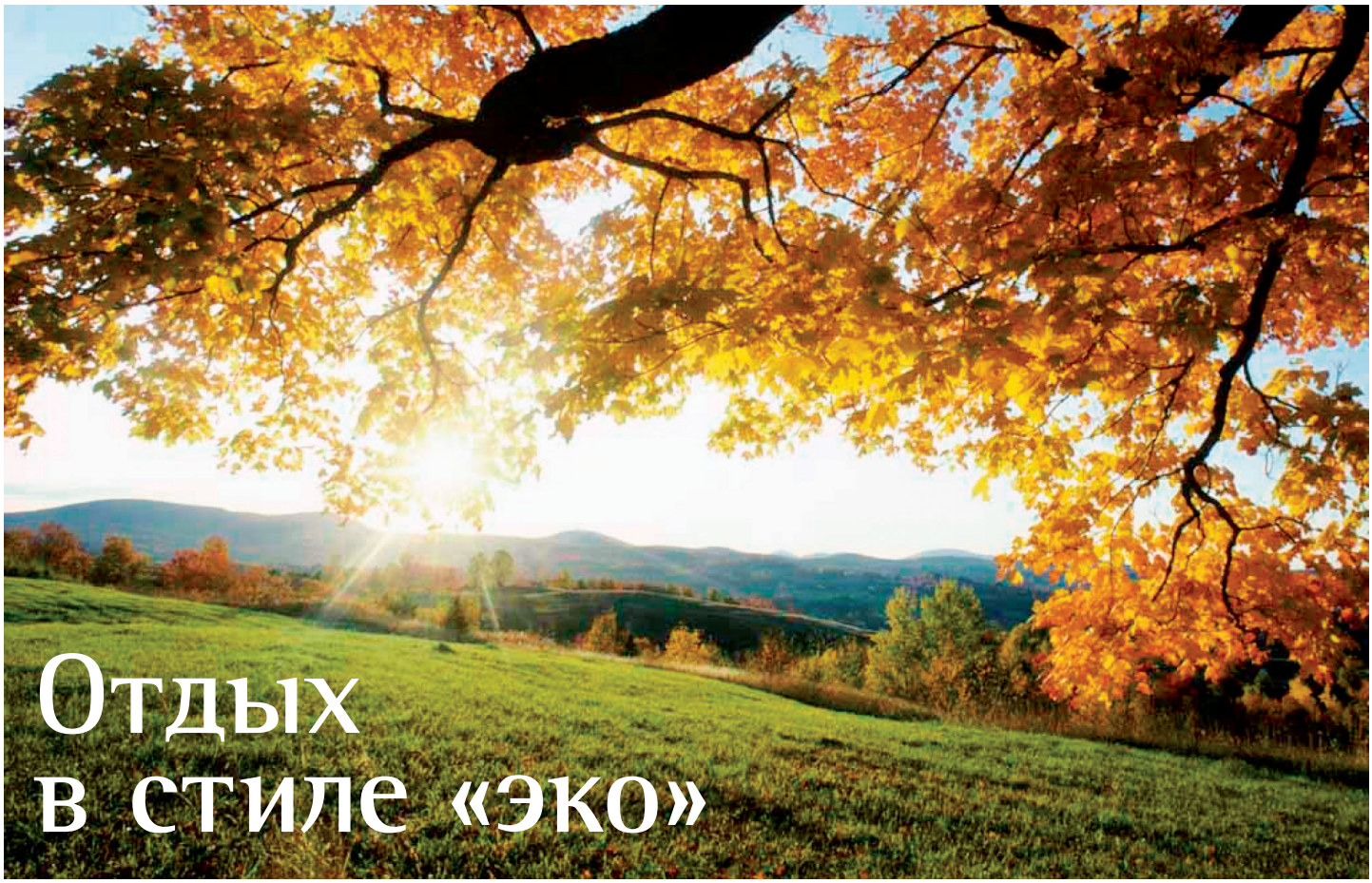
Элегантный концепт имеет в длину 4,69 метра и всего 1,31 метра в высоту. Его салон в среднем на 15 см ниже, чем в современных автомобилях, но при этом Monza отличается достаточным простором для пассажиров и ёмким 500-литровым багажником. Во многом это заслуга огромных поднимающихся вверх по типу «крыла чайки» дверей, которые открывают доступ к четырём полноценным отдельным посадочным креслам и в открытом состоянии полностью стирают границы между окружающим миром и салоном.

Не обделён инновациями и интерьер концепта Monza: к примеру, он оборудован принципиально новой приборной панелью, которая представляет собой один большой монитор, на разные части которого с помощью 18 светодиодов может выводиться любая визуальная информация – от сведений о работе мультимедийной и навигационной систем до показаний традиционных приборов. Управлять сложной системой водитель может голосом или кнопками на рулевом колесе.

Кроме того, в Opel Monza разработчики реализовали новый способ интеграции смартфонов водителя и пассажиров в бортовую электронику. Подключая смартфон, можно выбрать один из трёх режимов – Me, Us и All. В первом приоритет в подаче информации отдаётся водителю, во втором управление подключением и работой приложений доступно и пассажирам, а в третьем общаться с соседями по потоку может и сам автомобиль, получая и отправляя, к примеру, информацию о состоянии дороги или трафика.

Уникальный концепт приводит в движение силовая установка, созданная по образцу Opel Ampera: ведущие колёса вращают электромоторы. А тяговые аккумуляторы заряжаются от генератора, который вращается двигателем внутреннего сгорания: 3-цилиндровым турбомотором объёмом 1 литр и мощностью 115 лошадиных сил, работающим на метане.

Олег ПОЛЕХИН



Отдых в стиле «эко»

Четыре буквы ООПТ расшифровываются как особо охраняемые природные территории. А это значит, что туризм в обычном понимании в таких местах невозможен. Именно поэтому сотрудниками заповедных зон разрабатываются специальные экологические туры и маршруты, чтобы путешественники смогли отдохнуть, насладившись многообразием чудес среднерусской природы, но при этом не нанести вред хрупкому природному балансу.

Но вот куда отправиться в экоотпуск или в выходные, каждый определяется сам. В качестве подсказки наш журнал предлагает обзор заповедников Центрального Федерального округа.

Государственный заповедник «Белогорье»

309340, Белгородская область,
пгт. Борисовка, пер. Монастырский, д. 3
Тел./факс: +7 (47246) 5-06-16, +7 (47246) 5-03-15
Официальный сайт: www.zapovednik-belogorye.ru

На территории Белгородской области расположен один из самых маленьких заповедников нашей страны – «Белогорье», который состоит из пяти участков, расположенных в разных районах области. Самым старым участком заповедника является «Лес на Ворскле», который охраняется с 1640 года. Здесь же, в Борисовском районе, находится центральная усадьба заповедника. «Лес на Ворскле» представляет собой типичную нагорную дубраву, расположенную на возвышенном правом берегу реки Ворсклы (притока Днепра).

«Острасьевы яры» знамениты разнообразием растительности, которой здесь насчитывается 400 видов. Среди обитателей животного мира встречаются кабан, косуля, лисица, барсук, зайцы, различные

виды грызунов, гнездятся серые куропатки, перепела, луговой конёк, кобчик, ушастая сова.

«Ямская степь» расположена в 12 км к юго-западу от Губкина. Это эталон степных экосистем Евразии, единственный в мире крупный массив типичной зональной целинной ковыльно-разнотравно-луговой степи.

Название территории «Лысые Горы» говорит само за себя. Находясь в верховьях одного из правых притоков реки Оскол, она представляет собой размытый водами последнего оледенения участок меловых останцев.

Для участка «Стенки-Изгорья» характерно неповторимое сочетание природных комплексов – от сухих меловых склонов до травяных болот, – где обитают редкие и исчезающие виды растений и животных.

В ведении заповедника находится Природный парк «Ровеньский».

Центрально-Чернозёмный государственный природный биосферный заповедник имени профессора В.В. Алёхина

Адрес заповедника:
305528 Курская область,
Курский район, пос. Заповедный
Телефон: +7 (4712) 51-09-26
Официальный сайт:
www.zapoved-kursk.ru

Удивительное многообразие растений и эталонные целинные чернозёмы послужили основанием для создания в Курской области в 1935 году заповедной территории, состоящей из природного ядра и трёхкилометровой охранной зоны, окружающей его по периметру. Заповедник объединяет несколько островков нетронутой дивной природы – Стрелецкий, Казацкий, Букреевы Бармы, Баркаловка, Зоринский и Пойма Псла, занимающих общую площадь свыше 5000 гектаров.

Для туристов предлагаются маршруты экотроп «Стрелецкая степь» и «Заповедная дубрава», на которых знакомят с эталонными чернозёмами, дубравами, видовыми растениями лесов и степей. На фоне скифского кургана, расположенного в охранной зоне, можно увидеть памятник культуры XI века – так называемую «каменную бабу», которой тысячу лет назад поклонялись половцы.

Воронежский государственный природный биосферный заповедник им. В.М. Пескова

394080, г. Воронеж, Госзаповедник,
Центральная усадьба.
Тел./факс +7 (473) 259-45-60, 259-45-42
Официальный сайт:
www.zapovednik-vrn.ru

© А. ТРОСТЯНСКАЯ

Уникальная особенность Воронежского заповедника состоит в его месторасположении. Находясь в 30 км от миллионного города Воронежа и в 90 км от полумиллионного Липецка, заповедник располагается на пересечении главных транспортных магистралей Центральной части России. В 15 км от границы заповедника проходит трасса М4 Москва–Юг, ставшая в преддверии Олимпиады-2014 и Чемпионата мира-2018 одной из самых важных транспортных артерий страны.

На территории заповедника находится действующий Толшевский Спасо-Преображенский женский монастырь, который ведёт свою историю с начала семнадцатого века.

Любителей активного отдыха порадует верёвочный парк «Ёжкины дорожки», включающий маршруты для людей любого возраста с различным уровнем физической подготовки.

На заповедной территории проложены круглогодичные экологические маршруты «В гармонии с природой» и «Черепахинская», знакомящие с природными обитателями Усманского бора. А для маленьких гостей заповедника есть свой экологический городок «Заповедная сказка». Открыты для туристов бобровый питомник, музей природы и информационный центр.

Хопёрский государственный природный заповедник

397418 Воронежская область,
Новохопёрский район, п. Варварино.
Телефон: +7 (47353) 48-134
Официальный сайт: www.hoperzap.ru

Этот один из старейших в России охраняемых природных массивов находится в Воронежской области. Территория резервата имеет протяжённость 50 километров вдоль реки Хопёр, в честь которой заповедник и получил свое название. Создан для сохранения и изучения пойменных ландшафтов Хопра и мест обитания реликтового животного Центральной России – русской выхухоли.

В Хопёрском заповеднике разработаны шесть учебных специализированных

маршрутов по экологическим тропам, включающие автомобильные, автобусные, водные и пешеходные экскурсии. Одной из самых популярных стала пешая экотропа «Легенды Хопра», которая знакомит с озёрами, прирусловыми лесами и лугами, с редколесьем из лесных яблонь и груш, сосновыми посадками и ольшаниками.

© Евгения ГОРЛОВА

Заповедник «Калужские засеки»

249750, Калужская область,
Ульяновский район, с. Ульяново,
ул. Большая Советская, д.75
Телефон: +7 (920) 887-95-00
Официальный сайт:
www.zaseki.ru

© В. ГОРШКОВ

Особо охраняемая территория образована для сохранения и изучения старовозрастных широколиственных лесов северо-западной части Среднерусской возвышенности в Калужской области. Коренные лесные массивы заповедника – это те самые леса, которые составляли оборонную часть Московского государства в XVI-XVIII веках. Свыше пятисот лет лес оставался естественной преградой для вражеских войск и укрытием для местного населения.

Почти половина заповедной зоны является орнитологической территорией международного значения. В изучении животного мира, в частности, зубра, волка и рыси здесь используют методы спутниковой навигации и телеметрии. В Калужских засеках обитает вольно живущая группа европейских зубров, являющаяся единственной крупной группой этого вида в равнинной части России и занимающая третье место в мире по численности.

Поскольку самостоятельное посещение заповедных мест запрещено, для туристов разработаны экологические водные и пешие маршруты в сопровождении экскурсовода. Экопоходы знакомят с местами обитания дикого зубра, лесным орнитокомплексом, наиболее характерными представителями флоры и фауны Калужских засек.

Евгения ГОРЛОВА

Дыша духами и туманами

Образ прекрасной дамы постоянно притягивает внимание творческих личностей, будь то неизвестная с гордым и таинственным взглядом с картины Ивана Крамского, незнакомка из одноимённого стихотворения Александра Блока или белоснежная гипсовая спортсменка-комсомолка с веслом из советских времён.

Прямо посреди пешеходной части улицы Плехановской в Воронеже застыла на бронзовом стуле изящная фигурка девушки, как дань женской красоте и загадочности. Городская скульптура была изготовлена по заказу мецената воронежским художником Юрием Астапченко и отлита в Смоленске.

Необычна по характеру композиция – «девичий стан шелками схваченный»: задумчивая молодая женщина сидит в ожидании, а на другом сиденье забыт мужской сюртук. Хрупкая с виду барышня (весящая на самом деле около 250 кг) поигрывает небрежно золотистой бронзовой туфелькой. Отлучившись на минутку, её спутник должен вот-вот вернуться. А может, сюжет разворачивался, как в песне: «сняла решительно пиджак наброшенный, казаться гордою хватило сил»?

Каждый увидит здесь свою романтическую историю. И встреча с воронежской незнакомкой неизменно вдохновляет горожан и гостей города, а сама скульптура стала популярной достопримечательностью для фотографии на память о волнующей и загадочной фемине.

Евгения ГОРЛОВА

ЖУРНАЛ АВИАПАССАЖИРА

ВРЕМЯ ПОЛЕТА

Профиль – **журнал авиапассажира,**
периодичность выхода – **ежемесячно,**
объём – **60 полос,**
формат – **А4, полноцвет,**
тираж – **5 тысяч экземпляров,**
распространение – **на борту самолётов авиакомпании «Полёт».**

Расценки на размещение рекламных материалов

Формат	Размер в мм	Стоимость размещения
полоса	210 x 297	40 000 рублей
1/2 полосы	210 x 148	20 000 рублей
отрывной купон с перфорацией 1/4 полосы с двух сторон	105 x 148	30 000 рублей
2-я страница обложки	210 x 297	50 000 рублей
3-я страница обложки	210 x 297	50 000 рублей
4-я страница обложки	210 x 297	60 000 рублей

Рекламным агентствам предоставляется скидка 15 % только на основании заключённого агентского договора. Редакция журнала оставляет за собой право отказать в размещении рекламы товаров и услуг, не соответствующей редакционной политике.

Требования к оригинал-макетам

Рекламный макет должен иметь запас «на вылет» 5 мм с каждой стороны.
Все значимые элементы макета должны располагаться не ближе 10 мм к границе формата.
Файлы электронных оригинал-макетов принимаются в формате TIFF,
в CMYK с разрешением 300 dpi.

Редакция журнала –
Рекламно-информационный отдел авиакомпании «Полёт»

394019, г. Воронеж, проспект Труда, 123
+7 (473) **239-28-51**

e-mail: time@polet.ru
http://time.polet.ru

«Рапсодия страсти»

Воронеж

Воронежский областной художественный
музей им. И. Н. Крамского
Пр-т Революции, 18, тел.: 255-38-67

Уникальный выставочный проект, открытый до декабря, представляет воронежцам и гостям города малоизвестные образцы графического творчества величайших художников XX столетия Сальвадора Дали и Пабло Пикассо из собраний частных коллекционеров.

Объединение в рамках одной выставки пяти полных серий офортов, литографий и рисунков двух гениев позволяет открыть не только новые грани их творчества, но и их личностное восприятие литературных произведений, для которых они создавали иллюстрации. Средствами рисунка Дали и Пикассо сумели выразить всё многообразие оттенков страсти пьес Маркиза де Сада, Фернана Кроммелинка, а также мемуаров Джакакомо Казановы. Буря эмоций, заложенная в каждое художественное произведение, продуцировала появление целой рапсодии страсти, сыгранной на холсте. Любовь и ревность, жестокость и коварство, обман и преданность – всё, чем живут и о чём страдают люди, нашло своё отражение в работах мастеров.

Певцы «железной девы»

Белгород

Центр молодёжных инициатив
Ул. Студенческая. 17, тел: 234-20-53

В рамках совместного тура по российским городам в Белгороде 21 ноября пройдёт выступление первого и третьего вокалистов культовой рок-группы Iron Maiden – Пола Ди'Анно и Блейза Бейли. Впервые эти монстры тяжёлой музыки отправились в совместное турне, причём исключительно по России и с российскими музыкантами в качестве аккомпанирующего состава.

Пол Ди'Анно – первый «официальный» голос Iron Maiden, именно с момента его прихода в группу принято отсчитывать историю коллектива. Он принимал участие в записи двух первых альбомов группы, после их выхода Iron Maiden получила славу главной надежды британского heavy metal и статус звезды мировой величины. Пол исполнит культовые треки, в записи которых он участвовал: «Wrathchild», «Prowler», «Killers», «Phantom Of The Opera».

Блейз Бейли, третий голос «Железной девы», исполнит как композиции, написанные в составе коллектива, так и свои сольные работы. Кстати, поклонники Пола Ди'Анно смогут в последний раз увидеть своего кумира на сцене: после завершения этого тура музыкант окончит свою гастрольную деятельность и уйдёт на заслуженный отдых.

Мастер русского авангарда

Екатеринбург

Екатеринбургский музей изобразительных искусств
Ул. Воеводина, 5, тел.: 371-06-26

До 10 ноября в Екатеринбурге будет открыта выставка работ Владимира Лебедева из собрания Государственного Русского музея. Интереснейший художник XX века, замечательный живописец и блестящий мастер рисунка, Владимир Лебедев был одним из основателей советской плакатной и книжной графики, а также создателем собственного живописного и графического авангардного стиля.

В экспозицию вошли 62 оригинальных произведения мастера, созданные в 1920-е годы и выполненные в самых разных техниках: акварели, туши, различных видах карандаша, ламповой копоти, гуаши. Эти работы, бесспорно, принадлежат к числу лучших достижений русского авангарда. Посетители выставки увидят шедевры из знаменитой серии «Прачка», плакаты, давно ставшие классикой в своём жанре, иллюстрации к произведениям Льва Толстого, Самуила Маршака, Сергея Михалкова, а также работы из серий «Панель революции», «Рисунки на бытовые темы», «Танцовщица».

«Фуд-шоу Christmas»

Москва

Гостиный двор
Ул. Ильинка, 4, тел.: 698-12-02

С 29 ноября по 1 декабря в Гостином дворе пройдёт ежегодный VII гастрономический фестиваль «Фуд-шоу Christmas». Для москвичей и гостей столицы фестиваль станет увлекательным путешествием с развлечениями для всей семьи, где будет много еды, массовых дегустаций эксклюзивных блюд и вкусностей, съедобных инсталляций, практических занятий по кулинарному делу, множество идей для новогоднего стола, а ещё конкурсы и нестандартные подарки к Новому Году! Десятки мероприятий состоятся в течение трёх дней на 12 тематических площадках: «Книжный базар», «Сладкое ателье», «Площадь звёзд», «Ресторанный дворик», «Рождественская площадь и базар», «Кулинарный театр»... Для детей специально подготовлен городок, передвижной театр и кулинарная школа. А ещё самые маленькие гости фестиваля, равно как и их родители, научатся расписывать шоколад, рисовать карамелью, лепить из марципана и мастики, печь пряничных человечков, мастерить сладкие украшения на ёлку.

«Стиль на сцене. Искусство элегантности»

Санкт-Петербург

Шереметевский дворец
Набережная реки Фонтанки, 34, тел.: 272-44-41

На выставке, которая откроется 21 ноября, будут представлены 216 экспонатов из российских и зарубежных коллекций, выполненные дизайнерами известных домов высокой моды для европейских и американских театров (Римской оперы, Театра Сан-Карло, Нью-Йорк-сити-балета) и великих артистов (Мирелы Френи, Райны Кабайванской, Хоакина Кортеса).

Выставка, в полной мере позволяющая оценить вклад прославленных итальянских модельеров в искусство театрального костюма, их высокое технологическое мастерство и совершенство исполнительского искусства, разбита на тематические блоки, связанные, в том числе, и с последовательностью залов Шереметевского дворца, в которых она экспонируется. Выставочные объекты будут соседствовать с исторической мебелью, живописью и коллекционными музыкальными инструментами – непременными атрибутами анфилады Шереметевского дворца. Поэтому экспозиция станет настоящим театральным зрелищем на фоне великолепных «естественных» декораций Шереметевского дворца.

Классика сюрреализма

Мюнхен

Пинакотека современности
Barer Straße 40, tel.: +49-89-23805360

На выставке, которая будет открыта до января 2014 года, представят одну из самых значимых немецких частных коллекций сюрреалистического искусства, кропотливо собранную предпринимателем Тео Вормландом. Коллекция включает в себя шедевры Макса Эрнста, Рене Магритта, Рихарда Ользе и Пабло Пикассо. Помимо главных жемчужин классического сюрреализма выставка представит и работы художников движения «Новая Фигурация», зародившегося благодаря бельгийскому и нидерландскому изобразительному искусству. В 1960-70-х годах художники, принадлежавшие к этому движению, создавали полные таинства картины и скульптуры, которые передавали реальность магическим и необычным способом.

На суд посетителей прдставлены скульптуры и объекты Бернарда Шульце и Рольфа Шимански, а также картины Хорста Антеса, Вернера Хельдта, Бруно Голлера, Конрада Клапека и Фернандо Ботеро. Шедевры сюрреализма начала XX века и работы художников середины прошлого столетия коррелируют в своём желании отказаться от привычных приёмов и как нельзя лучше вписываются в формат Пинакотеки современности.

Ценные кадры для вашей компании

В каждой карьере есть

hh.ru
HeadHunter

реклама

Crazy New Year!

До Нового года осталось чуть больше месяца – самое время подумать о том, как сделать его встречу незабываемой. Предлагаем вашему вниманию 5 способов провести по-настоящему волшебную новогоднюю ночь, без традиционного оливье, шампанского и речи президента на фоне Московского Кремля.

Впереди планеты всей

Если вы хотите вступить в 2014 год пораньше, то отправляйтесь в край, который опережает весь мир – в Страну восходящего солнца. Как любое знаковое событие, новогодняя ночь в Японии окутана настоящим кружевом ритуалов и обычаев, многие из которых насчитывают не одну тысячу лет. Подготовка к празднику начинается заранее, поэтому, отправившись в Японию в конце декабря, вы увидите уже сияющие города и веси, погружённые в море иллюминации. Вместо привычных нарядных зелёных елей вас встретят кадомацу – традиционные новогодние японские-украшения, сделанные из веток бамбука, сосны и папоротника – символизирующих силу, постоянство и чистоту – и связанные верёвкой из рисовой соломы.

Обязательно пришлите из Японии своим близким поздравительную открытку – ненгадзё – это ещё одна традиция, согласно которой поздравлять с наступлением нового года нужно всех до одного знакомых людей – в благодарность за то, что они когда-то были вместе с вами. В канун Нового года непременно пообедайте традиционной японской лапшой из гречневой муки – собу. Считается, что в последний день уходящего года надо обязательно съесть длинную лапшу «тосикоси-соба», тогда ваша жизнь будет долгой и счастливой.

Само посещение источника – это уже целое путешествие в средневековую Японию. В водах, которые поднимаются с тысячеметровой глубины, вы обретёте неповторимую гармонию с собой и окружающим миром и войдёте в наступивший год по-настоящему обновлённым.

Стоимость новогоднего тура в Японию с экскурсиями в Токио, Киото и на горячие источники составляет около 4000$.

О наступлении Нового года в полночь с 31 декабря на 1 января возвестят 108 ударов колоколов, доносящихся из буддийских храмов. В Японии считается, что человек подвержен 6 порокам – жадности, глупости, легкомыслию, нерешительности и алчности, а каждый из пороков, в свою очередь, имеет 18 различных оттенков. Всего, таким образом, получается 108 пагубных страстей, омрачающих жизнь человека, и каждый удар колокола очищает душу слушающего от этих грехов.

Японцы также полагают, что, как только отзвонят новогодние колокола, нужно обязательно искренне рассмеяться – это приносит удачу, ведь жизнерадостному человеку она обязательно улыбнётся! Согласно древним верованиям вместе с восходом солнца в небо взлетят семь богов счастья, поэтому с первыми солнечными лучами японцы выходят на улицу и поздравляют друг друга с Новым годом и загадывают желания, обращаясь к милостивым божествам.

В первое утро после наступления Нового года принято покупать фукубукуро – мешок счастья. То, что находится внутри, вы увидите только после покупки. Например, в мешке за 10000 иен может быть товар за 50000 иен и больше, поэтому очереди в брендовые магазины начинают занимать с раннего утра. Ну и, конечно, в первую посленовогоднюю неделю следует обязательно съездить на горячие источники – онсен – и совершить традиционное омовение.

В самом сердце огня

Согласно многовековым традициям, встреча Нового года длится в Шотландии 4 дня: с 29 декабря по 1 января. И название самого шотландского Нового года – Hogmanay – имеет чрезвычайно древние корни. Учёные даже до сих пор ведут споры, как правильно перевести это название: то ли «конец года», то ли «новое утро», то ли «святой месяц». Сами шотландцы не особенно озадачиваются этим вопросом, а просто празднуют, и делают это как никто другой.

Наибольший размах события примут в столичном Эдинбурге. Здесь с раннего утра вы увидите небывалое зрелище: более

15 000 человек, одетых в национальные костюмы, устроят настоящее шоу огня – причём это будут не профессиональные пиротехники, а простые горожане: очевидно, огонь является родной стихией потомков древних викингов. Толпы людей с зажжёнными факелами прошествуют дружною толпой на центральную улицу Эдинбурга – Royal Mile. Отсюда под протяжные стоны тысячи волынок и грохот национальных песен начнётся предновогоднее факельное шествие. Рекомендуем вам приобрести факел и для себя – шотландцы уверены в очищающей и охраняющей силе огня. Во главе шествия будет огромный макет древнего военного корабля викингов, который пронесут по всем центральным улицам столицы, а закончится действо на холме Calton, где великолепный корабль безо всякого сожаления предадут огню. После этого буйство не прекратится: вот уже много веков у шотландцев принято поджигать бочки, вымазанные в дёгте, и скатывать их с ближайшего холма, провожая таким образом уходящий год. А завершится день праздничным фейерверком: будьте уверены, вам покажется, будто на небе среди ночи зажглись тысячи солнц.

Следующий «Night Afore» (канун) будет посвящён искусству. На площадях установят сценические площадки – здесь вы сможете посмотреть лучшие театральные спектакли мира, практически в каждом сквере пройдёт концерт живой музыки, а ещё выступления танцоров и демонстрации кинофильмов на огромных экранах – всё это станет достойным прологом к главной ночи года. А 31 декабря на главной площади города начнётся грандиозная вечеринка, которая обычно собирает около 200 000 человек – билет за умеренную цену надо приобрести заранее. Море музыки, танцев, виски и эля достигнет своей кульминации в полночь, когда со стен Королевского дворца запустят огненный салют.

Кстати, не обязательно принимать участие в зажигательных танцах на улицах города, можно незабываемо провести время,

наслаждаясь прослушиванием классической музыки в соборе St Giles. Во время концерта принципиально не используется электрическое освещение: музыка льётся в полумраке, создаваемом, конечно же, огнём множества свечей.

А если после наступления Нового года вы решите прогуляться по городу, смело заходите в первый попавшийся дом: согласно древней традиции, в новогоднюю ночь парадные двери держат открытыми – для привлечения счастья. Тёплый приём вам гарантирован, особенно, если вы высокий брюнет: именно такие люди – шотландцы в этом уверены – приносят удачу. А 1 января празднования продолжатся с прежним задором: забег на одну милю, гонки на ездовых собаках, соревнования по триатлону, заплыв в ледяной воде и прочие народные забавы во всех местах скопления людей.

Стоимость тура на Hogmanay составляет около 1600 фунтов стерлингов.

реклама

БОЛЕЕ 1900 ОТЕЛЕЙ ПО ВСЕМУ МИРУ,
ЛИДЕР СРЕДИ ОТЕЛЕЙ HILTON WORLDWIDE

Лобби-бар 24 часа в сутки
Бесплатные горячие завтраки
Бесплатный WI-FI на всей территории отеля
Бесплатные звонки по городу
Зал переговоров
Бесплатная печать
Бесплатный Фитнес-центр
В каждом номере кондиционер
В каждом номере утюг и гладильная доска
Бесплатная парковка

ПЕРВЫЙ В РОССИИ

Hampton by Hilton
VORONEZH

100% Hampton GWARANTOWANE GUARANTEE

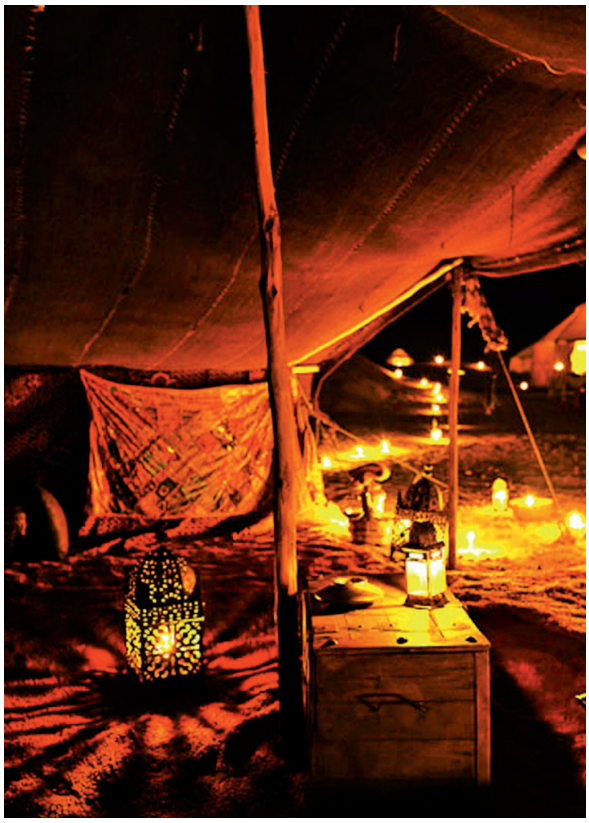
394030, г. Воронеж,
ул. Донбасская, д. 12 б
Тел./факс: +7 473 228-28-00

Среди песчаных волн

Тем, кто желает убежать от опостылевших прелестей цивилизованной жизни, стоит подумать о новогоднем путешествии в... пустыню. Где ещё можно предаться свободным неторопливым размышлениям и медитативному созерцанию, как не среди бескрайних песчаных гор под светом тысяч звёзд? А насладиться удивительным зрелищем верблюжьих боёв или конных скачек? Или покататься на лыжах, сноуборде и даже санках с песчаных склонов?

Встреча Нового года в одной из самых известных пустынь мира обещает мощный заряд адреналина. Ваше путешествие начнётся у так называемых ворот Сахары – в городе Дуз. Перед отправлением в странствие на верблюде по дюнам вас облачат в длинные просторные балахоны, а голову укроют традиционным головным убором пустынных кочевников – шешем. Далее вы прослушаете краткий инструктаж о том, как нужно вести себя с кораблём пустыни, чтобы поездка прошла максимально комфортно. Путешествие к месту встречи Нового года будет проходить через стоянки туарегов – племени кочевников – и естественные некультивируемые оазисы, где вы сможете увидеть характерную пустынную флору и фауну.

Дюны здесь достигают полутора сотен метров в высоту, и до самой линии горизонта всюду простирается только песок – бежево-розоватый, мельчайший и струящийся между пальцами подобно шёлковой ткани. А ещё здесь удивительно, до звона в ушах, тихо – только шорох песчинок под лёгким дыханием ветра. Дневные передвижения займут около 5 часов, остальное время отводится на стоянки, гуляние по окрестностям и



всяческое растворение в природе. Кроме верховых верблюдов и туарегов-погонщиков, с вами будут животные, перевозящие багаж к месту вечерних стоянок, а раз в 2-3 дня будет появляться машина, подвозящая свежий хлеб и овощи.

Собственно встреча Нового года состоится в середине вашего путешествия – остальное время займёт путь назад, к цивилизации. Сидя на вершине бархана посреди бескрайнего песчаного моря, отрешитесь от всех тревог и забот. Закат в пустыне – это то, что стоит увидеть своими глазами хотя бы раз в жизни. Солнце будто тонет в песках, бросая свои лучи во все концы пустыни, а после заката сразу холодает.

Спуститесь в шатёр, где, вдыхая ароматный дым кальяна и расположившись на мягких подушках, насладитесь традиционными песнями и танцами берберов, а также их удивительной кухней, выпейте за наступивший год традиционной инжирной водки или крепкого финикового ликёра, а после – встретьте первый в новом году восход солнца над бескрайними песками, способными поглотить города и даже целые цивилизации.

В зависимости от продолжительности тура в пустыню его стоимость колеблется от 1500$ до 3000$.

В глубинах льда

Встретить Новый год под круглосуточными лучами ослепляющего антарктического солнца? Созерцая бескрайние просторы Белого Континента, скованные вечными снегами и многолетними льдами, вы совершенно по-новому взглянёте на суету привычного праздника.

Предновогоднее путешествие начнётся в Ушуайе, самом южном городе планеты, что расположен на острове Огненная Земля. Здесь вы взойдёте на борт экспедиционного судна и отправитесь навстречу краю мира. За время круиза вам прочтут несколько лекций, посвящённых важнейшим особенностям этого материка. Каждое последующее мгновение морского перехода, во время которого вас ждут ежедневные высадки на субантарктические острова, приблизит момент, когда вы наконец ступите на великий Белый континент. Во время высадок на берег вы получите возможность провести ночь в палатке на

побережье Антарктического полуострова.

Уверяем, вам будет не до сна: незнакомые для жителей Северного полушария созвездия, рассыпанные по небосклону, и всепоглощающая арктическая тишина позволят испытать те же чувства, что обуревали первопроходцев этих суровых мест. Кстати, не стоит бояться лютых морозов, метелей или снега: январь здесь – это самый разгар лета, поэтому вы увидите арктическую природу во всём её великолепии, а морозы в это время не превышают минус десяти по Цельсию.

Любители дайвинга смогут получить уникальный опыт погружения в глубокие воды южного океана и в непосредственной близости познакомиться с уникальными обитателями его сказочного мира. Особых красок в палитру новогоднего праздника добавит мини-круиз на лодках-зодиаках среди айсбергов и островов. Там вы сможете понаблюдать за пингвинами, морскими слонами, тюленями, морскими леопардами, а также китами и касатками в их естественной среде.

А ещё вы совершите экскурсии к стоянкам великих первооткрывателей этого региона, по действующим и заброшенным полярным исследовательским станциям и узнаете, как встречают Новый год настоящие полярники. Это украшенные подручными средствами новогодние ели, салют из сигнальных ракет, новогодние купания в Южном море, шедевры кулинарии от местного повара из самых обычных продуктов, что входят в паёк полярника... И особенный блеск айсбергов и ледников, заменяющий ёлочную мишуру, и аккомпанемент ледяных глыб, которые откалываются от ледяного тела Антарктиды и с грохотом падают в море, – и всё это в свете удивительного полярного солнца. Такого великолепия вы не встретите больше нигде на планете.

Цена новогоднего приключения в царстве холода – от 6500$.

На вершине Чёрного континента

Как известно, лучше гор могут быть только горы. И мало какая вершина на земле может сравниться со «Сверкающей горой» – именно так с суахили переводится название Килиманджаро, самой высокой горы Африканского континента. Такое на-

звание вполне подходит для величественного вулкана, чья вершина покрыта вечными снегами, несмотря на тот факт, что располагается он всего на 3 градуса южнее линии экватора.

Восхождение на Килиманджаро – серьёзное испытание, которое, тем не менее, доступно даже для не имеющих специальных навыков в альпинизме. Поэтому самых смелых путешественников мы приглашаем отправиться в новогоднюю поездку на самую вершину Чёрного континента.

Ваши новогодние приключения начнутся с прилёта в аэропорт Найроби, где вы пересядете в автобус и отправитесь в город Моши у подножия горы Килиманджаро. Здесь вместе с гидом вы займётесь подготовкой необходимого снаряжения и прослушаете инструктаж по восхождению на гору. Килиманджаро представляет собой огромный спящий вулкан, имеющий две хорошо выраженные вершины. Более высокая – Кибо с высотой 5895 м, сюда ведут 7 пешеходных троп, и можно выбрать ту, что придётся вам по вкусу. На следующий день вы отправитесь в Марангу Гейт (высота 1800 метров). Это контрольный пункт, с которого начинается маршрут восхождения на гору.

Здесь вас ожидает трекинг по джунглям, иначе говоря, пешая прогулка, продолжительность которой составляет около 3-4 часов (высота 2743 метра). Во время этой прогулки вам доведётся повстречать диких обезьян, львов и, возможно, даже слонов, которые являются постоянными

обитателями этой местности: совместите сафари с восхождением к вершине Африки! Во время подъёма вас будут сопровождать опытные альпинисты и проводники, а также повар и носильщики.

На следующий день, восстановив силы, через травянистые тропические склоны вы отправитесь к хижине Хоромбо Хат, а затем на прогулку до Зебра Рокс – удивительной чёрно-белой скалы, со склона которой откроется волшебный вид на конечную цель вашего путешествия – конус вулкана. Весь следующий день будет посвящён акклиматизации – немаловажной перед решающим штурмом.

«В финале» туристам предстоит подъём через поля, покрытые вулканическим пеплом, к хижине Кибо на высоту 4730 метров. Это прекрасная возможность полюбоваться видами заснеженной горы Кибо – самой молодой и одновременно самой высокой вершины Килиманджаро.

И уже здесь, неподалёку от пика Ухуро, в самом главном кратере Килиманджаро вы проведёте новогоднюю ночь. Стоя у специального знака на вершине и глядя на такие близкие звёзды, которые в миллионы раз красочнее любого фейерверка, вы встретите первый рассвет Нового года. В компании с чернокожим Дедом Морозом и африканским шампанским...

Глядя на распростёртые у ваших ног облака, на огромные пустыни Кении и Танзании, раскинувшиеся где-то там далеко внизу, ощущая себя на самой вершине огромного континента, вы поймёте, что проделанный вами долгий и увлекательный путь стоил потраченных усилий. Ваш подвиг будет увековечен документально: после спуска с горы каждый получит именной сертификат, удостоверяющий, что вы были на вершине Африки.

Стоит отметить, что учёные уже давно наблюдают таяние льдов на вершине горы. За последние несколько лет Килиманджаро потеряла около 80% своего белоснежного покрова... Поэтому если ваша мечта – покорить высшую точку Африки, стоит поторопиться: неизвестно, сколько ещё природа позволит нам наслаждаться прекрасными видами этого вулкана.

Увлекательное путешествие в новый год по-африкански обойдётся в сумму от 3700$.

Елена ЯКОВЛЕВА

С кем не бывает

В чужой стране путешественников подстерегает множество загадок и неожиданностей. Главное – не терять лицо, даже если влипнешь в какую-то смешную историю...

Меняет ситуацию!

Оформляю путёвку в турфирме. За соседним столом женщина-сотрудник той фирмы беседует по телефону, терпеливо повторяя что-то вроде: «Да, да, мы понимаем, что это меняет ситуацию...»

Закончив разговор, она вздыхает – глубоко так – и сообщает вслух, что именно «изменило ситуацию» у её клиента и вынудило его отказаться от поездки:

– Он только что вспомнил, что у него в субботу свадьба...

Угон по-парижски

А вот экскурсионная история. В молодости я водил персональные экскурсии по Парижу и иногда ради забавы угонял туристов на Монмартре :) Делается так – ищешь экскурсовода, который ходит с поднятым зонтом, ждёшь, когда он его опустит и замолчит – тут же поднимаешь свой и продолжаешь экскурсию громким голосом, уводя всю группу человек из 15 куда тебе хочется.

Главное, не потерять их «родного» экскурсовода, чтобы было потом кому вернуть :)

Очень смешно получается! Особенно, если экскурсию перевести в интересное русло, типа: этот собор был построен в честь победы над последним драконом Франции и, по легенде, в его основании хранятся останки знаменитого воина, победившего самого дьявола в соборе Тристрама...

Ветер пошутил

Ещё был случай в Испании, в отеле. Повесили два купальника сушиться на балконе, на седьмом этаже. Прищепок не было, вскоре поднялся ветер и все четыре элемента наших купальников благополучно слетели с верёвки и покинули балкон. Три предмета были найдены лежащими на газоне и возвращены «на базу», а вот четвёртый («верх» от купальника моей подруги, хорошего такого размера) был замечен на балконе двумя этажами ниже. Что делать? Надо идти вызволять беглеца...

Вычислили номер, пошли вдвоём. Стучимся, дверь нам открывает молодой человек, вроде как испанец. По-английски ни мы, ни он не очень... Подруга, пытаясь объяснить причину нашего визита, показывает пальцами то на свой бюст, весьма колоритный, то в сторону балкона, и пытается ещё как-то это озвучить. На лице у парня испуг, недоумение, он что-то там лопочет на своём. Тут у него из-за спины появляется девица, лицо её начинает вытягиваться.

Мы понимаем, что без решительных действий процесс может затянуться, быстро и с извинениями на английском проникаем вглубь номера, находим балкон, хватаем бюстгальтер и выбегаем обратно.

Страшно представить, что там могло быть дальше, и как бедный молодой человек объяснил девице появление этого пикантного предмета гардероба (и нас) в номере...

Пло-хо...

Ресепшен одного из пятизвёздочных отелей Джумейры.

Русская дама необъятных размеров подходит и начинает медленно и очень громко говорить: «У МЕ-НЯ В ВАН-НОЙ КОМ-НА-ТЕ ВО-ДА ПЛО-ХО БЕ-ЖИТ!»

Повторив это несколько раз, на русском, причём не попытавшись даже упомянуть номер комнаты, мадам с гордым видом покинула ресепшен.

Сотрудник отеля так и остался стоять остолбеневшим.

Все на месте

Дело было в Таиланде на экскурсии по реке Квай. Экскурсию проводили русский гид, назовём его Сашей, и молодая тайка, только-только из института. Обычно тайские гиды занимаются пересчётом туристов. И вот после одной из остановок все сели в автобус. Девочка раз посчитала – на одного меньше получилось, второй раз посчитала – на одного больше. Ну, русский гид и говорит: мол, посмотрите друг на друга, все ли здесь. И тут мужчина внушительных размеров, в шляпе такой, ну, в общем, настоящий русский турист, говорит: «Саня, поехали уже! Все тут, что стоять-то?» Ну, поехали, так поехали...

Едут они, значит, уже минут так пять-семь. И вдруг обгоняет их такси и перерезает дорогу. Оттуда выходят две женщины, одна постарше, другая помоложе и проходят в автобус. Забыли их, значит.

А теперь внимание! Это оказались жена и тёща того самого мужика!

Автобус просто «лежал», а гид не смог продолжать экскурсию, потому как мужика безнаказанным, естественно, не оставили...

Кому нельзя?

Во время экскурсии гид предупредил, что в Таиланде монахам нельзя прикасаться к женщинам, а женщинам – к монахам.

Реакция была мгновенной. Русская туристка хлопнула первого встречного монаха по плечу и удовлетворённо поинтересовалась:

– Ну и что дальше?

Сидел я на нём!

Группа американцев путешествует по Ирландии. Одна туристка всех просто достала – всё не по ней. Группа подходит к месту, где стоит знаменитый Камень Блэрни. Гид рассказывает, что тому, кто поцелует камень, всегда будет сопутствовать удача. Но, к сожалению, сегодня камень в чистке, возможно завтра, и так далее... Неугомонная туристка его перебивает:

– На завтра у нас запланирована ещё одна такая же отвратительная поездка! Мы не сможем прийти завтра!

Гид объясняет, что как гласит легенда, тому, кто поцелует того, кто уже поцеловал камень, тоже будет сопутствовать удача. Дама:

– Но вы-то его целовали, я полагаю?

– Нет, – говорит раздражённый гид, – но я на нём сидел.

По материалам: http://umor.onru.ru, http://chatru.com, http://ftour.otzyv.ru, http://eku.ru, http://pikabu.ru

Конгресс счастливого детства

Baby Land / Vaiku šalis
Вильнюс, Литва
6-8 декабря

В преддверии Рождества Литовский Выставочный Центр Litexpo преобразится в настоящую страну детей. Здесь в 19-й раз состоится единственная в Балтийских странах выставка детских товаров и услуг. На Baby Land 2013 будут представлены всевозможные игрушки, удобная и качественная одежда известных брендов, безопасная эргономичная мебель, большой ассортимент книг и сладостей – всё многообразие товаров, которое может пригодиться мамам и папам для ухода за ребёнком и воспитания. Выставка в Вильнюсе объединяет на своих площадках сферу производства и торговли, здесь же можно получить консультации специалистов по работе с детьми и подростками, работников детских развивающих центров и семейных клубов.

Для молодых родителей в рамках форума открыт клуб «Конгресс счастливого детства». В программе мероприятия также:

– специализированные дни игрушек,
– чемпионат по настольным играм,
– семейный город – интерактивное пространство для всей семьи,
– работа информационного центра по дошкольному образованию.

Специально к зимним праздникам будут представлены рождественские и новогодние игрушки, ёлки, костюмы для карнавалов, подарки, открытки, предметы новогоднего декора, салюты и фейерверки, предложения по организации детских праздников.

Вкус Пиренеев

Sisqa
Тулуза, Франция
12-15 декабря

Выставка-ярмарка, посвящённая качеству и безопасности продуктов питания и направленная на продвижение продукции крупнейшего региона Франции Midi-Pyrénées, соберёт вместе фермеров, специалистов пищевой промышленности, студентов и потребителей уже в 11-й раз. Среди тем форума Sisqa – идея специального знака качества для региональных продуктов и прозрачных систем отслеживания этого самого качества. Участники выставки получат шанс на практике познакомиться с традиционной концепцией Slow Food – неспешного наслаждения трапезой, основу которой составляют свежие продукты, выращенные в конкретной местности.

Посетителям представится возможность составить собственное мнение о региональных продуктах, которые будут экспонировать более 200 производителей, и почерпнуть идеи на тему:

– кулинарный дизайн
– рецепты праздничных блюд: фуа-гра, птица,
– коктейли, тапас, закуски,
– сыры Пиренеев,
– десерты и шоколад,
– украшение рождественского стола.

Всем гостям будет также предложено принять участие в розыгрыше призов.

Морские заботы

MARINTEC China 2013
Шанхай, Китай
3-6 декабря

17-я Международная выставка морских технологий и судостроения состоится в новом выставочном центре Shanghai New International Expo Center. Это самый представительный морской выставочный форум Азиатско-Тихоокеанского региона в данной области, на котором собираются ключевые специалисты и эксперты. С 1979 года это место демонстрации отраслевых достижений не только зарубежных экспонентов, но и самого Китая, насчитывающее свыше полутора тысяч участников.

На MARINTEC China 2013 можно увидеть такие новинки судостроительной промышленности, как системы кондиционирования воздуха, оборудование связи, компасы, палубные стыки, электрическое оборудование, толкающие машины и механизмы, генераторы, гидравлическое и пневматическое оборудование, изоляционные технологии, контрольно-измерительное оборудование, автоматизированные системы управления, а также морских технологий: включая компьютерные сети и связь, консультационные услуги, защиту окружающей среды, навигационное оборудование, подводную очистку и ремонт, технологии построения водного пути.

Организаторы выставки – UBM Asia и Китайское общество кораблестроителей и морских инженеров. Параллельно пройдёт конференция Senior Maritime Forum – важнейшее событие в мировом календаре морской отрасли.

Все в дорогу

Gulf Traffic 2013
Дубай, ОАЭ
9 – 11 декабря

Выставка ведёт свою историю с 2002 года и к настоящему моменту собирает в Dubai International Exhibition Centre свыше 200 участников из 30 стран мира – благодаря постоянному росту количества разнообразных проектов дорожной инфраструктуры и транспорта в странах Ближнего Востока.

Основная тема Gulf Traffic – управление дорожным движением и контроль, основные разделы: логистика, погрузочно-разгрузочные работы, складские услуги, коммунальный транспорт, проектирование магистралей, системы управления парковкой, приборы контроля движения транспортных средств, дорожные заграждения.

Крупнейшие компании привлекает возможность продемонстрировать на данной выставке свою продукцию высокопрофессиональной аудитории, установить деловые связи, принять участие в строительстве развитой транспортной системы самого высокого уровня.

Параллельно с этим дорожным форумом в Абу-Даби в те же даты пройдёт международная выставка и конференция дорожной и транспортной индустрии Roadex – Railex. Тематика данного мероприятия обозначена как дорожные заграждения, обнаружение транспортного средства, устройства отображения, инфраструктура автомобильных и железных дорог, моделирование, парковка, светоотражающие материалы, смарт-карты, управление дорожным движением.

Уют по-корейски

home·table deco fair 2013

Home & Table Deco Fair
Сеул, Корея
12–15 декабря

Международная выставка столов, предметов мебели и декора пройдёт в Seoul COEX Convention & Exhibition Center. Здесь будут представлены последние дизайнерские тенденции, решения, идеи и проекты на предстоящий год и новые материалы и технологии индустрии проектирования и производства стульев, кресел и других предметов мебели, товаров для декора и дизайна интерьера. Особое внимание в экспозиции уделено столам самых разных стилей, дизайна и назначения: кухонным, обеденным, журнальным, функциональным, рабочим, декоративным, компьютерным и так далее.

Гости выставки смогут также оценить практические примеры элегантного сочетания и творческого расположения элементов интерьера для создания наиболее комфортной жилой площади. Кроме того, на Home & Table Deco Fair 2013 предложат приобрести праздничную продукцию для дома, рождественские украшения, аксессуары и подарки от лучших корейских и зарубежных художников, дизайнеров и производителей.

Антиквариат на колёсиках

AUTO RETRO Barcelona

Auto Retro
Барселона, Испания
5–8 декабря

Знаменитая выставка старинных машин и мотоциклов празднует в этом году свой юбилей: Auto Retro ежегодно проводится с 1983 года, и эта традиция не прерывалась ни разу. Уже 30 лет великолепное шоу собирает в Барселоне профессионалов и коллекционеров ретро-автомобилей, предлагая окунуться в историю мирового автомобилестроения.

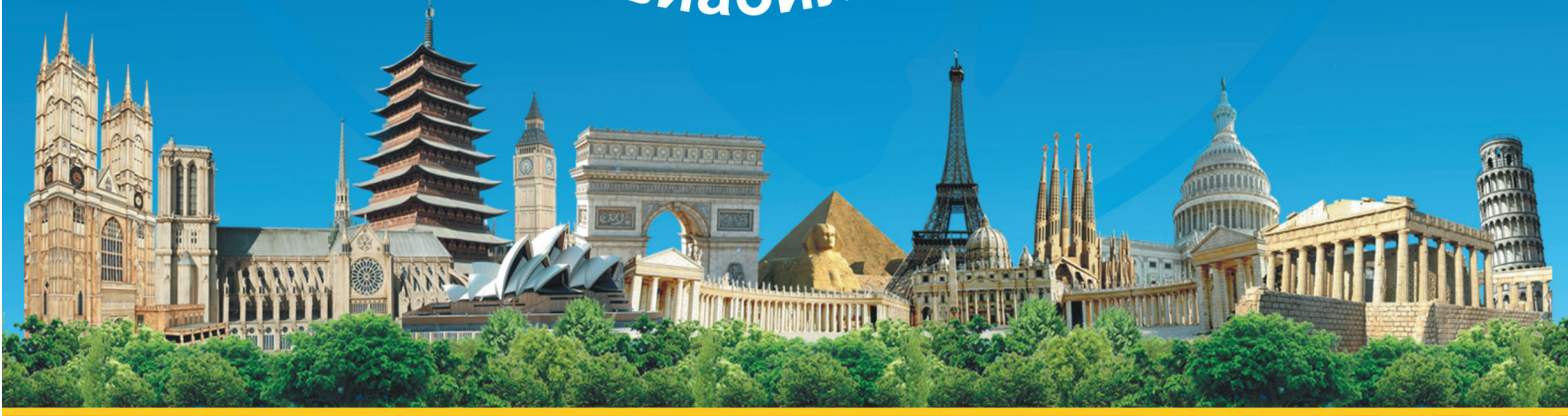
Основную часть экспозиции составляют сотни старинных легковых автомобилей и мотоциклов, уникальные авто ручной сборки, помимо них на выставке представлены прекрасные экземпляры грузовиков, самолётов и катеров. Кроме того, здесь же можно найти запасные части и принадлежности, позволяющие восстанавливать старинные автомобили, а также встретиться с компетентными реставраторами.

Форум собирает вместе сотрудников специализированных музеев, клубов, ассоциаций, коллекционеров и просто поклонников классических и исторических автомобилей. А для производителей, промышленников, импортёров и профессионалов Auto Retro становится творческой площадкой, на которой закладываются векторы развития автомобильной промышленности будущего.

ПОЛЕТ-СЕРВИС

Отдых в самых красивых местах мира

Авиабилеты на все направления



Авиакассы

Железнодорожные билеты

АВИАБИЛЕТЫ
2-204-904

ТУРАГЕНТСТВО
222-69-20

www.полетсервис.рф
zakaz@polet.ru

реклама

реклама

Коллекция Woodays

Новая коллекция Woodays от фабрики Tagina сочетает надежность современных технологий и традиции итальянских ремесленников. Каждый декоративный элемент выполнен вручную, каждый узор уникален и воссоздает фактуру натурального дерева. Коллекция Woodays наполнит интерьер особой энергетикой.

СКВИРЕЛ ИМОЛА

Итальянская плитка | Натуральный камень | Сантехника

Воронеж
ул. Хользунова, 12
тел. +7 (473) 247-50-50

Липецк
ул. Циолковского, 15
тел. +7 (4742) 34-57-75

Более 45 коллекций итальянской плитки в наличии на складе

www.skvirel.com